الرأي

١٨ صفحة

٥٠ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 19, 1982 No. 4286 VOL. 11 AMMAN — JORDAN

العدد ٤٢٨٦ – الجمعة ٢٥ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ – الموافق ١٩ شباط ١٩٨٢م – السنة الحادية عشرة – عمان – المملكة الاردنية

استمرار الاضراب في الجولان لليوم الخامس على التوالي

مجدل شمس – الضمير – استمر الاضراب العام في هضبة الجولان المحتلة امس لليوم الخامس على التوالي واعلن اهالي الهضبة انهم على استعداد للاستمرار في الاضراب الى ان تلبى مطالبهم.

وصرح سلمان فهربين احمد ممثلي حركة الاضراب صباح امس خلال مؤتمر صحفي عقده في القدس المحتلة ان الدروز في هضبة الجولان يصرون على اطلاق سراح الاعيان الاربعة الذين اعتقلتهم السلطات الاسرائيلية في بداية الاسبوع الحالي والغاء تطبيق القضاء الاسرائيلي في هضبة الجولان وقال: نحن مواطنون سوريون.

وفيما يتعلق بالتصريحات التي ادلى بها امس الاول موردخاي

البقية ص ١٣

الكويت تجري اتصالات عربية ودولية لمنع اسرائيل من اجتياح جنوب لبنان

الكويت – ق.ن.ا – حذر الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء الكويتي ووزير الخارجية والاعلام، من ان اسرائيل تتحين الوقت الذي تتيحه لها الظروف العربية والدولية لتنفيذ مغامرتها التي تخطط لها منذ مدة باجتياح الجنوب اللبناني.

واعلن الشيخ صباح الاحمد في تصريح لصحيفة "الانباء" الكويتية نشرته امس، ان الكويت تجري اتصالات مع الدول الشقيقة ومع الدول الكبرى المؤثرة والتي بامكانها ممارسة الضغوط على اسرائيل لاقناعها بالعدول عن هذا العدوان.

واوضح ان لبنان يعي هذا الخطر الصهيوني ولذلك طرح موضوع الجنوب امام مؤتمر قمة فاس حيث تقرر تشكيل لجنة عربية تتولى وضع استراتيجية عربية شاملة خاصة بحماية الجنوب اللبناني.

الأمير حسن والأميرة ثروت يصلان إلى نيودلهي



نيودلهي – "بترا" – وصل سمو الامير حسن ولي العهد، وسمو الاميرة ثروت الى نيودلهي، بعد ظهر امس، في زيارة رسمية الى جمهورية الهند تستغرق عدة ايام.

وجرى لسموهما استقبال رسمي، شارك فيه السادة نائب رئيس الجمهورية والوزراء والسفير الاردني في نيودلهي، ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية، وكبار رجال الدولة وقريناتهم.

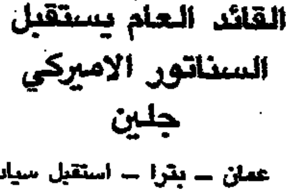
هذا وقد اقام السيد محمد هداية الله، نائب رئيس الجمهورية مأدبة عشاء على شرف سموه حضرها اعضاء الوفد المرافق وكبار رجال الدولة في نيودلهي.

وكان سمو الامير حسن وسمو الاميرة ثروت قد غادرا عمان صباح امس، متوجهين الى جمهورية الهند، وجمهورية باكستان الاسلامية، في زيارة عمل تستغرق عدة ايام، يلتقي خلالها سموه رئيس جمهورية الهند ورئيسة الوزراء ونائب الرئيس الهندي.

كما يلتقي سمو ولي العهد في الباكستان الرئيس الباكستاني وعددا من كبار المسؤولين الباكستانيين.

ويرافق سموه في الزيارة سماحة قاضي القضاة ووزير شؤون الارض المحتلة.

وكان في وداع سموهما في مطار عمان وزير البلاط والسفير الباكستاني في عمان وعدد من المسؤولين.



القائد العام يستقبل السناتور الاميركي جلين

عمان – بترا – استقبل سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية بمكتبه في القيادة العامة صباح امس السناتور الاميركي جون جلين.

وحضر المقابلة السفير الاميركي في عمان.

تخفيض أسعار الذرة ومساحيق الغسيل والشراب وتحديد جديد لسعر حليب البودرة المستورد

صفحة ١٨

في إحتفال كبير في العقبة جسد التفاف المواطنين حول قيادة جلالته

الحسين يفتتح مشروع مياه الديسي ويدشن الباخرة الأردنية "مؤتة"

العقبة – بترا – افتتح جلالة الملك الحسين في مدينة العقبة بعد ظهر امس المرحلة الاولى من مشروع مياه العقبة في منطقة الديسي.

فقد وصل جلالته في حوالي الساعة الثانية عشرة والنصف وفي معيته السادة مضر بدران رئيس الوزراء واحمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعامر خماش وزير البلاط وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية.

البقية ص ١٣

خطة لتوطين ١٠٠ ألف إسرائيلي في الضفة الغربية خلال سنوات

الاراضي العربية المحتلة – وكالات الانباء – ابلغ رئيس قسم المستوطنات بالوكالة اليهودية اللجنة المالية بالكنيست الاسرائيلي بأن مستوطنات جديدة سيتم بناؤها بالاضافة الى المستوطنات القائمة حاليا وعددها ١٢٦ مستوطنة.

وتدعو سلطات العدو الى بناء ٢٤ مستوطنة جديدة في الضفة الغربية، حيث اقامت اسرائيل حتى الان ٨٨ مستعمرة زراعية وحضرية.

وقال رئيس قسم المستوطنات انه يأمل في توطين ١٠٠ الف اسرائيلي في الضفة الغربية خلال السنوات القادمة.

ويوجد في الوقت الحالي حوالي ٢٠ الف اسرائيلي بالضفة الغربية المحتلة.

وجدير بالذكر ان اسرائيل نزعت

البقية ص ١٣

مؤكداً أن الأردن لم يطلب أسلحة أمريكية

ريغان: نسعى لإقناع "الدول المعتدلة" بالانضمام لعملية "كامب ديفيد"!!

واشنطن – وكالات – اعلن الرئيس الاميركي رونالد ريغان، في مؤتمر صحفي عقده مساء امس، ان سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط تقوم على محاولة اقناع الدول العربية التي وصفها بالاكثر اعتدالا، بالانضمام الى عملية (كامب ديفيد).

وحول موضوع بيع اسلحة اميركية للاردن، قال ريغان انه على عكس ما قيل، فان كاسبر واينبرغر، وزير الدفاع الاميركي، لم يأت الى واشنطن باي طلب رسمي من الاردن، بصدد هذا الموضوع.

واكد الرئيس الاميركي في مؤتمره الصحفي مجددا ان دعم الولايات المتحدة لاسرائيل سيبقى بدون تغيير.

طلبة جامعة "بيت لحم" يقررون اغلاق جامعتهم تضامناً مع زملائهم

إضراب عام ومظاهرات عنيفة في الضفة إحتجاجاً على إغلاق جامعة "بير زيت"

الاراضي العربية المحتلة – وكالات الانباء – اعلنت بلديات الضفة الغربية المحتلة الاضراب امس احتجاجا على القرار الذي اتخذته السلطات الاسرائيلية المحتلة امس، الاول باغلاق جامعة بيرزيت مدة شهرين.

وعمت المظاهرات العنيفة التي قام بها المواطنون العرب في معظم مدن الضفة الغربية المحتلة امس وقام المواطنون برشق السيارات والباصات العسكرية الاسرائيلية بالحجارة وبخاصة في منطقة القدس. واحرقوا اطارات السيارات في منطقة رام الله لاعاقة حركة جنود الاحتلال.

وقال الناطق العسكري الاسرائيلي الذي اعلن ذلك ان المدارس في نابلس وقلقيلية ورام الله اغلقت ابوابها احتجاجا على قرار اغلاق جامعة بيرزيت.

في حين قرر طلبة جامعة بيت لحم بموافقة ادارة الجامعة اغلاق ابواب جامعتهم احتجاجا على اغلاق جامعة بيرزيت واشارت وكالة الانباء الفرنسية نقلا عن مصادر مطلعة في الاراضي المحتلة اشارت الى التصرفات الوحشية لسلطات الاحتلال وقالت ان جنود الاحتلال اجبروا عددا من المعتقلين العرب الذين اعتقلوا الليلة قبل الماضية اجبرتهم على البقاء

البقية ص ١٣

الطائرات العراقية تقصف المواقع الايرانية

بغداد – "بترا" – اعلن بيان عسكري عراقي ان القوات العراقية كبدت العدو الايراني خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ١٠٢ من القتلى كما دمرت له عدة اليات.

وجاء في البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية الليلة الماضية ان الطائرات المقاتلة والسمتية العراقية شنت طوال يوم امس، هجمات مؤثرة على مواضع العدو الايراني وتجمعاته في القاطعين الاوسط والجنوبي والحقت بافراده والياته خسائر فادحة، وشوهدت النيران وهي تشتعل بالاليات وعادت الطائرات الى قواعدها سالمة.

واشار البيان العسكري الى ان تضحيات العراقيين كانت ٢٠ شهيدا في جميع القواطع.

من راديو دمشق

الحزب الشيوعي العراقي يهاجم مبادرة الحسين القومية لنصرة العراق

عمان – "بترا" – اذاع راديو دمشق، تصريحا لناطق بلسان المكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي، هاجم فيه مبادرة جلالة الملك الحسين القومية، بفتح باب التطوع لنصرة العراق الشقيق، في حربه العادلة التي يخوضها ضد العدوان الايراني.

وقال: ان الخطوة الاردنية تدبير استفزازي ضد الشعوب الايرانية، واحباط لقدرة الشعب العراقي على

البقية ص ١٣

معلناً إنهاء سباق التسلح من جانب واحد

شارون يهدد بعمليات هجوم "وقائية" لدرء خطر أي هجوم عربي محتمل

واشنطن – تل ابيب – وكالات الانباء – قال تسعة عشر عضوا في مجلس الشيوخ الاميركي من المؤيدين لاسرائيل ان بيع اسلحة الى الاردن قد يؤدي الى تعديل توازن القوى في الشرق الاوسط وزعزعة ما اسموه بامن اسرائيل.

وطلب الاعضاء في رسالة بعثوا بها الى الرئيس الاميركي رونالد ريغان عدم بيع طائرات مقاتلة من نوع أ ف ١٦ وصواريخ مضادة حديثة الى الاردن طالما لم تتم استشارة الكونغرس وحلفاء الولايات المتحدة.

وفي وزارة الخارجية الاميركية علق مسؤولون امس الاول على الموضوع فقالوا: ان الاردن سوف يحصل على الاسلحة التي يحتاج اليها من اي مصدر.

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية امس ان الاردن يستهدف من تسليح قواته المسلحة جعل هذه القوات رأس حربة في هجوم عربي ضد اسرائيل.

وقالت هذه المصادر ان الاردن ابرم مؤخرا صفقات اسلحة تصل قيمتها نحو ٢٫٥ مليار دولار.

وكان ارئيل شارون وزير دفاع العدو صرح ان اسرائيل قررت ان تنهي من جانب واحد سباق التسلح مع الدول العربية.

وقال شارون (ان الاستراتيجية العسكرية لاسرائيل تستند من الان على عمليات الردع وعمليات الهجوم الوقائية لدرء خطر اي هجوم عربي محتمل).

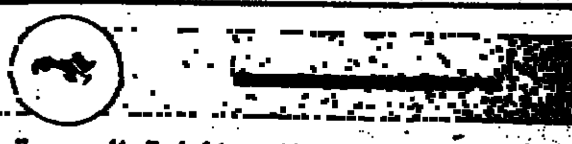
واوضح شارون في حديث ادلى به للتلفزيون الاسرائيلي مساء امس الاول (لم يعد لدينا القدرة للاستمرار في هذا السباق الذي يستنزفنا لان تحصل اسرائيل في السنوات القادمة على دبابات او مدافع او على اية اسلحة اخرى ستقتصر على صيانة واصلاح الترسانة التي نمتلكها فلم نعد قادرين على مواجهة الجهد

البقية ص ١٤

سورية تحدد مياهها الاقليمية

دمشق – ا ف ب – اوضح متحدث رسمي باسم وزارة الخارجية السورية، ان سورية ستحدد حدود مياهها الاقليمية، والتي تبلغ حاليا ٣٥ ميلا. وفقا لمشروع القانون، الذي تجري دراسته حاليا في الامم المتحدة.

واضاف المتحدث ان سورية ستعتبر نفسها مرتبطة بنصوص هذا القانون، وذلك بعد موافقة المنظمة الدولية عليه.



مغزى الاستراتيجية الاسرائيلية الجديدة

توعد شارون الدول العربية، التي تزود جيوشها بالمزيد من السلاح، بان يوجه اليها ما اسماه "بعمليات ردع"، وعمليات "هجوم وقائية" وهذا الوعيد، هو محصلة الحديث الذي افضى به الى التلفزيون الاسرائيلي، وقال فيه صراحة ان اسرائيل قررت، ان تنهي من جانب واحد سباق التسلح مع الدول العربية، لان اسرائيل لم تعد تستطيع المضي قدما في هذا السباق، من الناحية الاقتصادية!!..

والذي قاله شارون، هو اخطر من ان يمر عليه العرب مرور الكرام.. لانه اخطر تهديد يوجه اليهم.. ولانه محاولة استفزازية لبسط الهيمنة الاسرائيلية عليهم، والرقابة على تسليح جيوشهم.. وهذا يعني بكل الصراحة والوضوح، ان اسرائيل قررت ان تعتدي على اي بلد عربي، اذا ما تجاوزت قوته التسليحية المدى الذي تسمح به.. وان العرب جميعا، باتوا مهددين بضربات اسرائيلية، لاجهاض قوتهم!!..

وبذلك، يكون مغزى الاستراتيجية الاسرائيلية الجديدة، التي اعلنها شارون، هو: الحيلولة دون بناء القوة العربية بضربها بالقوة، ليتسنى الابقاء على التفوق العسكري الاسرائيلي، في المنطقة..

وهذا المغزى، يثير التساؤل عما اذا كانت هناك علاقة ما، بينه وبين التأكيدات الاميركية بالمحافظة على التفوق العسكري الاسرائيلي، كما ونوعا.. وما اذا كانت هناك علاقة ما، بينه وبين سيناريو المغامرات، الذي سبق وتحدثت عنه اوساط اميركية، ورجحت ان تقوم به اسرائيل قبل اتمام انسحابها النهائي من سيناء في الخامس والعشرين من نيسان المقبل؟

وفي جميع الاحوال، فان الاستراتيجية التي اعلنها شارون تعني ان اسرائيل قررت فرض المعركة على العرب، حتى ولو لم يبدأوا بها.. وهو امر جدير بان يأخذه العرب على محمل الجد، ويتصرفوا ازاءه، على محمل الجد..

فالقضية التي تواجه العرب الان، لم تعد تقتصر على استعادة حقوقهم المغتصبة كما كان الحال في السابق.. وانما تصاعدت لتشمل ايضا الدفاع عن سيادتهم ضد الهيمنة الاسرائيلية، التي تريد فرض سيطرتها على قراراتهم التي تتعلق بتسليح جيوشهم، وكذلك فان

البقية ص ١٣

لوموند: كل الظواهر تشير الى أن ايام النظام السوري أصبحت محدودة

إنفجار في مبنى وزارة الاعلام السورية وحصار حماة يدخل يومه السابع عشر

دمشق – بيروت – وكالات – وقع انفجار في مبنى وزارة الاعلام السورية، اسفر وفقا للتقديرات الاولية عن اصابة ٤٠ شخصا، في الوقت الذي دخل فيه الحصار الذي تفرضه السلطات العسكرية السورية على مدينة حماة، يومه السابع عشر.

فقد ذكرت وكالات الانباء، ان انفجارا قد وقع امس في مبنى وزارة الاعلام السورية المكون من ١٤ طابقا، عندما اقتحم سائق سيارة شاحنة، الساحة الواقعة امام مبنى الوزارة، رغم تعرض حراس المبنى له، لمنعه من الاقتراب من مبنى الوزارة.

وذكر شهود عيان، ان الانفجار، الحق اضرارا جسيمة بالمبنى، والبنايات التي تقع على بعد مائتي متر منه.

وقالت وكالات الانباء، ان وزير الاعلام السوري، كان في داخل المبنى، لحظة وقوع الانفجار، لكنه غادر بعد ذلك.

واشارت التقارير الاولية، الى اصابة اكثر من ٤٠ شخصا، معظمهم بحالة خطرة.

وقد هرعت الى مكان الحادث، سيارات الاسعاف والاطفاء، حيث تم نقل المصابين الى مستشفيات مدينة دمشق، في حين اغلقت جميع الطرق المؤدية الى المبنى، كما احاطت به قوات كبيرة من الامن.

في دمشق اعلن مصدر رسمي سوري بان من وصفه باحد عملاء اسرائيل، والمخابرات المركزية الامريكية، من جماعة الاخوان المسلمين، قام ظهر امس بتفجير سيارة ملغومة، من نوع (سوزكي) بجانب مبنى صحيفة (البعث) السورية، في اوتوستراد المزة/في دمشق.

وقال المصدر، في تصريح ادلى به للصحفيين، مساء امس بان احد حراس المبنى تمكن من قتل السائق الذي اوصل السيارة وحاول الفرار.

والجدير بالذكر، ان هذه هي سادس عملية من نوعها، تقع في العاصمة السورية، خلال الاشهر الاربعة الماضية، حيث انفجرت السيارة الاولى في مبنى رئاسة الوزراء، والثانية في مبنى الخبراء

البقية ص ١٣

صدام حسين يزور معسكرات الجيش الشعبي

بغداد – "بترا" – قام سيادة الرئيس صدام حسين، رئيس الجمهورية العراقية، بزيارة الى معسكرين من معسكرات تدريب مقاتلي الجيش الشعبي، واطلع على سير التدريب فيهما.

وقد ابدى سيادة الرئيس العراقي خلال زيارته، توجيهاته حول مختلف الجوانب العسكرية، حيث اكد اهمية تكييف المقاتلين على جو المعركة ومعايشة ظروفها.

رسمياً: العراق يطلب ادراج "حرب الخليج" على جدول اعمال مؤتمر القمة العربي القادم

بغداد – وكالات الانباء – قال السيد حامد علوان وزير الدولة للشؤون الخارجية العراقي ان نصوص معاهدة الدفاع العربي المشترك المعقودة بين الدول العربية تحتم على الدول العربية اتخاذ موقف متضامن مع العراق في حربه ضد ايران.

واضاف وزير الخارجية العراقي في تصريح نشرته صحيفة (الثورة) الصادرة هنا امس ان العراق طلب رسميا ادراج موضوع الحرب العراقية – الايرانية في جدول اعمال مؤتمر القمة العربي موضحا ان هناك تجاوبا كبيرا مع الطلب العراقي وانه سيكون من الامور الرئيسية في المؤتمر.

وقال السيد حامد علوان انه لا يوجد ما يقلق العراق بشأن الحرب غير تساؤل الشعب العراقي عن موقف الاخوة العرب من الحرب، وكان للمفروض على الاقل حسب معاهدة الدفاع العربي المشترك ان يدرس العرب بشكل جدي الحرب العراقية – الايرانية.

واضاف في التصريح الذي نقلته وكالة الانباء العراقية انه لم تعد هناك دول مواجهة واخرى بعيدة حيث أن الاستراتيجية الصهيونية الامنية اشمل من ان تنحصر في دول المواجهة فقط بل امتدت الى منع العراق واي دول عربية اخرى من امتلاك التكنولوجيا النووية.

تل أبيب: لا صحة لتحفظ الرئيس المصري بشأن الاقامة في القدس خلال زيارته لاسرائيل

القاهرة – القدس المحتلة – وكالات الانباء – صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية امس، بأن الشائعات الخاصة "تحفظ" الرئيس حسني مبارك في الاقامة في القدس المحتلة، خلال زيارته الرسمية لاسرائيل والتي من المقرر ان تتم في شهر اذار القادم، لا اساس لها من الصحة.

وكانت صحيفتا يديعوت احرونوت ومعاريف الاسرائيليتين المسائيتين قد اشارتا امس، الى مثل هذه الشائعات في صفحاتها الاولى.

وقال المتحدث بانه لم يتحدد بعد موعد زيارة الرئيس مبارك لاسرائيل وان كان من المرجح ان تتم في شهر اذار القادم.

واضاف المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية انه من المقرر ان يتوجه اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية الى مصر يوم الاثنين القادم في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام.

هكذا من الأصل

المحليات

مهرجانات شعبية في الرمثا والفحيص وماركا تأييدا لمبادرة الحسين

١٠٦ آلاف دينار اردني تبرعات المواطنين لدعم قوات اليرموك العربية

الرمثا — الفحيص — عمان — الراي — بترا:
كتب — كميل غزاوي — نايف الكليد:

عبر ابناء لواء الرمثا عن تاييدهم لمبادرة جلالة الملك الحسين بفتح باب التطوع في قوات اليرموك العربية الاردنية لنصرة شعب العراق الشقيق في حربه العادلة.

جاء ذلك في مؤتمر شعبي كبير عقده ابناء لواء الرمثا امس في مبنى غرفة تجارة الرمثا حضره جموع غفيرة من مواطني اللواء.

متصرف الرمثا

وافتتح السيد محمود الساري متصرف لواء الرمثا المؤتمر بكلمة تحدث فيها عن المجازر الدموية التي ارتكبها النظام الايراني تحت شعار الثورة الاسلامية مشيرا الى النوايا العنصرية لهذا النظام وتعاونه التسليحي مع اسرائيل بهدف القضاء على الامة العربية والاسلام.

وقال ان الحرب المقدسة التي يخوضها العراق الشقيق قد فرضت عليه من النظام الايراني العنصري القائم علما ان العراق لا يهدف في حربه الى التوسع والاحتلال وانما يطالب ويدافع عن حقوقه المشروعة في السيادة على اراضيه ومياهه.

ودعا العرب الى اداء واجبهم والتزاماتهم تجاه العراق الشقيق في حربه العادلة كرد بعض الديون التي قدمتها جحافل الجيش العراقي ومشاركته في كل الحروب التي حدثت في عام ١٩٤٨ و ١٩٦٧ و ١٩٧٣.

وقال من هذا المنطلق كان جلالة الملك الحسين ومبادرته القومية الرائدة لنصرة العراق الشقيق من خلال فتح باب التطوع في قوات اليرموك هي امتداد لرسالة الثورة العربية الكبرى.

الدكتور انور الشبول

ثم القى الدكتور انور الشبول عضو المجلس الوطني الاستشاري كلمة باسم اهالي اللواء قال فيها ان وقوف الاردن بقيادة جلالة الحسين الى جانب العراق في حربه العادلة جاءت بعد التاكد من ان النظام الايراني القائم يستهدف اضعاف وتمزق الامة العربية والسيطرة عليها وهذا ما تم اكتشافه مؤخرا من التعاون والتحالف القائم بين النظام الايراني واسرائيل بالاضافة الى المجازر الدموية التي ارتكبها بحق الانسانية والاسلام.

واشاد بمبادرة جلالة الملك الحسين الحكيمة بفتح باب التطوع في قوات اليرموك لنصرة اخوتنا في العراق الذين دأبوا دائما على مشاركة الامة العربية في حربها مع اسرائيل.

وحيا في كلمته الشعب العراقي وجيشه المقدام وقوات اليرموك الاردنية التي ستعاضد اخوانها في العراق لمحاربة النظام الايراني العنصري.

المحامي محمد البشابشة

والقى المحامي محمد البشابشة رئيس بلدية الرمثا كلمة باسم المجالس البلدية والقروية في لواء الرمثا قال فيها اننا نتحدث في مناسبة اختلطت فيها الفرحة بالالم، اما الفرحة فتمثلت بالخطوة الرائدة لجلالة الملك الحسين بفتح باب التطوع في قوات اليرموك ووقوف الاسرة الاردنية الى جانب اخوتنا في العراق الذين ضحوا في سبيل الامة العربية.

واضاف بان هذه الخطوة الحكيمة هي بعث جديد لفكرة قومية عربية جسدها رائد الثورة العربية الكبرى ويتبناها باستمرار جلالة الحسين وريث هذه الثورة، وها هو الحسين يجسد اليوم يرموك الحسين بقادسية صدام اللتين هما رمزا وعلامة اكيدة لطريق الوحدة العربية وتقرير المصير المشترك للاردن والعراق الشقيقين.

وقال اما المنا فهو ما نشهده اليوم في عالمنا العربي الذي مزقت وحدته ووصل الى اعلى درجات الفرقة والتجزئة نتيجة لمطامع ومصالح خاصة، وهذا ما يؤكد وقوف بعض الدول العربية موقف المتفرج من حرب العراق الشقيق العادلة.

وتطرق السيد البشابشة في كلمته الى النظام الايراني الذي فرض حربه على العراق رغم ما جرت عليه هذه الحرب من كوارث على الشعوب الاسلامية في ايران علما بأن العراق طالب تكرارا ومرارا بايقاف هذه الحرب شريطة السيادة على الاراضي العراقية ومياهها.

* كلمة المتطوعين

وخاطب السيد محمود البلاسمة المتطوع في قوات اليرموك في كلمة القاها في المؤتمر اخوته في العراق قائلا: انتم يا اهلنا في العراق، يا من بدأتم الحياة حافلة بالعمل المثمر حتى تضاءلت امامكم كثيرا من مظاهرها، فاقدمتم على الوفاء اقدام الواثق من قدراته وشاركتم في كل عمل قومي عربي، وها انتم اليوم تدافعون بالحق والشرف على بواباتكم الشرقية تمهيدا لمشاركتم في تحرير فلسطين.

واكد في كلمته حماس ووطنية اخوته المتطوعين بقوله:—

ان يرموك الحسين سيكون الجند الاوفياء للاردن والامة العربية وللعراق الشقيق بمشاركتهم في خندق واحد مع اخوتهم العراقيين في حربه العادلة.

* كلمة القطاع النسائي

والقت الانسة اديبة طوالبة كلمة باسم المرأة في لواء الرمثا اكدت فيها مشاركة نساء اللواء ووقوفهن الى جانب اخوتهن في قوات اليرموك العربية لنصرة العراق الشقيق.

واشادت بمبادرة جلالة الحسين الحكيمة بفتح باب التطوع لابناء الاردن في قوات اليرموك للوفاء بالتزامهم القومي تجاه الامة العربية والعراق الشقيق.

* كلمة الشباب

والقى المواطن منصور الجنيدي كلمة باسم شباب لواء الرمثا اشاد فيها بتفاعل الاسرة الاردنية قيادة وحكومة وشعبا لنصرة العراق الشقيق النابعة من اصالة الشعب الاردني. واشار الى المواقف العديدة للاردن تجاه الامة العربية لنصرة الحق على الباطل.

وتحدث عن مخاطر واطماع النظام الفارسي القائم في منطقة الخليج بصورة خاصة والوطن العربي بصورة عامة.

* كلمة الاندية والجمعيات الخيرية

والقى السيد محمد خير دبياجة كلمة باسم اندية وجمعيات لواء الرمثا قال فيها: ان قوات اليرموك ستعانق غدا قوات القادسية، وستلتحم قواتنا مع قوات النظام الفارسي العنصري لتؤكد ان الامة العربية لن تقبل الذل والهوان.

* كلمة البادية

والقى السيد فايز القاضي كلمة باسم ابناء البادية اشاد فيها بوقفة الاردن بقيادة الحسين مع العراق الشقيق وقال ان مواقف الحسين كثيرة منها في سيناء وفلسطين والجولان وهذا يتطلب من الامة العربية ان تقف وقفة واحدة في وجه الهجمة الفارسية.

وفي ختام المؤتمر رفع المؤتمرون الى جلالة الحسين البرقية التالية:

المؤتمرون في لواء الرمثا وجميع اهالي اللواء يرفعون لمقامكم السامي تحية الاجلال والاكبار ويعتزون بمواقف جلالتكم المشرفة ويفتخرون بقيادتكم الحكيمة ويجددون العهد والبيعة بكل الامانة والتضحية والشرف ونحن معكم برجولة ومحبة واخلاص نضع انفسنا ودماءنا وارواحنا رهن اشارتكم فنحن لكم الجند الاوفياء والمواطنون الامناء فسيروا ونحن معكم داعين الله ان يحقق النصر على ايديكم وان يحفظ جلالتكم لنا املا وسندا.

وبلغ مجموع التبرعات في لواء الرمثا لقوات اليرموك ٣٨ الفا و ٣٨٤ دينارا فقد تبرع السادة شركة ابراهيم الفاعوري للسيارات بسيارة نوع جاكوار ثمنها ١٠ آلاف دينار وعشيرة الذيابات ٢٥٠٠ دينار وعشيرة البشابشة ٢٠٠٠ دينار وعشيرة السهارات ١٥٠٠ دينار وعشيرة الخزاعله ١٠٠٠ دينار وشركة المحيسن والغانم ١٠٠٠ دينار وشركة الوفا ١٠٠٠ دينار وعشيرة العزايزة الف دينار واهالي بلدة الشجرة ٩٤٩ دينارا وعشيرة الشقران ٧٠٠ دينار وعشيرة السليمان ٨٠٠ دينار وعشيرة الحميدية ٦٠٠ دينار وعشيرة ابو الكرستة والرواشدة ٥٠٠ دينار وعشيرة العواقلة ٥٠٠ دينار وبلدية الحمرا ٥٠٠ دينار وعشيرة السناجلة ٥٠٠ دينار وعشيرة الرشدان ٤٥٠ دينارا وسليم ابو عيد ٤٠٠ دينار وقاسم العطية والشركة الاردنية والعائدون في الرمثا وعشائر الشرع والقنتدي والداهود وبلدية الرمثا وعشائر الحمد ٣٠٠ دينار لكل منهم وفرع بنك الاسكان في الرمثا ٣٥٠ دينارا بالاضافة الى تبرعات متفرقة للمواطنين بلغ مجموعها ٩ الاف و ٨٣٥ دينارا.

وقد اعلن خلال المؤتمر عدد من ابناء الرمثا التطوع في قوات اليرموك.

حيث تطوع ابناء السادة محمود سالم ذيابات وعلي الخزاعله في قوات اليرموك العربية الاردنية.

كما تبرع المواطنون بعشرة وحدات دم دعما لقوات اليرموك.

مهرجان الفحيص

وفي بلدة الفحيص اكد المواطنون في مهرجان شعبي كبير التفافهم حول قيادة الحسين وتأييدهم ودعمهم لمبادرة جلالته في دعوته لنصرة العراق الشقيق بفتح باب التطوع لتشكيل قوات اليرموك العربية الاردنية واستعدادهم للتبرع بالمال والارواح والدم لنصرة حماة البوابة الشرقية للامة العربية.

فقد شهدت بلدة الفحيص مساء امس مهرجانا شعبيا حاشدا ضم ممثلين عن القطاعات الشعبية والرسمية والهيئات التطوعية والجمعيات الخيرية وشيوخ ووجهاء وابناء عشائر بلدة الفحيص وحضر المهرجان الذي اقيم في ساحة دير اللاتين في بلدة الفحيص السيد محمد الخطيب محافظ البلقاء.

محافظ البلقاء

وفي بداية الاحتفال الذي بدأ بالسلام الملكي القى السيد محمد الخطيب محافظ البلقاء كلمة قال فيها، ما حضرت لان اخطب فيكم فالحق لكم في ان تحتفلوا ببلدكم على طريقتكم الاردنية العربية كما تحبون واستجابة لطلب عريف الحفل ارجو ان يقبل كل مواطن ومواطنة في هذه البلدة العزيزة شكري واعتزازي بكم فشعوركم واحاسيسكم الوطنية معروفة مع وطنكم ومليككم.

وقال ان الاردن منذ تأسيسه وهو يعلن ويمارس عمليا ايمانه بالتعاون والتضامن العربي وحشد القوى في وجه اعداء الامة العربية وهذا هو هدف الثورة العربية الكبرى وما زال هو نفس هدف الحسين وشعب الحسين.

واضاف السيد المحافظ اننا في الاردن مليكا وحكومة وشعبا اسرة واحدة لم نتوان في يوم من الايام في تلبية نداء الواجب القومي اينما كانت ساحته ففي الجولان كانت لنا وقفة وقبل ذلك كانت لنا وقفات ووقفات.

واشار السيد المحافظ في كلمته الى الممارسات السلبية والعدائية التي تكشف عنها النظام الايراني تجاه الامة العربية والاسلامية لتمزيق الصف العربي واشعال نار الحرب والفتنة. واوضح العلاقة المشبوهة بين النظامين الايراني والاسرائيلي عن طريق التحالف العسكري لاشغال العراق والامة العربية عن مخططات اسرائيل التوسعية في ابتلاع المزيد من الارض العربية.

رئيس البلدية

ثم القى المهندس ادولف صويص رئيس بلدية الفحيص كلمة قال فيها ان اجتماعنا هذا اليوم ما هو الا تاكيد على انتمائنا القومي والتزامنا العربي بالنضال من اجل هذا الوطن ومن اجل مستقبل افضل لنا ولاجيالنا وقال اننا كامة عربية بحاجة الى وقفة وطنية صادقة لوقف الاغتراب الفكري والحضاري الذي اذا اوغل مساره بيننا فسيحطم اصولنا وجذورنا وحضارتنا ويسهل على الطامعين سلب ديارنا.

القطاع النسائي

والقت الانسة سهاد شاهين كلمة القطاع النسائي فحيت وقفة الاردن حكومة وشعبا مع العراق الشقيق في حربه العادلة على البوابة الشرقية للوطن العربي وقالت ان للعراق دينا في اعناق الامة العربية وما تضحياته في بطاح فلسطين وروابي الاغوار ومرتفعات الجولان ورمال سيناء الا شاهد على اصالة شعب العراق وجيشه كجزء لا يتجزء من امتنا العربية الماجدة.

واعلنت عن تطوع القطاع النسائي المادي والمعنوي لنصرة العراق وتأييد الحسين في مبادرته الشجاعة.

قطاع الشباب

ثم القى السيد غانم سلمان رئيس نادي شباب الفحيص كلمة عبر فيها عن تحية الاكبار والاجلال لجند العراق البواسل الذين يسطرون بدمائهم اروع ايات البطولة والمجد لحماية بوابة الوطن العربي الشرقية. واشار الى الاقنعة الزائفة التي يختفي وراءها النظام الايراني بتعاونه وتحالفه العسكري ضد الامة العربية. وقال اننا نعاهد الحسين باننا سنبقى الجنود الاوفياء من اجل نصر الامة العربية واستعادة حقوقها.

التربية والتعليم

والقى السيد عيسى اديب حتر عن قطاع التربية كلمة قال فيها ان تلك الدعوة الهاشمية التي اطلقها الحسين لتشكيل قوات اليرموك العربية جاءت لتحرير الارادة العربية من اليأس والضياع لانها نابعة من قلب عربي صادق، واكد في كلمته على استعداد القطاع التربوي في البلدة للوقوف بكل ما يملك من طاقات الى جانب الاشقاء في العراق الشقيق وحيا الهامات الاردنية التي تسابقت للتطوع لنصرة الامة العربية ضد الهجمة الفارسية.

الجمعيات التعاونية والخيرية

ثم القى السيد امين مخامرة كلمة الجمعيات التعاونية والخيرية فقال: ابشر يا عراق الفداء باردن الكرامة فلست وحدك في الميدان، فرجال اليرموك قادمون، واشار الى المبادرة القومية التي اعلنها الحسين بفتح باب التطوع لنصرة العراق الشقيق التي ان دلت على شيء فانما تدل على صدق الانتماء والمحبة للامة العربية، واكد على استعداد الجمعيات الخيرية للتضحية بالانفس والارواح والاموال من اجل نصرة الحق العربي.

القطاع التجاري

والقى السيد جمال الحارس كلمة القطاع التجاري قال فيها ها نحن في هذا اليوم نلبي نداء القائد الرائد جلالة الحسين حامل راية الثورة العربية الكبرى للوقوف في وجه العدو الفارسي الاثم واعلن تأييد القطاع التجاري لدعوة الحسين لنصرة العراق الشقيق وحيا في نهاية كلمته المتطوعين في قوات اليرموك الذين لبوا نداء قائدهم.

وفي نهاية المهرجان اعلن المؤتمرون عن تبرع عشائر الفحيص ومختلف الهيئات والمؤسسات التطوعية في بلدة الفحيص بمبلغ ١٢ الف دينار كما تم تشكيل لجان اعلامية ومتابعة ومالية لقبول التبرعات، كما رفع المؤتمرون باسم كافة عشائر الفحيص برقيتي ولاء وتأييد لجلالة الحسين وسيادة الرئيس صدام حسين.

ومن جهة اخرى تعقد الهيئات الشعبية والرسمية في منطقة قضاء دير علا مؤتمرا شعبيا صباح غد، في قاعة البحث العلمي في بلدة دير علا يحضره ممثلون عن القطاعات الشعبية والرسمية والهيئات التطوعية ووجهاء وابناء منطقة قضاء دير علا، تأييدا لمبادرة الحسين في نصرة الشعب العراقي الشقيق.

مهرجانات ماركا

وفي ماركا اكد المواطنون تأييدهم المطلق لمبادرة جلالة الملك الحسين المتمثلة بفتح باب التطوع وتشكيل قوات اليرموك العربية الاردنية لنصرة القطر العراقي الشقيق في حربه العادلة ضد العدو الفارسي على البوابة الشرقية من الوطن العربي.

وضم المهرجان الشعبي الذي نظمته عشائر الدعجة امس القطاعات الصناعية والتجارية والمهنية والنسائية والشبابية والرياضية وعشائر المنطقة.

سليمان الرتيمة

وفي بداية المهرجان تحدث السيد سليمان ارتيمة عضو المجلس الوطني الاستشاري فاعلن باسم عشائر الدعجة تأييد جلالة الملك بكل مواقفه ومبايعته مبايعة الرجال الاوفياء.

كما وجه تحيات الاجلال والاعتزاز لجيشنا العربي الباسل وقادته وعاهد الحسين عهدا صادقا ومخلصا على حمل المسؤولية والسير وراءه في خدمة الاردن والوطن العربي.

واضاف.. لقد ان الاوان لكافة الدول العربية ان تعلن موقفها بكل صراحة ووضوح تجاه الحرب العراقية والسلطات الفارسية التي تكن للقومية العربية كل عداء.

والقى السيد ممدوح العايد قصيدة اوضح فيها ايمان الاردن بامته ووطنه الكبير والمشاركة في الدفاع عن الارض العربية في اي جزء من الوطن العربي الكبير.

وقال ان النضال لا يكون كلاما انما هو ممارسة فعلية تتجلى بتقديم الارواح في سبيل الدفاع عن الكرامة والحق.

والقى الشيخ عبداللطيف خالد من الحصينيات كلمة قال فيها:

ان الاردن العربي منذ فجره ما يزال عنوان الشرف في ساح البطولة والتضحيات وهو بقيادته الهاشمية الماجدة امل الحاضر والمستقبل الزاهر بعون الله.

واضاف .. اليوم وعراق العرب يخوض حربه الضروس ضد عدوان النظام الفارسي ويروي بدماء ابنائه الزكية ثرى ارض العروبة مدافعا عن حرية العرب وكرامة العرب وهوية العرب.. في هذا اليوم حق علينا كما تعودنا هنا في الاردن العرب ان نلبي نداء الحق والواجب الذي تمثل في صيحة الحق والشرف التي اطلقها جلالة الحسين انتصارا للاخوة في العراق

قطاع الصناعة

والقى السيد علي القواسمي عن القطاع الصناعي كلمة قال فيها.. نحن اليوم وامام مبادرة الحسين القائد نعاهده بالولاء لليرموك درعا وعونا للنصر ليعانق القادسية — قادسية صدام البطل.

والقى السيد عبدالله ارتيمة كلمة قال فيها ان اخوتنا على الجبهة الشرقية يتطلعون الينا بعيون ملأى بالفخر والاعتزاز لاننا اثبتنا على الدوام عراقة عروبتنا واصالتنا الممتدة فينا عبر القرون واننا اذ نلبي نداء راعي مسيرتنا الحسين فاننا بذلك نترسم مواقفه العربية الهاشمية الشجاعة التي يعرفها كل عربي صريح العروبة.

والقى السيد احمد نايل عن عشائر الحصينيات الدعجة كلمة قال فيها:

اليوم تلتقي هذه الجموع المتدفقة من كل صوب لتلبي نداء الحق وواجب انتمائنا القومي العربي والتزامها بمعركة الامة العربية.

واضاف .. اليوم جاء المقاتل الاردني ليحمل راية التحرير في العراق كما حملها في الجولان وفلسطين وفي كل الارض العربية ليسطر صفحات المجد والشرف والبطولة على الطرف الشرقي للوطن العربي..

عشائر العبوس

ثم القى السيد محمد مفلح عن عشائر العبوس كلمة قال فيها:

من هذا المكان الخالد نبارك ونؤيد النداء القومي لجلالة القائد الرائد الحسين المفدى والموجه لاسرته الاردنية وامته العربية لنصرة العراق الشقيق في حربه العادلة ضد الفرس المعتدين.

والقى السيد سالم علنا الله مصبح عن عائلة النقيل كلمة قال فيها.. لقد اطلقها الحسين صيحة هاشمية مدوية لنصرة اخواننا في العراق الذائدين الخطر عن البوابة الشرقية للوطن العربي لتعانق قوات اليرموك قوات القادسية وليختلط الدم العربي الواحد في المصير الواحد.

والقى السيد خالد القناوي عن عشيرة القناوي كلمة اشاد فيها بمبادرة جلالة الحسين بفتح باب التطوع لنصرة العراق .. وبانتصارات القوات العراقية في حربها على البوابة الشرقية للوطن العربي ضد العدو الفارسي.

وقد بلغت حصيلة تبرعات المواطنين في هذا المهرجان حوالي ٩٦ الف دينار بالاضافة الى مساحات من الاراضي لصالح قوات اليرموك العربية الاردنية.

منبر الرأي

الزوبعة

(١)

كانوا ثلاثة.. رجلان وإمرأة.. دخلوا البيت وقد حط الاكفهرار فوق وجوههم.. — يجب ان نربيه من جديد.

قالها الاول بنبرة غضب، اما الثاني فقد حدجته المرأة بنظرة ذات مغزى خاص فظل صامتا.. وحين نظر إليهم ابو محمد قالت المرأة وقد وضعت يديها حول وسطها:

— "قال امه بتفكر حالها ست البيت".

عندها لم يعرف ابو محمد ماذا يقول.. كل ما فعله انه قال بصوت هادىء:

— طيب.. اجلسوا الآن واهدأوا قليلا.

وجلسوا ولكن الهدوء كان بعيدا عنهم وعن البيت الصغير الذي عصفت به الفوضى وانتشرت في ارجائه سحب سوداء قاتمة.

(٢)

— لقد جعل امه تشتم بنتنا.
— الملعونة.. تعتقد ان بنتنا بدون اهل.
— زوجها مسكين.. امه، مقصوفة الرقبة، هي السبب.
— تخيل! تقول لها بالحرف الواحد: هذا بيتي.
— يجب ان نضع حدا لكل هذه المهازل.
— لا.. لا يجب ان نسكت هذه المرة.
— نعم.. ينبغي ان يطرد امه من البيت حتى ولو انه ليس لها إبن غيره.
— يطرد امه من البيت.. هذا هو الحل.
— يطرد امه من البيت..
— يطرد امه من البيت..
— يطرد امه.. ماذا يقول؟ البنت قريبته وزوجها ايضا من اصدقائه الحميمين.. مرات كثيرة جاء هؤلاء إليه من اجل إصلاح الامور بين ابنتهم وزوجها.. فور ان تحدث بعض الاشياء الصغيرة تخرج الزوجة من البيت وتاتي إلى بيت اهلها.. تخبرهم.. تضيف على ما يحدث.. تظن انها بهذه الطريقة، تطيع اهلها ولكن كيف؟ انها متزوجة الآن. كيف تفعل مثل هذا؟ كيف؟

يفكر بعض الوقت والوجوه المكفهرة الثلاثة تنظر إليه علّه يقول شيئا ولكنه لا يقول اي شيء.. فقط يستمر في التفكير.. بيد ان الحل ياتيه لوهلة وسرعان ما ينبري للقول ولكن بكل هدوء.

(٤)

— قال ترجع للبيت.
— امه تظل في البيت والبنت تعرف انه زوجها ويجب ان تبقي كل ما يدور في البيت سرا من اسراره.
— قال البنت هي المخطئة..
— وزوجها طيب وامه مثلها غيره.
— يا عمي.. جينا الاقرع حتى يؤنسنا كشف عن قرعته خوفنا.
— لا.. يجب ان لا نفعل ما يريد منا..
— لازم البنت تظل عندنا..
— إذا بدو البنت تخرج امه من البيت..
— او يطلق بنتنا..
— لازم هذا الشيء يصير..
— لازم هذا الشيء يصير..
— لازم..
— لازم..

— منذر رشراس —

احالة موظفين الى التقاعد

عمان — الراي — قرر مجلس الوزراء احالة السادة التالية اسماؤهم الى التقاعد:

سلطان حتر — من وزارة الاعلام، محمد عريقات وسياح التل — من وزارة المواصلات، وصالح مدادحة — من وزارة الداخلية، وجميل سليمان وهيا التل — من وزارة التربية.

كما قرر ايفاد الدكتور خالد يونس لتمثيل الاردن في اجتماعات المجموعة الاستشارية لبحوث صحة الفم الذي سيعقد في دمشق في السابع والعشرين من اذار المقبل.

مسح للقوى البشرية لمعرفة حجم الاسرة الاردنية

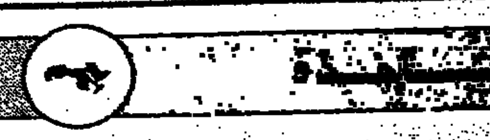
عمان — الراي — تنوي دائرة الاحصاءات العامة القيام باجراء مسح للقوى البشرية في الأردن خلال العام الحالي، بهدف معرفة حجم الأسرة الأردنية. وتكوينها وتحديد الافراد ضمن سن العمل (١٥ — ٦٤) سنة وتصنيفهم حسب الخصائص المختلفة وقياس اثر الموسمية على العمالة وعلى المهن الرئيسية بكلفة اجمالية مقدارها (٢٩٧) الف دينار تتحمل خزينة الدولة منها مبلغ (١٤٧) الف دينار ويمول المبلغ الباقي (١٥٠) الف دينار عن طريق المساعدات الفنية للامم المتحدة.

ويذكر ان دائرة الموازنة العامة قامت برصد مبلغ (١٤٧) الف دينار في موازنة الدولة لعام ١٩٨٢ لتمويل حصة الدولة في موازنة المشروع.

كما عقدت اللجنة الاستشارية للقوى العاملة في الأردن عدة اجتماعات لمناقشة المهمات والمسؤوليات المناطة بها ومن ضمنها خطة عمل المسح والاستمارة المقترحة وجداول المخرجات حيث اتخذت قرارا بالقيام بهذا المسح ضمن اطار الدراسات المتعددة الأهداف للاسرة لمدة سنة كاملة وعلى اربعة فصول لقياس المتغيرات الموسمية وذلك ابتداء من شهر تموز ١٩٨٢ وحتى نهاية شهر حزيران ١٩٨٣

امسية شعرية اليوم بنادي القلم بالزرقاء

الزرقاء — الراي — تقام في الساعة السابعة من مساء اليوم، في مقر نادي اسرة القلم بالزرقاء امسية شعرية لعضو النادي السيد غالب بركات، يلقي فيها عددا من قصائده. ويعقب عليها السيد فوزي بركات.



نزيهة

شارع وادي صقرة مدينة الحسين للشباب والخطر المحدق؟!

الطريق الممتد من دوار وادي صقرة، باتجاه تقاطع مدينة الحسين للشباب، بدأت امانة العاصمة ببناء اطاريف للجزء الذي كان يفتقد الى مثل هذه الاطاريف، سواء في وسطه او جانبيه، ومنذ فترة طويلة تزيد على حوالي الشهرين، الا ان العمل في هذا المشروع لم ينته بعد، رغم انقضاء هذه المدة؟!

ولا نستغرب طول المدة، على انجاز هذا العمل الحيوي والضروري، لطريق هام لا تفتر حركة المرور عليه، معظم اوقات النهار والليل، فلقد تعودنا ذلك من امانة العاصمة، والشركات التي تحال اليها مثل هذه العطاءات، في غياب المراقبة والمحاسبة على الالتزام بالوقت المحدد الذي يجب ان يكون دائما بندا من بنود اي اتفاق؟!

الا ان ما نستغربه، ان تغفل هذه الشركات والمسؤولون في الامانة، وادارة السير، عن الوضع الخطر المترتب على بقاء اكوام الرمل والحجارة، على جانبي هذا الطريق المظلم الذي يفتقد للانارة السليمة، مما يعرض حياة المواطنين المارين بسياراتهم عبر هذا الشارع للخطر، حين يفاجأون بهذه الاكوام تعترض طريقهم دون سابق انذار من انارة او لوحة تحذيرية؟!

ان بقاء الحال في الشارع المذكور على ما هو عليه الى ان تنتهي الشركة المتعهدة من بناء الاطاريف امر قد يطول، وبالتالي يطيل فترة تعرض حياة المواطنين السالكين لهذا الشارع للخطر الاكيد، فاذا كانت امانة العاصمة لا تملك القدرة لاجبار المتعهد على الاسراع في انجاز المشروع، فعلى الاقل عليها ان تطلب منه ازالة المعيقات المنثورة جزافا على امتداد الشارع صونا لارواح المواطنين؟!

(نزيه..)

اتفاقية فنية لتطوير اداء النقل الميكرووي التلفزيوني في الجنوب

عمان — الراي — وقعت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية مع احدى الشركات العالمية اتفاقية لاجراء تعديلات فنية بهدف القضاء على ظاهرة الخفوت التي تؤثر على مستويات اداء النقل الميكرووي التلفزيوني والهاتفي في جنوب المملكة.

وستقوم الشركة بموجب هذه الاتفاقية بتنفيذ عدد من الاجراءات الفنية الاضافية تتعدى موضوع معالجة ظاهرة الخفوت بحيث تشمل تغيير الهوائيات ما بين العقرانية ومادبا لتحسين الاتصال بين عمان ومادبا، واستبدال نوعية موجهات الموجات في بعض المواقع كصويلح والعقرانة والرشادية ومعان بنوعية تقلل الخسارة في مسار الاشارة الميكروويية ما بين اجهزة الارسال والاستقبال من جهة والهوائيات من جهة اخرى، وتدريب مهندسين اثنين على الاجهزة الجديدة، للاستفادة من خبراتهما وتشغيل الاجهزة الجديدة التي سيتم تركيبها في مشروع ميكروويف (البويضة) الحدود العراقية لاغراض مشروع ميكروويف عمان — بغداد.

ويذكر ان الشركة التي ستقوم باجراء التعديلات المشار اليها هي المنفذة والصانعة لاجهزة مشروع ميكروويف الجنوب بموجب الاتفاقية المعقودة معها في عام ١٩٧٣.

وقد بلغت قيمة الاتفاقية الحالية ٢٠٠ الف دولار اميركي ونصت شروط الدفع على النحو التالي

١٠٪ من قيمة الاتفاقية كدفعة اولى تدفع خلال ١٥ يوما من تاريخ تقديم كفالة مالية بنكية بنفس القيمة.

٨٥٪ من قيمة الاتفاقية يفتح كتاب اعتماد بها يسمح بالدفع الجزئي مقابل وثائق الشحن للاجهزة والمعدات وللخدمات ايضا مقابل مطالبة مصدقة من المؤسسة حسب الاصول.

٥٪ من قيمة الاتفاقية تدفع خلال ١٥ يوما من تاريخ صدور شهادة استلام المشروع نهائيا.

ومن جهة اخرى فقد تنسب الدكتور محمد الزين وزير المواصلات رئيس مجلس ادارة المؤسسة لرئاسة الوزراء لاعفاء الشركة من كافة الرسوم الجمركية والعوائد الاخرى المترتبة على :

توريد الاجهزة والمعدات التي ستركب في صلب المشروع والمبينة في الجداول المرفقة بالاتفاقية.

الاجهزة والمعدات التي سيتم ادخالها ادخالا مؤقتا لاغراض تنفيذ المشروع واخراجها بعد ذلك.

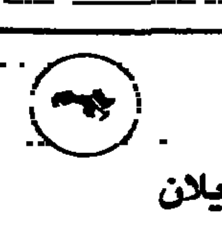
وقد تعهدت الشركة بتنفيذ البرنامج الموضوع لهذه الغاية في مواعيده المحددة حيث نصت الاتفاقية على ان الشركة ستنجز الاعمال المطلوبة خلال شهر تموز ١٩٨٢.

بحث قوانين ضريبة الدخل والمالكين والمستاجرين

عمان — بترا — تعقد اللجنتان المالية والادارية والقانونية في المجلس الوطني الاستشاري اجتماعا مساء غد السبت لمواصلة البحث في قانون ضريبة الدخل.

من جهة اخرى تعقد اللجنة القانونية يوم الاحد المقبل اجتماعا لمواصلة البحث في قانون المالكين والمستاجرين.

إسم وخبر



الشيخ محمد محيلان

تقرر ان يقوم فضيلة الشيخ محمد محيلان مدير المحاكم الشرعية باعمال سماحة قاضي القضاة بالوكالة وذلك طيلة غياب سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة خارج المملكة.

أديب برقان

وافق مجلس الوزراء على ايفاد المهندس السيد اديب برقان المفتش العام في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة، للمشاركة في ورشة العمل التي تنظمها المنظمة الافريقية الاسيوية للانعاش الريفي التي ستعقد في نيودلهي لمدة ثلاثة اسابيع خلال شهر اذار القادم.

المشاركة في اجتماعات خبراء الاعلام لدول عدم الانحياز

عمان — بترا — يشارك الاردن في اجتماعات خبراء الاعلام في دول عدم الانحياز الاعضاء في المجلس الحكومي للتنسيق بين وسائل الاعلام التي تعقد في مدينة نيودلهي بالهند خلال الفترة من ٢١ الى ٢٤ من شباط الحالي.

ويبحث المشاركون في الاجتماعات اعداد ورقة عمل وتقرير مفصل لتقديمه الى المؤتمر السادس للمجلس الذي سيعقد على مستوى الوزراء في مالطا في منتصف العام الحالي وذلك للاعداد لقمة عدم الانحياز المقرر عقدها في بغداد خلال شهر ايلول القادم.

ويمثل الاردن في هذه الاجتماعات السيد بطرس صلاح وكيل وزارة الاعلام.

مؤتمر شعبي اليوم في بلدة ناعور تأييدا لمبادرة الحسين

عمان — الراي — سيعقد في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم، اجتماع شعبي في بلدة ناعور تأييدا لمبادرة جلالة الملك الحسين التطوع في قوات اليرموك العربية لنصرة الشعب العراقي الشقيق في حربه العادلة لاسترداد حقه الوطني في ارضه ومياهه من المغتصب الايراني.

وقد عقد اجتماع امس في ناحية ناعور حضره السيد فايز فوارسه مدير ناحية ناعور والسيد محمد سمور رئيس البلدية، لوضع الترتيبات النهائية لهذا الاحتفال.

برامج ومشاريع الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي

عمان — الراي — ذكر السيد ابراهيم عبدالله الامين العام للاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي لدول الشرق الادنى وشمال افريقيا ان الامانة العامة تدرس حاليا مشروعا يتمكن الاتحاد بموجبه من الحصول على مساعدات من برنامج الامم المتحدة للانماء تبلغ نصف مليون دولار.

وقال السيد عبدالله بان هذه المساعدة ستوفر التدريب لحوالي مائة موظف من موظفي مؤسسات الاقراض الاعضاء في الاتحاد.

كما سيوفر الفرص لخدمات ١٢ خبيرا وعقد دورات تدريبية اقليمية للموظفين بالاضافة للندوات التي ستعقد لمعالجة المواضيع ذات الاهتمام المشترك.

كما ان هذه المساعدة ستوفر الامكانيات للاتحاد لترجمة بعض المراجع والمصادر عن الاقراض الزراعي.

ومن الجدير بالذكر ان الاتحاد يضم في عضويته ٣٥ مؤسسة من مؤسسات الاقراض الزراعي المتخصصة في ١٧ بلدا من بلدان الشرق الادنى وشمال افريقيا.

توصيات اجتماع المائدة المستديرة لمنظمات اصحاب العمل العربية الاسيوية

عمان — بترا — اعربت المستشارة الاقليمية لمنظمات اصحاب الاعمال في البلاد العربية التابعة لمنظمة العمل الدولية عن شكرها لغرفة صناعة عمان للجهود التي بذلتها لانجاح اعمال اجتماع المائدة المستديرة في الثاني عشر من كانون الثاني الماضي.

جاء ذلك في مذكرة تلقاها امس السيد بندر الطباع رئيس الغرفة وتضمنت توصيات الندوة.

وقال السيد الطباع ان الندوة اوصت باعتبار تشريعات العمل الاطار الاساسي للاتفاقيات الجماعية وقيام منظمات اصحاب العمل بدور قيادي في التنسيق بين اصحاب الاعمال ومطالبة منظمة العمل الدولية ومنظمة اصحاب العمل الدولية لتقديم معونة فنية لتشجيع الثقافة العمالية مع التركيز على المواضيع الاقتصادية والاجتماعية بشكل متوازن ومنح اصحاب العمل مساعدات فنية لزيادة القدرات الادارية العامة وادارة الانتاج.

واضاف ان الندوة اوصت منظمة العمل الدولية بعقد ندوة مائدة مستديرة عن المفاوضات الجماعية واعتبار الاردن ضمن البلدان الاسيوية والافريقية التي خصصت لها منح خاصة للتدريب الاداري في حقل الصناعات الانشائية واعمال البناء.

كما اوصت بزيادة المساعدات لتنمية القدرات الادارية في البلدان العربية.

وكان وفد من الغرفة شارك في اعمال الندوة.

انشاء دار لليتيمات في لواء الزرقاء

الزرقاء — بترا — ترأس الدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اجتماعا لوعاظ وخطباء وائمة مساجد لواء الزرقاء في مديرية اوقاف اللواء.

وتم خلال الاجتماع استعراض الشؤون المتعلقة بالمساجد ودور القران والمكتبات وخطبة الجمعة.

واكد الدكتور هليل ضرورة معالجة الامور المستجدة وفق المنهج القرآني للحكمة والموعظة الحسنة وتناول المشكلات المعاصرة في المجتمع والموقف الاسلامي منها.

كما ترأس اجتماعا اخر للواعظات في المديرية تناول خلاله الامور المتعلقة بوعظ القطاع النسائي والتوفيق بين حياة المرأة في المجتمع المعاصر ومبادىء الاسلام.

وحضر الاجتماعين السادة مدير اوقاف لواء الزرقاء بالوكالة ومساعد مدير الوعظ والارشاد ورئيسا قسمي شؤون المساجد والمكتبات في وزارة الاوقاف ومراقب التوجيه الاسلامي في مديرية اوقاف لواء الزرقاء.

من ناحية اخرى قال الدكتور هليل ان وزارة الاوقاف تعكف حاليا على دراسة الامكانات الفنية لاقامة الاذان الموحد في مساجد محافظة اربد ولواء الزرقاء.

واضاف ان الوزارة بدأت بتنفيذ برنامج يقضي بتزويد مكتبات المساجد في المحافظات والالوية بامهات الكتب الاساسية وانشاء مكتبات جديدة للمساجد الاخرى كما ان الوزارة بصدد انشاء دار لليتيمات في الزرقاء.

قرض اضافي لبلدية كفر أسد

عمان — الراي — قرر السيد حسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة منح مجلس بلدي كفر اسد قرضا اضافيا مقداره ١٦٤٥ دينارا لبناء سور لمدرسة الاناث الثانوية على ان تقوم وزارة التربية والتعليم بتسديد ٥٠٪ من قيمة الاقساط والفوائد السنوية المستحقة.

اقرار الخطة الارشادية لمدارس محافظة العاصمة

عمان — بترا — عقد في دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة امس اجتماع لمشرفي الارشاد والتوجيه الطلابي برئاسة السيد سالم بدر مدير الشؤون التعليمية بالدائرة.

وقد تناول الاجتماع اقرار الخطة السنوية الارشادية في المدارس التي يتوفر فيها مرشدون ومرشدات وتحديد مسؤوليات فريق الارشاد ومهمات اعضائه والخدمات الارشادية الوقائية والانسانية التي يمكن لمسؤول الارشاد في الدائرة والمشرف في مكتب التربية والتعليم ان يقدمها للمدارس التي لا يتوفر فيها مرشد نفسي واجتماعي.

وجدير بالذكر ان قسم الارشاد النفسي والاجتماعي معني بدراسة المشكلات التربوية العامة التي تواجه الطلبة مثل التسرب والتأخر الدراسي وايجاد الحلول المناسبة وتنظيم لقاءات هادفة مع الهيئة التدريسية واولياء الامور ومجالس الآباء لمناقشة اهم القضايا التي تهم الطلاب.

وسيقوم القسم باعداد نشرات تربوية وتوزيعها على الطلاب بالاضافة الى التوجيه المهني لطلبة الثالث الاعدادي والثالث الثانوي من اجل رفع مستوى كفاءة المرشد وتنشيط المرشدين القدامى.

تقييم مستويات البحث الزراعي في اجتماع بالجامعة الاردنية

عمان — بترا — بدأت في الجامعة الاردنية امس جلسات الاجتماع السنوي للجنة البرامج التابعة للمركز الدولي لخدمات البحوث العلمية الزراعية في الدول النامية برئاسة الدكتور صبحي القاسم عميد كلية العلوم في الجامعة رئيس اللجنة.

وستناقش اللجنة على مدى ثلاثة ايام ثلاثة مواضيع رئيسية تتعلق باستراتيجية المركز وبرنامج عمله السنوي وميزانيته العامة السنوية.

وسيتركز النقاش حول التوزيع الجغرافي للمساعدات التي سيقدمها المركز حيث سيتم تحديد الدول التي ستقدم لها المساعدات للعام القادم وكذلك الجوانب التي سيتبناها المركز لمساعدة الدول النامية.

كما سيتم تقييم مستويات البحث العلمي الزراعي لمعرفة حجم وكيفية المساعدات التي ستقدم للدول النامية في هذا المجال وسبل تشجيع اجراء البحوث العلمية الزراعية فيها وذلك للمساهمة في تنمية قطاع الزراعة والانتاج الزراعي فيها.

وتضم اللجنة في عضويتها اعضاء يمثلون كندا والولايات المتحدة الاميركية وكينيا والفلبين وهولندا بالاضافة الى الاردن وممثل عن منظمة الاغذية والزراعة الدولية.

ويذكر ان المركز الدولي لخدمات البحوث العلمية الزراعية في الدول النامية هو واحد من احد عشر مركزا لخدمات البحوث العلمية المتنوعة انشئت عام ١٩٨٠ بهدف تقوية انظمة البحوث العلمية في الدول النامية حيث يقوم المركز بتنظيم الخطط للبحوث العلمية الاحدى عشرة المنتشرة في جميع انحاء العالم تشجيعا لاجراء وتنشيط البحوث العلمية فيها.

ويضم المركز في عضويته ممثلين عن كل من برنامج التنمية التابع للامم المتحدة والبنك الدولي ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية وممثلي اربعين دولة من مختلف دول العالم.

من جهة ثانية سيقوم اعضاء لجنة البرامج بزيارة يوم غد السبت لمنطقة وادي الاردن للاطلاع على الخطط والمشاريع والانجازات الزراعية في المنطقة.

اعداد برامج النشاطات المدرسية

عمان — بترا — اكدت مديرية النشاطات التربوية في وزارة التربية والتعليم ضرورة اهتمام مديريات التربية والتعليم بالنشاطات التربوية وتحديد برامج لاقامة مثل هذه النشاطات.

وقد وزعت وزارة التربية والتعليم مخصصات وجوائز مختلفة على الدوائر العامة للتربية في المحافظات لتصرف على تنمية هذه النشاطات.

ومن اهم هذه النشاطات يوم النشاط المكثف لاندية التربية والثقافة والعلوم ويوم المسرح المدرسي ويوم الخطابة والشعر ويوم المعرض الفني ويوم بطولة الشطرنج.

احكام مختلفة بحق مرتشين ومخالفين لنظام التموين

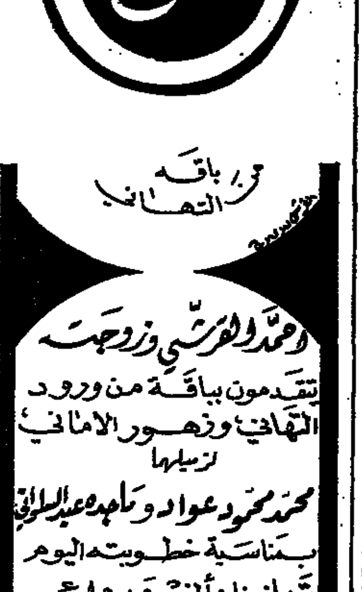
عمان — بترا — صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن ادانة كل من زياد سكيك، محمد داود، خضر جبرائيل، احمد ابو هريرة، محمود الرضوان، فرح فرح، ابراهيم النوباني، رفيق الجبالي بتهمة مخالفة نظام التموين.

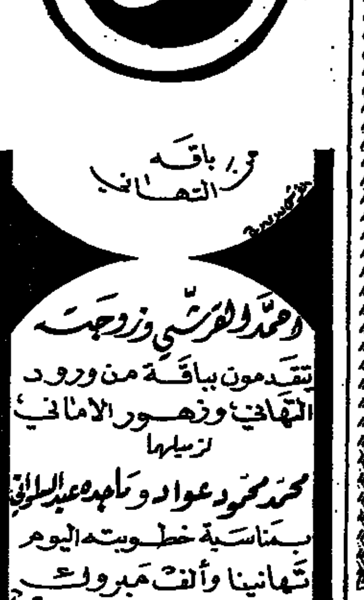
والحكم على الاول والثاني بالحبس لمدة شهر واحد وغرامة مائة دينار والحكم على كل من الثالث والرابع والخامس بالحبس لمدة شهرين وغرامة مقدارها خمسون دينارا والحكم على السادس بالحبس لمدة شهر وغرامة مقدارها خمسون دينارا والحكم على السابع بالحبس مدة شهرين وغرامة مائة دينار والحكم على الثامن بالحبس لمدة شهر واحد وغرامة مقدارها مائة دينار واغلاق محله لمدة اسبوعين.

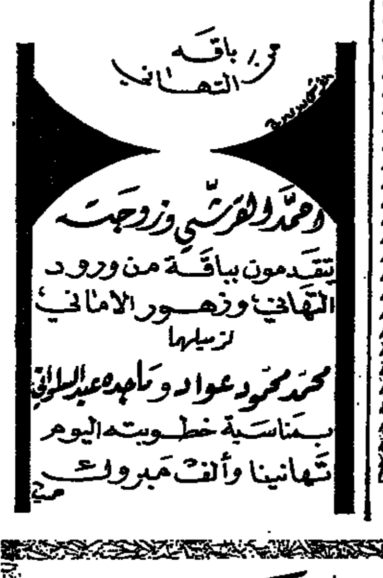
كما صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن ادانة جمعة موسى صالح وسامي دخل الله خليل عباش، موظفان عموميان بتهمة طلب وقبول رشوة للقيام بعمل غير حق بحكم وظيفتهما والحكم عليهما بالوضع بالاشغال الشاقة مدة سنة ونصف مع تغريمهما قيمة ما طلب كل منهما لنفسه وهي ديناران ونصف.

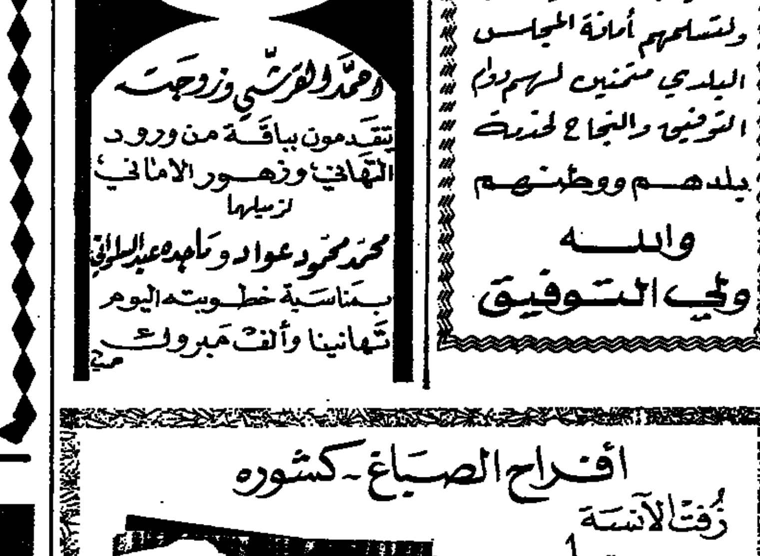












ميلاد سعيد



يصادف اليوم التاسع عشر من الشهر الجاري عيد ميلاد الطفلة رماح داود الرمحي حيث تطفىء الشمعة الخامسة من عمرها المديد وبهذه المناسبة يقيم لها والداها حفلة شيقة يدعوان اليها صديقات رماح.

تهانينا وعقبال المائة عام.

شبابنا الناهض



عاد الى ارض الوطن بيمن الله ورعايته المهندس سعدي محمد عبد الخليل بعد ان انهى دراسته الجامعية وحصوله على بكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة عين شمس — القاهرة،

تهانينا والف مبروك

تهنئة بالفوز

جمعية وادي السير النسائية

تهنىء الكتلة الوطنية ممثلة بالسادة

١ — حسني صوير
٢ — يوسف عيسى
٣ — الحاج موسى رشيد
٤ — ابو جميل الدوايمة
٥ — ابو خالد الديسي
٥ — يوسف ابو السندس
٧ — جلال العبادي

بمناسبة فوزهم بانتخابات مجلس بلدية وادي السير راجين لهم التوفيق في خدمة بلدهم تحت ظل راية صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

الهيئة الادارية
عنهم رئيسة الجمعية

تهنئة من القلب

عبد المجيد الدوايمة واخوانه يتقدمون من السيد محمد احمد عثمان بمناسبة فوزه في انتخابات مجلس بلدي وادي السير .. وفقه الله وزملاءه لخدمة هذا البلد في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم.

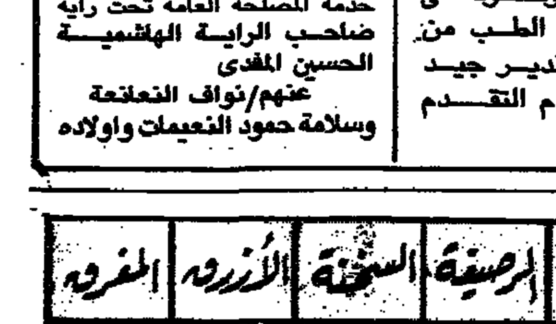
تهانينا والف مبروك.

بسم الله الرحمن الرحيم
تهنئة من الاعماق

معان — الى رئيس نقابة عمال ومستخدمي سكة حديد العقبة السيد ابراهيم سليمان ابو عقلة ونائبه السيد عبدالحميد جاد الله لا يسعني الا ان انتهز هذه المناسبة لنقدم لكم اسمى ايات التهنئة والتبريك وفقكم الله لما فيه خدمة المصلحة العامة تحت راية صاحب الراية الهاشمية الحسين المفدى

عنهم/نواف النعانعة
وسلامة حمود النعيمات واولاده

شبابنا الناهض



الوالدة ام زياد والاخوات يهنئن ابنهن الدكتور زياد عبدالحميد المحادين بمناسبة تخرجه وحصوله على البكالوريوس في الطب من جامعة طنطا بتقدير جيد ويتمنين له دوام التقدم والنجاح

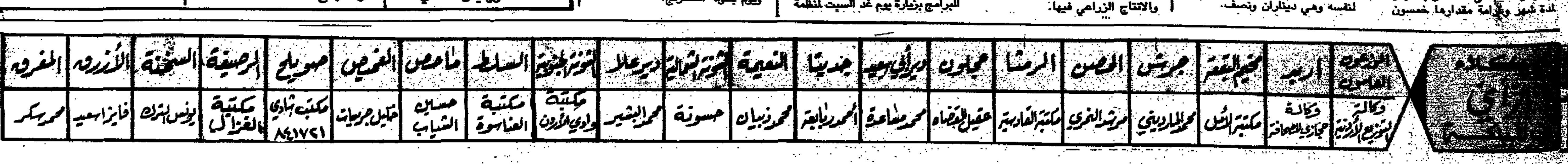
تهنئة من الاعماق

ضباط صف وافراد ومكلفي الفرع المالي بقيادة سلاح الجو الملكي الاردني يهنئون زميلهم سعيد مفلح الشريدة بمناسبة زفافه الميمون .. وبالرفاه والبنين.

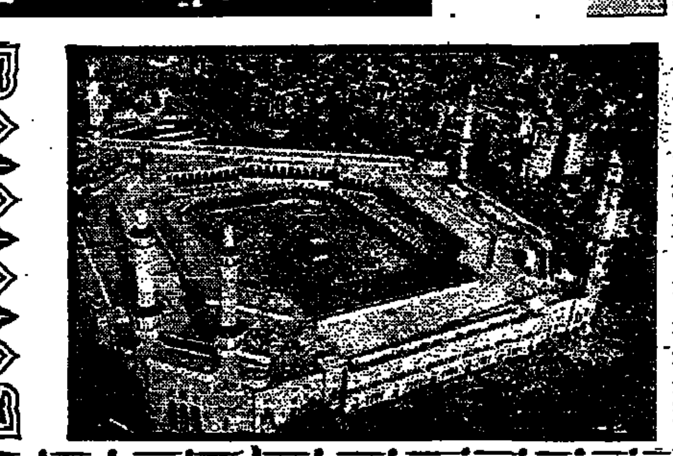
(شكر وتقدير)

باسم شباب نادي الكرامة الرياضي الثقافي الاجتماعي واهالي بلدة الكرامة عامة اتقدم بالشكر الجزيل الى السيد مدير شركة الضفاف (العم ابو بشار) والى جميع المهندسين والعاملين لدى الشركة على ما قدموه من مؤازرة فعلية في ايجاد الملعب الرياضي التابع للنادي، نتمنى لهذه الشركة دوام التوفيق والنجاح.

طلال عليان
رئيس مجلس قروي الكرامة
ورئيس النادي



الـــرأي الديـــني



فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام



لعلهم يتفكرون

... كقطع الليل المظلم!

من يعذرني من النفس..!
ما زلت اتحرى سطوة الكلمة، واقارن بين صرير القلم، وازيز الرصاص! اليس هذا هو تبرير العجز، وخداع النفس، و«تطبيع» الكوارث؟

* * *

ما زالت كلمة «حماة» تتحرك في خيالي، من اول يوم سمعتها وانا على مقاعد الدرس، على لسان امرئ القيس، وهو يتحدث عن رحلته الى بيزنطة، الرحلة التي لم يرجع منها قط...!
«تقطع اسباب اللبانات والهوى
عشية جاوزنا حماة وشيزرا»!
لقد تخيلتها مع جارتها «شيزر»، وراء السراب، موجودة وحدها مع بداية حركة الانسان على هذه الارض!
وحين تأتي انباؤها على «مكائن» الاخبار اليوم، احس وكانها ما زالت موجودة وحدها، تصارع الصمت والياس والسراب في مرحلة لا تقطع فيها اسباب اللبانات والهوى.. وانما تقطع معها اسباب البقاء، وحيثيات الوجود، لهذه الامة التي تنتمي اليها حماة!

* * *

يقولون ثلاثة الاف قتيل، ويقولون ستة، الله اعلم بعدتهم... ويقولون ان مزع الانسان خليط في اكوام الردم، مع شظايا الحجارة، ويتحدثون عن صدى الانين البشري من تحت الانقاض، وعن جثث كثيرة طارت مع شدة القصف، وعن الرعب في وجوه اطفال فارقت اجسادها بعيدا في العراء!!
... لو انه زلزال مدمر لو انه سيل عارم يتدفق مع «العاصي» لو انها واحدة من دواهي الطبيعة، لهان علينا الخطب، وكثرت مسارب المواساة.. ولكن «حماة» جاءت في سلسلة طويلة متصلة بدأت من زمان، بالذبح «المنفرد»، وانتظمت سجن تدمر، واحداث حلب ودمشق ودير الزور.. وكل قرى ومدن سوريا...!
... لو انها حملة صليبية، او هجمة صهيونية، لو انه «غورو» او «اللينبي» لو انه بيغن او دايان او شارون، لهان الخطب، وكثرت مسارب المواساة، وقلنا انهم الغزاة، وانهم الاعداء، وماذا ينتظر من هؤلاء غير ما نرى وما نسمع..!
ولكنهم ليسوا هؤلاء ولا اولئك.. انهم حملة الامانة، وحراس الشعب، هم الذين يفسدون في ارض الوطن ويسفكون دماء الشعب..!!
هل اقبلت الفتن كقطع الليل المظلم، ام انها قد وصلت فعلا وحطت رحالها، وارخت سدولها علينا جميعا..!

* * *

يحدثني صاحبي – المؤمن بتحضير الارواح عن موت الفجاءة، كيف تسير روح الميت مع جنازته في ذهول، لا تجد تفسيرا للتجمع والبكاء! هل نحن هو ايها الناس!
هل تشهد ارواحنا جنازة انفسنا، اليوم، هل نسير مع جنازة امتنا التي قضينا معها من زمان، ونحن نشهد في صمت هذه الاحداث؟!
يا رب، لقد جل الخطب وسدت منافذ العزاء.. الا من كتابك العظيم، وبابك الكريم، «ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها، اولئك ما كان لهم ان يدخلوها الا خائفين، لهم في الدنيا خزي ولهم في الاخرة عذاب عظيم».
و «قتل اصحاب الاخدود * النار ذات الوقود * اذ هم عليها قعود * وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود * وما نقموا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد».
صدق الله العظيم

«سويلم»

المنتدى الانساني الشبابي خطوة في الاتجاه الصحيح

لا بد من اطر فكرية لتنظيم فعاليات الشباب
العقيدة الاسلامية اساس متين لفكر حديث متطور

المعطيات الاولية، التي افرزها حوار ندوة المنتدى الانساني الشبابي التي اختتمت مؤخرا، رسمت ملامح اتجاهات فكرية جديدة، تتسم بالحداثة، في تخطيط التعامل والتفاعل مع قطاع الشباب من المجتمع الاردني، الذي يمثل الشباب اكثر نسب مكوناته، بغض النظر عن المقياس او المفهوم الذي يمكن اعتماده، لتحديد ماهية مدلول كلمة الشباب.

وعلى الرغم من ضبابية الرؤيا التي قد تغلف ادراك الكثير من الشباب، عندما يحاولون فهم المخرجات التي ترتبت على مناقشة مجموع القضايا التي طرحت على ساح المناقشات على امتداد الندوة، وكانوا هم – الشباب ولاول مرة – سببها .. محورها .. وهدفها، فان نسبة كبيرة منهم، لن تجد بين اسطر هذه المناقشات، الحجج التي يتوقعونها لاعتماده كمنطق يواجهون به كل قضاياهم ويمكن ان يدعم مواقفهم وتصوراتهم تجاه العديد من القضايا الحياتية التي تشغل اذهانهم. وتقف معطيات المجتمع القائمة، خصما عنيدا، يقاوم هذه التصورات والتطلعات، فهذا لم يكن اصلا من اهداف الندوة، حيث كان واضحا من سياق سير المناقشات، انها كانت تبحث عن ملامح لدور عقلاني تمارسه فئة الشباب، في البحث عن حلول علمية وعملية، نابعة من الذات، ملتزمة بالقيم والتراث، قائمة على الحداثة والامكانيات، للمشكلات التي يعاني منها الشباب! وهذا انما جاء، انطلاقا من مبدأ الديمقراطية، التي لم يعد هناك مجتمع الان، قادرا على اغفال دورها في حياة انسانية متفتحة.

ولست هنا بصدد الخوض في حيثيات المناقشات الحيوية التي دارت في الندوة، او رصد ما توصلت اليه من نتائج، وما قدمته من اقتراحات، يمكن ان تمثل وبقدر كاف من الوضوح، نقطة بداية وانطلاقة، لبحث واع وعقلاني عن اسباب معاناة الشباب اليوم، لتنطلق بعدها – اذا ما قدر الله لها التوفيق – وتضع ما يمكن ان يشكل وسائل وقائية اولا، وعلاجية ثانيا، حتى يصل شباب اليوم، الى قيادة الغد، بخطوات ثابتة، وخطى سليمة خالية من كل التشوهات، اقول لست بصدد الخوض في ما قد كان، ولكنني اود ان انتهز هذه المناسبة – مناسبة الاحساس بنبض الحياة في الشباب، وادراك اهمية دوره في صياغة وتشكيل مستقبل اية امة، كي اشير الى مجموعة من القضايا التي يجب علينا كشباب نحاول رسم ملامح الغد الذي نرجوه، ان نضعها في محور التفكير وناخذها بعين الاعتبار:

وان اول ما يلحظه متتبع واع لابعاد مجموع القضايات والمشكلات التي طرحت يدرك بوضوح، ان الشباب العربي لا يمكن باية حال من الاحوال، ان يحيا حياة اليوم، منطويا على ذاته، بمنأى عن التاثر بما يطفو فوق صفحة الحياة الانسانية على كوكب الارض، الذي غدا اليوم، في ضوء الانجازات العلمية المذهلة رقعة محدودة الابعاد، مما خلق عاملا مشتركا واحدا تتشابه فيه كافة القضايا والمشكلات الشبابية، وبالتالي اكثر عالمية الاهتمامات والتطلعات التي تشغل اذهان الشباب، مع الاخذ بعين الاعتبار التداخلات البيئية الخاصة التي تحكم كل تجمع جغرافي.

* ان ما تم انجازه في الندوة، يمثل خطوة اولى تبحث عن اتجاه، يحدد مسير الحركة الشبابية المخلصة والوفية لواجبات الوجدان الوطني والقومي، والملتزمة بتبعات الضمير العالمي، وهذا يستوجب فكرا علميا فلسفيا يحدد معالم هذا الاتجاه، ليرسم طريقا ايديولوجيا محددا، يشكل عقيدة يلتزمها الشباب، وهم يحققون وجودهم ممارسة عملية من خلال تجسيد الوفاء بالواجبات الوطنية والقومية والعالمية، في الحياة الانسانية وعلى كل المستويات الثلاث المذكورة.

* ان العقيدة الايدلوجية، مطلب حيوي وملح وهام، ولو انني لا املك حق تحديد مرحلة تشكيلها، الا ان خلقها يبقى مسؤولية القيادات الشبابية، حتى يتمكن الشباب من العمل ضمن اطر محددة معروفة، وفي ظل فلسفة فكرية واحدة ملتزمة بقيم الوجدان العربي الثلاث: الوطنية والقومية والعالمية – وفي اعتقادي، ان الشباب العربي بالذات لا ينطلق عندما يبدأ في تشكيل هذه العقيدة من خواء، فتراثه، غزير المنبع واصله، وصفاته – كعربي – تؤهله، كما اهلته دائما، للقيام بفعاليات : الخلق والابداع، فالعقيدة الاسلامية – كمحتوى حضاري وقيمي وانساني – تمثل اثمن هبة، وهبها الله تعالى للانسانية بشموليتها وانسانيتها وعالميتها، تمثل اكمل ما يحتاجه مجتمع انساني ايا كان ومتى كان، كل هذا يشكل اساسا علميا وفلسفيا لبناء فكر حديث متطور، يمكن ان يحمل الاجابات السليمة القائمة على الفطرة الانسانية، لكافة تساؤلات الشباب اليوم.

ان الالتزام بالبعد عن: الوطنية المغرقة في الانانية الذاتية، او القومية المتحزبة لفكر تائه في النظرية والبعيد عن الواقعية او العقيدة المتعصبة لفهم متحجر مشوه لجمالية القيم الحياتية، امر حيوي يجب ان يؤخذ في الاعتبار، حين يجلس الشباب للبحث عن فكر حديث يحقق كافة متطلبات الوجود في عالم الغد، وفي ضوء هذا الالتزام، تبرز العقيدة الاسلامية، كمستوى فكري وقيمي. واخلاقي وحضاري، قادر على خلق فلسفة، تحقق كل التطلعات وتصون من الانحرافات، وهدر الطاقات وتحدد بوضوح هوية الشباب اليوم، والتزاماته غدا.

هذه كانت عجالة ، املتها وقائع ندوة المنتدى الانساني للشباب الاردني، ولن استطيع خلالها ان احيط بكامل جوانب القضايا التي طرحتها، كما ولن استطيع ايضا، ان اجدد كامل الامكانات التي وضعتها امام الشباب الاردني والعربي بشكل عام، ولكني اود ان اؤكد:

ان تراث هذا الشباب، الذي صنعته العقيدة الاسلامية، الرسالة العالمية التي احتوت اكمل نموذج للدين والقيم والحضارة عرفته الانسانية على امتداد وجودها وبقائها، اضافة الى الانجاز الضخم الذي حققته البشرية، في مجال اتصالاتها، عاملان اساسيان، يرفدان الحركة الشبابية بحيوية فاعلة،

لو احسنت استغلالهما، لتمكنت بالفعل من تحقيق الامال التي وعد الله بها الانسانية جمعاء، حين اختار لاخر رسالاته الى الارض، ان تكون عربية القلب والقالب، وعقيدة الاسلام: (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم، ان الله عليم خبير) صدق الله العظيم.

عبدالله حجازي

مسجد كورتيبا في البرازيل

اللهـــم...

اللهم اني اسالك رحمة من عندك تهدي بها قلبي، وتجمع بها امري وتلم بها شعثي، وتحفظ بها غائبي، وترفع بها شاهدي، وتبيض بها وجهي، وتزكي بها عملي وتلهمني بها رشدي وترد بها الفتي وتعصمني بها من سوء.

اللهم اعطني ايمانا صادقا، ويقينا ليس بعده كفر، ورحمة انال بها شرف كرامتك في الدنيا والآخرة.

اللهم اني اسالك الفوز يوم القضاء، وعيش السعداء ومنزل الشهداء ومرافقة الانبياء والنصر على الاعداء.

اللهم بك انزل حاجتي، وان قصر رايي، وضعف عملي وعلمي، افتقرت الى رحمتك. فاسالك يا قاضي الامور، ويا شافي الصدور، كما تجير بين البحور، ان تجيرني من عذاب السعير ومن فتنة القبور، ومن دعوة الثبور.

اللهم ما قصر عنه رايي، وضعف عنه عملي وعلمي ولم تبلغه مسالتي من خير وعدته احدا من خلقك، او خير انت معطيه احدا من عبادك، فاني ارغب اليك فيه، واسالك اياه برحمتك يا رب العالمين.

اللهم ذا الحبل الشديد، والأمر الرشيد اسالك الا من يوم الوعيد والجنة يوم الخلود مع المقربين الشهود، الركع السجود، المؤمنين بالعهود انك رحيم ودود، تفعل ما تريد.

اللهم اني اسالك العفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدين والدنيا والاخرة، اللهم انك عفو تحب العفو فاعف عني، اللهم اني اسالك صحة في ايمان، وايمانا في حسن خلق، ونجاحا يتبعه فلاح، ورحمة منك وعافية منك ومغفرة منك ورضوانا، اللهم اني اسالك الصحة والعفة والامانة وحسن الخلق والرضا بالقدر، اللهم اجعلنا هادين مهديين غير ضالين ولا مضلين، سلما لاوليائك، حربا لاعدائك نحب بحبك من احبك، ونعادي بعداوتك من عاداك، يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا رب العالمين.

قرآن كريم

قال تعالى:
"ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ويتبع كل شيطان مريد * كتب عليه انه من تولاه فانه يضله ويهديه الى عذاب السعير * يا ايها الناس ان كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطفة، ثم من علقة، ثم من مضغةمخلقة وغير مخلقة لنبين لكم، ونقر في الارحام ما نشاء الى اجل مسمى، ثم نخرجكم طفلا، ثم لتبلغوا اشدكم، ومنكم من يتوفى، ومنكم من يرد إلى ارذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئا، وترى الأرض هامدة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج * ذلك بان الله هو الحق وانه يحيي الموتى وانه على كل شيء قدير * وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور * ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير * ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله، له في الدنيا خزي ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق * ذلك بما قدمت يداك، وان الله ليس بظلام للعبيد * ومن الناس من يعبد الله على حرف فان اصابه خير اطمأن به، وان اصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة، ذلك هو الخسران المبين * يدعو من دون الله ما لايضره وما لاينفعه ذلك هو الضلال البعيد * يدعو لمن ضره أقرب من نفعه لبئس المولى ولبئس العشير * صدق الله العظيم
الحج ٢ – ١٣.

مريد: متمرد على الله، اشدكم: قوتكم، هامدة: خامدة، ربت: علت وزادت، ثاني عطفه: لاوي عنقه تكبرا، على حرف: على طرف هاوية، انقلب على وجهه: رجع الى الكفر. العشير: الصاحب.

حديث شريف

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:
"من جهز غازيا في سبيل الله فقد غزا، ومن خلف غازيا في اهله بخير فقد غزا".
وعنه رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:
"لينبعث من من كل رجلين احدهما والاجر بينهما".

وعن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال:
"الخازن المسلم الامين الذي ينفذ ما امر به فيعطيه كاملا موفرا طيبة به نفسه، فيدفعه الى الذي امر له به احدالمتصدقين".

* * *

عن ابي رقية تميم بن اوس الداري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال:
"الدين النصيحة" قلنا لمن؟ قال: "لله ولكتابه ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم".
وعن جرير بن عبد الله رضي الله عنه قال: بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم" وعن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه".
وعن ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

"ما من نبي بعثه الله في امة قبلي الا كان له من امته حواريون واصحاب يأخذون بسنته ويقتدون بامره، ثم انه تخلف من بعدهم خلوف يقولون مالا يفعلون، ويفعلون ما لايؤمرون، فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن، ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن، ومن جاهدهم بلسانه فهو مؤمن، وليس وراء ذلك من الايمان حبة خردل"

* وعن عبد الله بن عمرو بن العاص عن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم انه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم علمني دعاء ادعو به في صلاتي قال قل:
"اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني انك انت الغفور الرحيم.

دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: عبد الكريم يوسف المغمور / الزرقاء

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

افقيا ١ـ مطرب مصري راحل، ٢ـ للنداء + للنداء معكوسة، ٣ـ بمعنى حاجز معكوسة + علم مذكر + ثلثي رغاء، ٤ـ احد الوالدين + علم مذكر + نصف فاين، ٥ـ زهق معكوسة + مرتفع معكوسة، ٦ـ عكس خير + بمعنى همر + احد الوالدين معكوسة، ٧ـ تجدها في جاء + مرتفع معكوسة + حرف جر معكوس، ٨ـ بمعنى جلوب + حيوان مفترس + متشابهان، ٩ـ اغنية لفريد الاطرش + حرف.

عموديا ١ـ يصادف في شهر كانون الثاني، ٢ـ لاعب كرة قدم اردني + حرف، ٣ـ...، ٤ـ حرف + احد الاقارب معكوس + مؤذن الرسول، ٥ـ حرف + بمعنى ردم + متذكر معكوسة، ٦ـ حرف + متشابهان + بمعنى شكا المحكمة معكوسة، ٧ـ...، ٨ـ اغنية لام كلثوم + حرف، ٩ـ ممثلة مصرية.

حل الشبكة السابقة

افقيا

١ـ ولادي رم، موعود + ع، ٢ـ سعاد حسني + و، ٣ـ ل غ ا د، الغد، ٤ـ مليت ٥ ـ ت ك و (تايكوندو)، ان، شد، ع ٦ ـ ١١١، ١١ ي، (اياد)، ٧ ـ م، بيناقرط، ر م ن، ٨ ـ ين، نور، مني، ٩ ـ نادية (لطفي).

عموديا

١ـ عرفت امين، ٢ـ رن، انساك، ٣ـ سع (سعدي)، (و ا ن ر د)، وليد الشقران، ٤ـ سمح، قوي، ٥ـ ود، رنا، ٦ـ عالي + ن، ٧ـ (و ع غ م د ا ر م)، موعد غرام، ٨ـ سد، الضامن، ٩ـ عودت عيني.

الصلاة

الفجر.................. ٥٢ر٤
الشمس.................. ١٥ر٦
الظهر.................. ٥٠ر١١
العصر.................. ر٣
المغرب.................. ٢٥ر٥
العشاء.................. ٤٨ر٦

تضاف دقيقتان لكل وقت احتياطا للاماكن المرتفعة مع مراعاة الفروق.

الطبيب المناوب

عمان.............. د. نبيه حناوي
ت ـ ٢١٦٧٨
د. رجائي نفاع
ت ـ ٢٢٩٥٤ العيادة
ت ـ ٦٢٧٩٨ المنزل
السلط.............. د. عبد الرزاق النسور
ت ـ ٤٤٤٣
الكرك.............. د. رياض النوايسة
ت ـ ٥١١٩١
مادبا.............. د. فواز كرادشة
اربد.............. د. ابراهيم الريفي
ت ـ ٢٧٩٦
الزرقاء.............. د. منير عودة العقيل
ت ـ ٨٣٧٤٤
الرصيفة.............. د. امين محمود اسعد
البقعة.............. د. عثمان المحسيري

الصيدلية المناوبة

عمان..... ص السلام لمدة ٢٤ ساعة
ت ـ ٣٦٧٣٠
ص شعبان ت ـ ٣٦٧٢٦
ص نصار ت ـ ٢٣٧٩١
ص سمير ت ـ ٦١٨٩٨
ص قرطبة ت ـ ٧٣٣٧٥
اربد.............. ص العمري
ت ـ ٧٤٤١٠
الرصيفة.............. ص السخن
الزرقاء.............. ص الرافه
السلط.............. ص ابو عبيدة
البقعة.............. ص السلام
معان.............. ص معان
العقبة.............. ص العقبة
القويسمة.............. ص القويسمة
ناعور.............. ص ناعور
مرج الحمام.............. ص مرج الحمام
عجلون.............. ص عجلون
الشونة.............. ص السعيد
الكريمة.............. ص سلوم

التكسي المناوب

تكسي فراس.............. ت ـ ٣٣٤٣٧
تكسي البرج.............. ت ـ ٦١٠٢٨
تكسي الوحيد.............. خلفية الوليد
تكسي الدبوري.............. ت ـ ٦٣٣٤٠
تكسي النهد.............. ت ـ ٣٢٠٢٨
تكسي جمال.............. جبل النزهة ـ حي الامير حسن
تكسي اوجا.............. ت ـ ٣٣١٠٦
تكسي النبلي.............. حي نزال
تكسي الزهور.............. جبل الزهور
تكسي العراق.............. ت ـ ٧١١٤١ ـ ١٣
تكسي المحسيري.............. الوحدات ـ قرب المخفر
تكسي البحري.............. ت ـ ٧٢٠١٨
تكسي مطير.............. ت ـ ٩٤٣٣٩
تكسي رعد.............. ت ـ ٦١٣٩٢
تكسي رويال.............. ت ـ ٧٧١١٦
تكسي وضاح.............. جبل عمان ـ الدوار الخامس
تكسي الحجازي.............. ماركا الشمالية ـ قرب الجامع

الكلمة الضائعة

اعداد: عبد الله الرواشدة ـ العقبة

ز	و	ا	ل	غ	ت	و	ة	ا	ل	ح	ل	و	ه		ل
ي	ي	ح	ب	ي	ب	ي	ي	س	ع	د	ا	و	ه	ا	ن
ا	ا	ا	ا	ل	ا	ط	ل	ا	ل	ح	ر	ي	ف	ة	ه
ح	م	ع	ل	ط	و	ل	ي	ا	ل	ي	ل	ل	ح	ه	آ
ب	م	ن	ح	ه	ا	ل	ع	ش	ا	ق	ا	ا	ا	ر	ي
ي	ط	ي	ن	ا	و	ا	ل	ر	ا	ي	ل	ت	ل	ي	ب
ب	ر	ب	م	ل	ش	ي	أ	ض	ح	ك	م	س	ك	ش	ي
ي	ا	ل	س	ي	ر	ة	ا	ل	ح	ب	و	ر	ب	ا	ب
ر	ا	د	ل	ا	م	ح	ب	و	ب	و	ت	ع	م	ت	ح
ي	ل	ه	م	س	ا	ل	ح	ب	ا	س	ر	ع	و	ا	ا
ا	ح	ا	و	ل	ه	م	س	ه	ا	ح	ب	ك	ي	ل	ي
ل	ب	م	ن	ك	م	ل	ي	ل	ه	م	ن	ك	م	و	ه
ه	ا	ن	ح	ب	ك	د	ه	ه	خ	و	ل	ا	م	ه	ع
و	ا	ل	ح	ب	ه	و	ش	ي	ل	ا	و	ط	ن	ل	م
ي	ا	ر	ج	ع	ك	م	ا	ا	ن	ت	ص	ح	و	ا	ش
ر	م	ي	ت	ا	ل	و	ر	د	ه	ط	ف	ي	ت	ا	ل

○ بلدة اردنية يتالف اسمها من مقطع واحد و ٦ احرف.

زي الهوى يا حبيبي زي الهوى، رميت الوردة طفيت الشمعة يا حبيبي آه والغنوة الحلوة، لرجع كما انت صحوا كنت، ام مطرا، الحب كده، الحب هو شيء لا وطن له ولا تاشيرة دخول، حبيبي يسعد اوقاتك، على بلد المحبوب، همس الحب، سيرة الحب، حلم، الاطلال، من كم ليلة من كم يوم، اول همسة، لحبك، طول يا ليل العشاق، جريدة الرأي، لا تسرع للموت اسرع، اضحك، الحب.

هواتف ضرورية

مديرية الأمن العام	٣٠٣٢١٠
مديرية الدفاع المدني	٦١١١١
شكاوى المياه والمجاري	٧١٦٢٥/٤
استعلامات علية	٩٢٢٠٦
شكاوي امانة العاصمة	٣٧١١١
بنك الدم / الاشرفية	٧٥١٢١
طوارئ الدفاع المدني	١٩٩
شرطة النجدة	١٩٢

الطائرات القادمة

القاهرة المصرية.............. ٨,٠٠
العقبة علية.............. ٨,٥٥
القاهرة علية.............. ٩,٠٠
دبي ابوظبي علية.............. ٩,١٥
الكويت علية.............. ٩,٤٥
بيروت لارنكا علية.............. ١٠,١٠
الكويت الكويتية.............. ٢,٣٠
جدة المدينة السعودية.............. ٢,٣٥
بيروت علية.............. ٤,٢٥
لندن باريس علية.............. ٥,٠٠
لندن باريس علية.............. ٥,٤٠
نيويورك امستردام علية.............. ٥,٤٥
بروكسل جنيف علية.............. ٥,٥٠
كوبنهاجن مدريد علية.............. ٦,٣٠
باريس دمشق الفرنسية.............. ٦,٣٠
بوخارست اثينا علية.............. ٧,١٥
زيورخ اثينا السويسرية.............. ٧,٢٠
القاهرة المصرية.............. ٨,٢٠
بيروت الشرق الاوسط.............. ٨,٣٠
فرانكفورت علية.............. ٨,٣٠
فرانكفورت الالمانية.............. ٩,٠٠
القاهرة المصرية.............. ١٢,٢٠
بغداد علية.............. ١,٠٠
القاهرة علية.............. ١,١٥
بغداد علية.............. ٢,٠٠

الطائرات المغادرة

القاهرة علية.............. ٣,٠٠
فرانكفورت الالمانية.............. ٦,١٥
بيروت امستردام الهولندية.............. ٦,١٥
العقبة علية.............. ٧,٠٠
اثينا بوخارست علية.............. ٨,٣٠
لندن البريطانية.............. ٨,٣٠
فرانكفورت علية.............. ٨,٣٠
فرانكفورت الالمانية.............. ٩,٠٠
القاهرة المصرية.............. ٩,٠٠
بيروت الشرق الاوسط.............. ٩,٢٥
فرانكفورت علية.............. ١٠,٠٠
فيينا نيويورك علية.............. ١١,٠٠
القاهرة علية.............. ١١,٣٠
اثينا كوبنهاجن علية.............. ١٢,٠٠
بيروت علية.............. ١٢,٣٠
الكويت الكويتية.............. ٤,٣٠
المدينة جدة السعودية.............. ٤,٣٥
ابوظبي علية.............. ٦,٤٥
الكويت علية.............. ٧,٠٠
الظهران علية.............. ٧,١٥
جدة علية.............. ٧,٣٠
البحرين الدوحة علية.............. ٧,٤٥
القاهرة علية.............. ٨,٠٠
بغداد علية.............. ٨,١٥
ابوظبي السويسرية.............. ٨,١٥
دبي كراتشي علية.............. ٨,٣٠
القاهرة المصرية.............. ٩,١٥
بغداد علية.............. ١٠,٠٠
القاهرة المصرية.............. ١,١٥

أنت والحظ

○ الحمل:
تشعر بالراحة على الصعيد العائلي، وتتمنى ان تقضي اكثر وقت ممكن مع الاهل، تحسنات في المنزل.

○ الثور:
احذر، فانك معرض لعدوى الامراض الموسمية، كالرشح مثلا، سعادة عاطفية طاغية، والاحباب مخلصون.

○ الجوزاء:
تطورات مثيرة على الصعيد المالي هذا الشهر، ولا تتمكن من منع احدهم سلفة يطلبها منك، حتى لو اردت ذلك (قطعا، انت لا تريد).

○ السرطان:
تحاول تجنب سباق الفئران، في العمل، ولكنك لا تستطيع ويتوصل الزملاء الى اتفاق فيما بينهم دون مشاورتك.

○ الاسد:
متاعب بسيطة على الصعيد العائلي، وعدم تفاهم بين الاباء والابناء، وصحتك تتحسن وتزول المتاعب.

○ العذراء:
يتأثر مزاجك، وتميل الى الكآبة، ومع ذلك فانك سعيد عاطفيا وتنظر بتفاؤل الى مستقبلك في العمل.

○ الميزان:
تواجه معارضة في العمل، وخصوصا من المحيطين بك، وتشعر ان مبادئك في خطر.

○ العقرب:
تركيزك في هذه الفترة على الماضي، حيث يشتد بك الحنين، وتستعيد ذكريات الامس.

○ القوس:
سعادة عاطفية طاغية، حيث تنتهي كل الخلافات المعلقة ويسود الوئام.

○ الجدي:
البعض ياتي اليك يلتمس التعاطف، ولذلك فانك تستطيع ان تلعب بعواطفهم كما تريد.

○ الدلو:
حياتك العاطفية تبدو ايجابية وناجحة، ولكنك مطالب باتخاذ الخطوة الاولى في علاقة حميمة.

○ الحوت:
جاذبيتك في اوجها، وهنالك صداقة تعاني من بعض المتاعب، وربما حدث انفصال تضطر لتحمله.

التلفزيون

(قنال ٣)

القرآن الكريم.............. ١٠,٠٠
رسوم متحركة.............. ١٠,٢٠
بوباي.............. ١٠,٥٠
رياضي.............. ١١,٠٠
صلاة الجمعة.............. ١١,٤٠
موكب الهدى.............. ١٢,٢٥
العلم والحياة.............. ١٢,٥٥
المواقف.............. ١,٢٠
مسلسل وفاء.............. ١,٤٠
اشياء غريبة.............. ٢,٤٠
شيبس.............. ٣,٣٥
كرة القدم.............. ٤,٣٥
فيلم اجنبي.............. ٦,١٠
استراحة المساء.............. ٧,٢٥
حديث الجمعة الديني.............. ٧,٣٥
نشرة الاخبار الاولى.............. ٨,٠٠
ندوة خاصة عن الضمان الاجتماعي.............. ٨,٣٥
الفرسان حلقة (١٠).............. ٩,٤٠
نشرة الاخبار الثانية.............. ١١,٠٥

(قنال ٦)

البرنامج الفرنسي.............. ٦,٠٠
الاخبار بالفرنسية.............. ٧,٠٠
الاخبار بالعبرية.............. ٧,٣٠
مسلسل كوميدي.............. ٨,٣٠
الشواء.............. ٨,٤٥
تشرتشل.............. ٩,١٠
الاخبار بالانجليزية.............. ١٠,٠٠
طريق الدمار.............. ١٠,١٥

أسعار العملة

معدل اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٢/٢/١٨

ريال سعودي.............. ٥ر١٠٠ .... ١٥ر١٠٠
ليرة لبنانية.............. ٦ر٧٠ .... ٤ر٧١
ليرة سورية.............. ٥٨ .... ٥ر٥٨
دينار عراقي.............. ٦٨٠ .... ٣ر٦٩٣
جنيه مصري.............. ١ر٣٤٤ .... ٣ر٣٤٩
ريال قطري.............. ٣ر٩٤ .... ر٩٥
درهم الامارات.............. ٨ر٩٣ .... ٣ر٩٤
ريال عماني.............. ٦ر٩٨٦ .... ٦ر٩٩٦

اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي بتاريخ ١٩٨١/٢/١٨

دولار امريكي.............. ٣٤٥ .... ٣٤٨
جنيه استرليني.............. ١ر٦٣٥ .... ٩ر٦٣٨
مارك المانى.............. ٦ر١٤٤ .... ٥ر١٤٥
فرنك سويسري.............. ١٨١ .... ١ر١٨٢
فرنك فرنسي.............. ٩ر٥٦ .... ٢ر٥٧
ليرة تركية.............. ٣ر٢ .... ٥ر٢
لير ايطالي.............. ١ر٢٧ .... ٣ر٢٧

أسعار الخضار

تسعيرة عمان

بندورة ١٧٠ ١٢٠، باذنجان رفيع ٢١٠ ١٥٠، باذنجان عجمي ٢٣٠ ١٨٠، بطاطا مستوردة ١٤٠ ١٠٠، بطاطا بلدية ١٦٠ ١٢٠، كوسا صغير ٢٦٠ ٢٠٠، كوسا كبير ١٨٠ ١٥٠، خيار صغير ٤٦٠ ٤٠٠، خيار كبير ٣٨٠ ٣٠٠، فول اخضر ٣٨٠ ٣٠٠، فاصوليا ٤٣٠ ٣٥٠، سبانخ ٨٠ ٦٠، خس للواحدة ٢٠٠ ٧٠، فلفل حار ٤٨٠ ٤٠٠، فلفل حلو ٤٥٠ ٣٥٠، ملفوف افرنجي ١٥٠ ١٠٠، زهرة بيضاء ١٢٠ ٩٠، بازيلا ٢٧٠ ٦٠٠، بصل ناشف ١١٠ ٧٠، بصل اخضر ١٨٠ ١٢٠، ملفوف بلدي ١٠٠ ٨٠، جزر ١٦٠ ١٢٠، لفت ١٧٠ ١٢٠، شمندر ١٠٠ ٧٠، زهرة بلدية ٢٥٠ ٢٠٠، موز ٢٦٠ ٢٠٠، موز من المخمر ٢٢٥ ١٨٠، تفاح ديل رد ٢٧٠ ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٧٠ ٢٠٠، تفاح جولدن ٢٧٠ ٢٠٠، بوملي ٢٣٠ ١٨٠، جريب فروت ١٣٠ ٩٠، مندلينا ٢٤٠ ١٨٠، برتقال شموطي ٢٢٠ ١٨٠، برتقال بلدي ودم الزغلول ١٤٠ ١٠٠، برتقال فرنساوي ١٧٠ ١٢٠، بلنسيا ١٤٠ ١٠٠، ليمون ١٥٠ ١٢٠، جوز هند بالحبة ٣٥٠ ٢٨٠، شموطي مشمع ١٨٠ ١٢٠، خبيزة ١٢٠ ٨٠.

تسعيرة اربد

بندورة ١٨٠ ١٥٠، باذنجان ٢٠٠ ١٧٠، كوسا صغير ٢٥٠ ١٧٠، كوسا كبير ١٦٠ ١٣٠، خيار صغير ٤٥٠ ٤٠٠، خيار كبير ٣٠٠ ٢٥٠، سبانخ ٦٠ ٤٠، فجل ١٠٠ ٨٠، زهرة ١٣٠ ١٠٠، ملفوف بلدي ١١٠ ٩٠، بطاطا بلدية ١٦٠ ١٣٠، بطاطا مستوردة ١٣٠ ١٠٠، ميرمية ٤٠٠ ٣٥٠، بصل اخضر ١٤٠ ١١٠، بصل ناشف ١٢٠ ١٠٠، بصل قنار ١٧٠ ١٥٠، فول اخضر ٣٣٠ ٣٠٠، فلفل حار ٤٤٠ ٤٠٠، فلفل حلو ٣٥٠ ٣٠٠، جزر ١٥٠ ١٢٠، لفت وشمندر ١٣٠ ١٠٠، موز ٢٦٠ ٢٢٠، ديل رد ٢٨٠ ٢٤٠، جولدن ٢٧٠ ٢٣٠، ستاركن ٢٥٠ ٢٢٠، ليمون ١٧٠ ١٤٠، برتقال ابوصرة ٢٤٠ ٢٠٠، برتقال شموطي غوري ٢٣٠ ٢٠٠، برتقال مشمع بلنسيا ١٦٠ ١٢٠، برتقال بلدي ١٣٠ ١٠٠، برتقال فرنساوي ١٧٠ ١٥٠، دم الزغلول ١٥٠ ١٢٠، كريب فروت ١٢٠ ١٠٠، مندلينا ٢٦٠ ٢٢٠، خس للواحدة ١٠٠، نعنع وبقدونس بالضمة ٥٠، ملفوف افرنجي ١٤٠ ١١٠.

تسعيرة الزرقاء

بندورة ١٨٠ ١٤٠، باذنجان عجمي ١٩٠ ١٦٠، فلفل حار ١٢٠ ١٠٠، فلفل حلو ٢٠٠ ١٦٠، فاصوليا ٤٠٠ ٣٥٠، فول ٣٥٠ ٣٠٠، بطاطا مستوردة ١٥٠ ١٠٠، زهرة ١٠٠ ٧٠، ملفوف ١٤٠ ١١٠، خيار كبير ٢١٠ ١٧٠، خيار صغير ٣٨٠ ٣٢٠، كوسا كبير ١٠٠ ٧٠، كوسا صغير ٢٠٠ ١٦٠، بصل اخضر ١١٠ ٨٠، بصل ناشف ١٣٠ ١٠٠، لفت ١٤٠ ١١٠، شمندر ٩٠ ٦٠، سبانخ ٩٠ ٦٠، سلق ٨٠ ٦٠، فجل ١٣٠ ١٠٠، خس للواحدة ٦٠ ٣٠، خبيزة ١٣٠ ١٠٠، برتقال بلدي ١٤٠ ١١٠، دم الزغلول ١٥٠ ١٢٠، فرنساوي ١٦٠ ١٢٠، بلنسيا ١٤٠ ١١٠، ابو صرة ١٩٠ ١٧٠، شموطي غوري ٢٠٠ ١٦٠، شموطي غزاوي مشمع ١٧٠ ١٤٠، مندلينا ٢٨٠ ٢٣٠، جريفوت ١١٠ ٩٠، ليمون ١٨٠ ١٥٠، تفاح جولدن لبناني ٢٣٠ ٢٠٠، تفاح ستاركن لبناني ٢٥٠ ١٩٠، تفاح جولدن تركي ٢٧٠ ٢٥٠، تفاح ستاركن تركي ٢٨٠ ٢٦٠، موز ٢٦٠ ٢٢٥، تمر ١٤٠ ١٢٠.

تسعيرة السلط

بندورة ١٨٠ ١٦٠، باذنجان عجمي ١٩٠ ١٧٠، بصل ناشف ١١٠ ٩٠، بصل اخضر ١٢٠ ١٠٠، بطاطا بلدية ١٤٠ ١٢٠، بطاطا مستوردة ١٢٠ ٩٠، خيار صغير ٤٣٠ ٤٠٠، خيار كبير ٦٣٠ ٦٠٠، فلفل حار ٣٨٠ ٣٥٠، فاصوليا ٣٨٠ ٣٦٠، كوسا كبير ١٦٠ ١٤٠، كوسا صغير ٢٥٠ ٢٣٠، ليمون ١٤٠ ١٢٠، خس للواحدة ٩٠، موز ٢٦٠ ٢٤٠، شموطي ٢٢٠ ٢٠٠، سبانخ ٨٠ ٦٠، كريب فروت ١٠٠ ٨٠، بقدونس ونعنع ٨٠، فجل ٨٠ ٦٠، زهرة بلدية ٢٢٠ ٢٠٠، زهرة بيضاء ١٢٠ ٩٠، ملفوف بلدي ١٠٠ ٨٠، ملفوف افرنجي ١٤٠ ١٢٠، لفت ١٦٠ ١٤٠، شمندر ١٠٠ ٨٠، بوملي ٢٢٠ ٢٠٠، مندلينا ٢٤٠ ٢٢٠، فول ٣٣٠ ٣٠٠.
الاسعار التي لم تذكر تتبع تسعيرة عمان.

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / الشميساني / مقابل فندق عمان ... ٦٣١٢٠/٦٣١٢١

الفترة خلال المدة من ١٩٨٢/٢/١٣ لغاية ١٩٨٢/٢/١٧

بلغت حركة اسعار الاسهم على النحو التالي :-

أعلى سعر خلال الثلاث أسابيع الماضية	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الأسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	عدد العقود	سعر الافتتاح	أعلى سعر نقد	أدنى سعر نقد	سعر الاغلاق
٢ر٦٨٠	٢ر١٠٠	البنك الاسلامي ٢٥٪	٦٨٣٤٧	١٧٠٩٤٣	٩٤	٢ر٦١٠	٢ر٨١٠	٢ر٦١٠	٢ر٧٤٠
٤ر٠١٠	٣ر١٨٠	البنك الاردني الكويتي	٦٥٩٨٩	٢٧٤٥٣٣	١٢٢	٣ر٩٦٠	٤ر٥٠٠	٣ر٩٠٠	٤ر٣٠٠
٢ر٩٥٠	٢ر٦٠٠	بنك الاردن والخليج	٣٠٤٥٦٦	١٠٥٩٣٠١	٢١١	٢ر٦١٠	٢ر٧٥٠	٢ر١٥٠	٢ر٦٥٠
٢ر٠٣٠	٢ر٨٠٠	بنك الاسكان	٦٨٠٢٣	٢٢١٢٤٨	١١٤	٢ر٠١٠	٢ر٦٠٠	٢ر٠٠٠	٢ر١٤٠
٢ر٩٤٠	٢ر٧٥٠	بنك الاستثمار العربي	٥٣٥٣٠	١٧٤٧٥٩	٨٣	٢ر٩٦٠	٣ر٦٠٠	٢ر٩٠٠	٣ر٤٥٠
٢ر٠٥٠	١ر٤٥٠	بنك الانماء الصناعي	٩٥٩٣٥	٢٤٧٦٦٧	١٤٩	١ر٦٠٠	٢ر٦١٠	٢ر٠٣٠	٢ر٥٠٠
٢ر٩٨٠	٢ر٣٥٠	المؤسسة المالية العربية / الاردن	٦٠٩٥٠٠	١٧٣٠٥٩	٨٦	٢ر٧٩٠	٢ر٩٥٠	٢ر٧٩٠	٢ر٨٠٠
٤٥ر٠٠٠	٤١ر٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية / ريفكو	٥٩٨	٢١٥٩٦	١٣	٤٤ر٠٠٠	٦٢ر٠٠٠	٤٤ر٠٠٠	٦٠ر٠٠٠
٢٥ر٧٠٠	٢٤ر٩٠٠	البنك الاهلي	٥٤٠٨	١٤٠٣٥٩	٢٠	٢٥ر٥٠٠	٢٦ر٣٥٠	٢٥ر٠٠٠	٢٦ر٣٥٠
٢٥ر٥٠٠	٢٤ر٥٠٠	بنك الاردن	٥٧٢٦	١٤٣٤٥٣	٥	٢٥ر٥٠٠	٢٦ر٠٠٠	٢٥ر٠٠٠	٢٦ر٠٠٠
٢٨ر٥٠٠	٢٢ر٠٠٠	بنك القاهرة عمان	٨٠٠	٢٤٠٠٠	٧	٢٧ر٢٥٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠
١٤٤ر٩٠٠	١٣٥ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٥٩٤٥	٨٢٠٥٨٩	٢٢	١٣٨ر٠٠٠	١٤٦ر٠٠٠	١٣٥ر٠٠٠	١٤٤ر٠٠٠
٤٦ر٢٠٠	٤٠ر٠٠٠	بنك البتراء	٧٢٥	٣٢١٨٧	١٥	٤٤ر٠٠٠	٤٦ر٠٠٠	٤٤ر٠٠٠	٤٦ر٥٠٠
٣٣ر٠٠٠	٢٩ر٠٠٠	الاردنية للاوراق المالية	٣٨٠٣	١٢٣٦٢٩	٣٦	٣٣ر٠٠٠	٣٧ر٠٠٠	٣٣ر٥٠٠	٣٦ر٠٠٠
٢ر٤٧٠	٢ر١٣٠	الاتحاد العربي للتأمين	٣٠١١	٤٧٨٠	٦	٢ر٤٧٠	٢ر٧٠٠	٢ر٣٥٠	٢ر٧٠٠
٢ر٩٠٠	٢ر٨٩٠	الازدهار للتأمين	١٥٠٠	٤١٦٥	٢	٢ر٩٠٠	٣ر٥٠٠	٣ر٠٠٠	٣ر١٥٠
١٤ر٨٠٠	١٤ر١٥٠	التأمين الاردنية	٧٣١٧	١٠٨٩٤٧	٤٠	١٤ر٥١٠	١٥ر٣٠٠	١٤ر٦٠٠	١٥ر٣٥٠
٤ر٠٠٠	٣ر٥٣٠	التأمين العامة	٣٠٧٥٩	١٢٨٣٩٩	٢٢	٣ر٧٨٠	٤ر٣٥٠	٣ر٨٨٠	٤ر١٥٠
٥ر٤٠٠	٥ر٢٠٠	المتحدة للتأمين	١٠٠٠	٥٢٧٠	٣	٥ر٣٠٠	٥ر٥٠٠	٥ر٤٠٠	٥ر٥٠٠
٦ر٣٠٠	٥ر٩٥٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٢٨٤٠٩	١٨٩٤٣٠	٩٤	٦ر٣٠٠	٧ر١٥٠	٦ر٣٠٠	٧ر٠١٠
٦ر٤٥٠	٦ر٠٥٠	البحار العربية للتأمين	٣٩٨٧	٢٢٣٥٧	٣٩	٦ر٤٠٠	٧ر٠٠٠	٦ر٥٥٠	٧ر٠٠٠
٣٢ر٠٠٠	٣٥ر٠٠٠	التأمين الوطنية	٣٠٠	١١٧٥٠	٣	٣٢ر٠٠٠	٤٠ر٠٠٠	٣٧ر٠٠٠	٣٩ر٠٠٠
٢ر٤٠٠	٢ر١٩٠	الكهرباء الاردنية	٢٦٣٧٢	٦١٢٣٣	٤٤	٢ر٣٨٠	٢ر٣٧٠	٢ر٣٨٠	٢ر٣٨٠
١ر٤٥٠	١ر٣٢٠	العربية الدولية للفنادق	٣٤٤٤٥	٤٧٨٨٣	٥٣	١ر٤٣٠	١ر٤٤٠	١ر٣٦٠	١ر٣٣٠
١ر٨٠٠	١ر٦٧٠	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	٣٤٧٧٠	٧٥٧١٨	٥٧	١ر٩٧٠	٢ر١١٠	١ر٩٩٠	٢ر٠٨٠
ر٨٦٠	ر٨٤٠	المقاولات والاستشارات المالية	١٦٦٦٧٥	١٥٠٩٣٥	٢٢	ر٨٥٠	١ر٠٧٠	ر٨٥٠	١ر٠٧٠
ر٨٠٠	ر٦٥٠	المواشي والدواجن	١٨٠٠	١٥٠٩	٢	ر٧٧٠	ر٨٤٠	ر٨٣٠	ر٨٣٠
٢ر٦٠٠	٢ر٤٦٠	دار الشعب للصحافة والنشر	٦٦٨٢٨	١٧٢٢٧٠	٩٤	٢ر٤٩٠	٢ر٦٧٠	٢ر٥٠٠	٢ر٦٦٠
١٥ر٤٩٠	١٤ر٨٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٩٩١	١٨٠٢٥	١٠	١٥ر٤٩٠	١٩ر٨٠٠	١٥ر٤٩٠	١٨ر٠٠٠
١ر٧٥٠	١ر٦٠٠	الخطوط البحرية الوطنية ٢٥٪	١٤٧٧٥	١٩٩٠٢	١١	١ر٧٠٠	١ر٨٠٠	١ر٧٠٠	١ر٨٠٠
٢ر٥٥٠	٢ر١٠	الانماء والاستشارات العربية	٢٥٤٤٣	٨١٩٩٢	١٢	٢ر٣٥٠	٢ر٦٠٠	٢ر٣٥٠	٢ر٦٠٠
٧ر٨٠٠	٧ر٧٠٠	الاردنية للطباعة والتغليف	٤٠٠	٣١٥٠	٣	٧ر٨٠٠	٧ر٩٠٠	٧ر٨٠٠	٧ر٩٠٠
١ر٤٠٠	١ر٣٨٠	الالبان الاردنية	٥٥٢١٨	٨٠٥٩٢	٧٠	١ر٣٩٠	١ر٥٣٠	١ر٣١٠	١ر٥٣٠
٣ر٤٠٠	٢ر٧٥٠	العامة للتعدين	٣٠٦٥٨	٧٩٤٩١	٣٣	٢ر٤٠٠	٢ر٥٨٠	٢ر٣٥٠	٢ر٤٥٠
١ر٤٣٠	١ر٣٥٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٧٧٧٤٤	١١٠٠٨٨	١٠٩	١ر٤٠٠	١ر٤٣٠	١ر٣٨٠	١ر٤١٠
ر٨٩٠	ر٨٥٠	العربية للتصنيع وتجارة الورق	٣٥٠٠	٣١١٠	٤	ر٨٤٠	ر٨٤٠	ر٨٠٠	ر٨٤٠
٥ر٤٥٠	٥ر١٠٠	الصناعية التجارية الزراعية	٦١٩٩٤	٣٤٠٦٧٥	١٢٢	٥ر٤٠٠	٥ر٧٧٠	٥ر٣٧٠	٥ر٧٠٠
٨ر٧٥٠	٨ر٤٠٠	[illegible] الكهربائية العربية	٦٥٠٥	٥٥٥٠٨	٢٥	٨ر٤٥٠	٨ر٩٠٠	٨ر٤٥٠	٨ر٦٣٠
٥ر٠٠٠	٤ر٦٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٤٤١٢٠	٢١٣١٥٩	٩٩	٤ر٦٦٠	٥ر٠٠٠	٤ر٧٨٠	٤ر٨١٠
٢ر٨٥٠	٢ر٦٨٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣١٠٤٦	٨٠٠٠٧٢	٨١	٢ر٨٥٠	٣ر٤٠٠	٢ر٨٠٠	٣ر٢٥٠
١ر٠٧٠	١ر٠١٠	[illegible] لصناعة الشفرات	٨٤٠٠	٨٩٠٣	٥	١ر٠٧٠	١ر٠٦٠	١ر٠١٠	١ر٠١٠
٧ر٠٠٠	٦ر١٥٠	مصانع الاجواخ الاردنية	١٤٣٧٦	١٠٥٢٤٧	١٠	٧ر١٠٠	٨ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	٧ر٤٠٠
١ر١١٠	ر٩٠٠	مصانع الخزف الاردنية	٤٠٢٠٠	٤٣٩٩٠	٥٩	١ر٠٧٠	١ر١٣٠	١ر٠٥٠	١ر١٠٠
١ر١١٠	ر٩٩٠	مصانع الزجاج الاردنية	١٥٦٧٠	١٥٧٧٨	٢٠	١ر٠٠٠	١ر٠٣٠	١ر٠٠٠	١ر٠١٠
٣ر١٠٠	٣ر٣٠٠	مصانع الورق والكرتون	٢٩٩٤	١٠٣٣٨	٩	٣ر٣٦٠	٣ر٤٥٠	٣ر٤٥٠	٣ر٤٥٠
٣ر٩١٠	٣ر١٩٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢١٦٠٠	٨٠٢٢٨	٤١	٣ر٨٦٠	٣ر٨٨٠	٣ر٦٠٠	٣ر٦٥٠
٢ر٥٩٠	٢ر٣٥٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٦٥٣٦٩	١٧١٧٠٣	١١١	٢ر٤٤٠	٢ر٧٦٠	٢ر٥٠٠	٢ر٦٠٠
٢ر٠٠٠	١ر٩٠٠	الدباغة الاردنية	٢٨٤٥	٨١١٤	٧	٢ر٠٠٠	٢ر٣٠٠	٢ر٠٠٠	٢ر٣٠٠
٥ر٣٢٠	٥ر٠٥٠	الاردنية لصناعة [illegible]	٣٣٠٠٠	١٦١٧٨	٢٠	٥ر٣٠٠	٥ر٣٥٠	٥ر١٥٠	٥ر١٦٠
٣١ر٠٠٠	٢٦ر٥٠٠	العربية لصناعة الادوية	٥٧٥	٣٠٢٥٩٧	٦٦	٣٠ر٧٠٠	٣٢ر٠٠٠	٢٧ر٠٠٠	٣٢ر٠٠٠
٨ر٧٩٠	٨ر٥٤٠	مصفاة البترول الاردنية	٢١٧٩١١	١٩١١٣٤	١٠٢	٨ر٧٠٠	٩ر٠٠٠	٨ر٦٨٠	٨ر٨٤٠
٢٤ر٠٠٠	٢٢ر٢٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية / قديم	٢٨٠١	٩١٢٧٨	٢٣	٢٤ر٠٠٠	٢٤ر٦٠٠	٢٣ر١٥٠	٢٣ر٦٢٠
٢٢ر٠٠٠	٢٢ر٠٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية / جديد	٢٠٠	٤٤١٠	٢	٢٢ر٠٠٠	٢٢ر٠٠٠	٢٢ر٠٠٠	٢٢ر٠٠٠
		المجموع العام	١٧٢٢٠٤١	٦٣٠٨٥١١٢					

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

الحسين	زهران	رغدان	الرينبو	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
هاتف : ٢٢١١٧	هاتف : ٢٣١٧١	هاتف : ٢٢١٩٨	هاتف : ٢٥١٥٥	هاتف : ٣٠١٢٦	هاتف : ٢٢٩٥٠	هاتف : ٢٣١٦٥	هاتف : ٢٣١٦٦	هاتف : ٢٢١١٧
الأسود المفترسة	عودة ابن العم	بلا رحمة	واحد على واحد	الأم والشعلة	الشك يا حبيبي	٢١ ساعة في ميونخ	١- ايشالي مار ٢- عودة لعبة الموت	نغم في حياتي / وداعاً يا تكساس
بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان	بالألوان

مع المواطن

دور الحضانة الى اي مدى تخدم العملية التربوية

رئيس تحرير جريدة الراي الغراء

نشرت جريدة «الراي» الغراء في عددها الصادر يوم ١٩٨٢/٢/٤ موضوعا حول دور الحضانة كتبته الاخت سهام مشكورة. ونحن بدورنا نورد بعض المعلومات عن دور الحضانة متقيدين بالنقاط التي اثارتها الاخت الكاتبة فقط. راجيا العمل على نشرها وفق الاصول.

١ـ ان الجميع يدرك اهمية مؤسسات طفل ما قبل المدرسة في بناء شخصية سوية متكيفة للطفل انطلاقا من المبدأ العلمي الذي اجمع عليه علماء النفس وعلماء الاجتماع وكافة التربويين حول اهمية السنوات الست الاولى من حياة الفرد ودورها في تحديد شخصية الطفل مستقبلا سواء اكان هذا الطفل داخل مؤسسة تربوية ام بين افراد اسرته. ومن هذا المنطلق عمدت وزارة التنمية الاجتماعية الى ايجاد حضانات حكومية نموذجية موزعة في محافظات المملكة لتكون نموذجا يقتدي به القطاع الخاص.

٢ـ هناك كوادر متخصصة تقوم بالاشراف على هذه الدور اضافة الى اشراف جهات اخرى كالصحة والاشغال العامة والاخصائيين الاجتماعيين في مديريات التنمية وموظفو مديرية شؤون الطفولة في الوزارة.

والاشراف لا يقتصر فقط على الزيارات الميدانية والمتابعة بل يتعداه الى تدريب المربيات المعينات حديثا في الحضانات الخاصة والمؤسسية في دار الرعاية النهارية وهي حضانة حكومية نموذجية. ويشمل ايضا التوجيه عن طريق النشرات التثقيفية التي تبحث وبطريقة مبسطة شؤون الطفل الصحية والتربوية والاجتماعية. وعن طريق اللقاءات الفردية والجماعية والندوات اضافة الى الدورات الانعاشية الطويلة والقصيرة.

٣ـ اهتمت الوزارة بتامين اطفال المرأة العاملة في حضانات صغيرة داخل مراكز عمل المرأة وهي حضانات مؤسسية حيث ترخص (١٥) حضانة في كل علم دراسي في المدارس والمعاهد والشركات والوزارات تجهزها وتؤثثها الوزارة بالالعاب والاجهزة والاثاث وتدفع الام قسطا رمزيا لا يتعدى نسبة ٧٪ من راتب الام كراتب للمشرفة.

والجدير بالذكر هنا ان عدد مثل هذا النوع من الحضانات هو (٣٧) حضانة.

واجابة على سؤال الاخت الكاتبة (هل تسد عناية المشرفات في الحضانة مكان اشراف الام؟) اعتقد اننا جميعا نتفق على ان هذا الموضوع نسبي، ويعتمد على مدى معرفة الاسرة باسس التربية الحديثة وبخصائص واحتياجات الطفل من جهة، وعلى نوع الحضانة ومدى تكامل خدماتها اضافة الى المدة الزمنية التي يقضيها الطفل في الحضانة من جهة اخرى والى مدى التعاون بين الاسرة والحضانة لان عملية التربية والتنشئة الاجتماعية عملية مستمرة لا تنتهي بخروج الطفل للحضانة، ولا تنفرد بها جهة واحدة بل هي نتاج التعاون والتكامل بين الاسرة والحضانة.

وبالختام نرجو ان تكون المعرفة هي القاعدة التي يستند اليها الرأي او النقد لانه بدونها لا يكون للكلام فائدة او جدوى.

وزارة التنمية الاجتماعية
مديرية شؤون الطفولة

المحرر

● ونحن بدورنا نشكر وزارة التنمية على ردها وتوضيحها حول هذا الموضوع.. والواجب يقضي ان تعمل وزارة التنمية الاجتماعية على الاشراف الكلي على دور الحضانة.. لانها بالفعل تفتقر للاشراف والمراقبة وهذه حقيقة ملموسة لا تدعو مجالا للشك.

يوم الحساب

○ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
ـ سياتي يوم على امتي يحبون خمسة.. وينسون خمسة.. يحبون الدنيا.. وينسون الاخرة.. ويحبون المال وينسون الحساب.. ويحبون الخلق.. وينسون الخلق.. ويحبون الذنوب.. وينسون التوبة.. ويحبون القصور.. وينسون القبور.

محمد ابو علي

[redacted]

جلس في غرفة المطالعة يتصفح كتابا محببا اليه، ولكن هناك شيئا اخذ يسيطر على احساسه، انه طفله الصغير، وما ان خطر بباله حتى اسند الكتاب الى المقعد وتوجه الى غرفة الصغير، انه لا زال نائما، بل غارقا في هدوئه والعابه متناثرة حوله فوق السرير، وخصلات شعره الناعم هائمة فوق جبينه مبللة، بعرقه الدافق، اخذ الاب نفسه وكأنه امام شيء عظيم، ولم لا، انه طفله الصغير، وليس له في الحياة سواه يفني حياته بكل بهجة وسرور من اجله هو.

ما اعظمك يا صغيري، حتى وانت مستسلم للنوم، اقرأ في الكتاب ولا ارى سوى صورتك الجميلة، بين صفحاته، اهرب من امام نفسي، واهرع الى غرفتك، تحت سقفها وبين جدرانها، اذهب الى مكان عملي واترك قلبي هائما، حولك خائفا عليك من كل شيء، وكم تكون فرحتي وانا احلم بلقائك، اشعر وكأنني اطير عندما تخطر ببالي، فاسرع الى انهاء عملي، واعود اليك، فاجدك وانني اقبل على الحياة من جديد،

طفلي الصغير انت نائم واحلامك الجميلة، كم اتمنى ان اشاركك فيها، انال ثقتك المحببة الي ـ غدا يا صغيري ستصبح ابا مثلي وتدرك ما في قلب الاب للطفل، من حب كبير ما بعده حب.

كثيرا ما كنت احاسبك على اخطائك، ولكن حبي لك هو الذي يدفعني لمحاسبتك، ولكن انت قلبي الذي اراه بعيني وافرح به ومهما يكن، فانا اتالم واتمزق حين كنت ارى دموع العتاب، في عينيك الجميلتين، وانت تقف تنظر الي.

غدا ستكبر يا حبيبي وتعرف اني صديقك في لحظات حياتك الطويلة، وتعرف انني كنت اعيش من اجلك وسأموت من اجل ان تحيا، وداعا يا صغيري، ومن حسن حظي انك نائم لا ترى دموعي التي كثيرا ما كنت اكتمها عنك، خوفا عليك، من ان تعرف الالم، وانت ما زلت ناعما، جسدك الصغير لا يحتمله. ستتركني الايام ذكرى بعد رحيلي، وستعرف انني رحلت من اجل ان تعتمد على نفسك فكن كما كنت انا.

عدنان الزرقان

خزان المياه في شيحان.. وحكاية ابريق الزيت

○ قد يتبادر لذهن المواطن من خلال العنوان، بانه مسلسل تصور حلقاته في شيحان، ولكنني استدرك ذلك بكلمة عفوا.

فحقيقة الامر تحوي في طياتها مسلسلا من نوع اخر، وهو قضية «خزان شيحان» الذي طرحت فكرة انشائه منذ سنين.. نحن لا ننكر ان فكرة البناء قد نفذت على ارض الواقع، ولكن مطلبنا كمواطنين، نسكن القرى المجاورة للخزان الذي انشيء من اجلنا، لا يقتصر على البناء فقط بل يتعداه الى الجوهر، وهو تزويد قرانا بالمياه بصورة مستمرة خاصة في فصل الصيف، اذ نذوق الامرين، فالمياه اصبحت تصل قرانا يوما واحدا في الاسبوع (في فصل الصيف) فهل يكفي هذا؟؟ ام ان الماء اصبح شيئا كماليا؟

لقد تفاءلنا جميعا، عندما رأينا بام اعيننا، ان الخزان قد انشيء وعلقنا الامال عليه بان ينهي «مسلسل الظمأ» وبقينا ننتظر شهرا بعد شهر، حتى انقضت ثلاث سنوات، ولا جديد على ذلك، حتى اصبح الخزان وكأنه عمارة للاستئجار او فلما لكرتون دائم العرض على شاشة شيحان.

سؤالنا كمواطنين، هل القصد من بناء هذا الخزان الفارغ، ايهام اهالي القرى المجاورة، وهي قرى العمرة (اربع قرى) وقرى الحميدة (خمس قرى) وجدعا السيايدة، جدعا الجبور، المنصورة، والاكتفاء بالنظر اليه كبناء اثري، ام قصد منه زيادة ارتفاع جبل شيحان، ام لتقوية البث التلفزيوني في القرى المذكورة، ام ماذا...؟؟ لا ندري.. والله اعلم.

ما نطلبه من كافة المسؤولين اصحاب العلاقة، تحويل هذا المشروع من وهم الى حقيقة، ليتسنى لكل مواطن ان يقول شكرا من الاعماق، بعد ان يكون قد ارتوى من الماء.

عبد الرحمن العمرو

«اهمية التخطيط في العملية التربوية»

التخطيط الدراسي للعملية التربوية، ضرورة لا مفر منها، لتحقيق الاهداف التربوية المنشودة.

وان سلامة التخطيط، ومرونته تنعكس على طلابنا، فيكونون اكثر تقبلا واقبالا على التعلم، على العكس لو لم يكن هناك تخطيط مسبق.

ومن هنا، ارى ان اهمية التخطيط الدراسي، وصياغة اهدافه بصورة سلوكية، ممكنة التطبيق، تتوافق وظروف وامكانات كل مدرسة، امر ينهض بالعملية التربوية ويجعلها اكثر تحقيقا لاهدافها.

محمود عبد الفتاح حسين/عجلون

مخصصات الطلبة في الجامعات العراقية

○ نحن الطلاب الاردنيين بالجامعات العراقية عامة، والجامعة التكنولوجية في بغداد خاصة، نامل من المسؤولين في وزارة التربية والتعليم زيادة مخصصات الطلبة المبعوثين على حساب الوزارة لانها لا تكفي مطلقا ولا داعي هنا للتفصيل.

علما ان المخصص شهريا للطالب (٣٠) دينارا عراقيا اي ما يعادل (١٨) دينارا اردنيا.. ونامل العمل على زيادة المخصصات.

ياسين محمد الرواشدة/بغداد

العيادات الصحية

○ اهالي بلدة المنصورة يناشدون المسؤولين في وزارة الصحة للعمل السريع على بناء عيادة صحية في البلدة.

ويأملون من المسؤولين في وزارة الصحة تلبية مطلبهم.

خالد النعيمات

ردود سريعة

○ الاخ فهد . ا ـ عمان:
ـ انت يا اخ فهد لم تستفد من الترفيع.. لانك حاصل على العلاوات المقررة. وانت تعلم جيدا ان عملية ارضاء الناس غاية لا تدرك.

****

○ الاخت اسمهان رواشدة/الكرك:
ـ واضح جدا ان مقطوعتك الشعرية حلوة الايقاع.. وان كان عدم وضوح الخط يجعلها في كثير من ابياتها غير مفهومة.

****

○ الاخ حامد عبد الله/الزرقاء:
ـ مقطوعتك رقيقة التراكيب.. ولا يعيبها سوى تكرار فعل الامر.. ابتعد عن صيغة الامر وسترى ان قصائدك ستلاقي الشعبية التي تنشدها.. اهلا بك.

****

○ الاخوان عايد وعبد الهادي محارمة/سحاب:
ـ سنعرض مضمون رسالتكما على المسؤولين في مؤسسة التلفزيون الاردني لمحاولة منع عرض مثل هذه الافلام.

****

○ الاخوة شباب بلدة بيت يافا:
ـ سنحاول حل هذه المشكلة، شكرا لكم.

****

○ الاخ خميس النوايشة ـ غور المزرعة:
ـ موضوع رسالتك «هل الفتاة سلعة» غير صالح للنشر.. اعذرنا.. واهلا بك صديقا لنا.

****

○ الاخت فدوى عبد الله/عمان:
ـ الرسالة التي تتحدثين عن ارسالها الينا لم تصل لغاية الان.. والعتب في هذه الحالة مرفوع.

****

[redacted]

نضيء الشمعة في الليل ونطفئها في النهار، فنور الشمس لا يحتاج الى نور، وهناك شموع يجب ان نحرص على بقائها مشتعلة، لان في نورها زادا لقلوبنا وارواحنا وعقولنا، تلك هي شموع الفكر الخلاق في مختلف الفنون، نجدها في الكلمة شعرا ونثرا وفي الرسم والنحت والعمارة والموسيقى وغيرهما مما تنتجه القدرات النادرة المبدعة.

والابداع امتداد لا ينتهي، فقد يرحل الفنان عن هذه الدنيا ولكن اثاره باقية، ومن عادتنا هنا الا نعير امثال هؤلاء ما يستحقونه من الاهتمام في حياتهم، ونكتفي بذكر ماثرهم عند رحيلهم ثم يسدل الستار، وكان لم يكونوا بالامس.

هذه المواهب الخلاقة يمنحها الله لهذه الارض لتزدهر وتنمو، وتسير في طريق الحق والخير والجمال، وعلينا ان نتابع مسيرتها في البناء والتجديد، وبذلك تبقى هذه الشموع مضيئة مشرقة على مدى الزمن.

وبين يدي اليوم كلمات للشاعر ـ محمد حسن علاء الدين ـ هي للحياة ومن الحياة، وقد نتفق معه في الراي اولا نتفق، ولكن كلامه يمنحنا فرصة للتفكير والتامل.

في كتابه ـ رحيق المرح ـ

يقول الشاعر محمد حسن علاء الدين:

"لكن الفجر سياتك، عندما يأخذ الشرق بجاذبية اللباب، عندما يجعل الكنه في التراث هو الكل.

الخريف يعري محافظة على اللباب، بعثا لتغذية جديدة، كسرا لغصون شاخت، هرئت.

لتتعقد العقد الجديدة، عقد الافنان، عقد الغصون، لتنمو لوالبها الخضراء البنية. لتورق من الافنان والغصون اوراق واوراق، تسحر وطفها بلابل الارض، شلاليل الانهار. لتثمر اثمارا جديدة.

* * *

فالشرق تراث وحضارة، وعمل قديم وعمل حديث

الشرق حديقته الثقافية مترامية، واجيال الشرق في حاجة الى تسديد الخطى نحو شرقهم ثقافة وفنا.

تراث الشرق لا يرمى جانبا، ليس في الاستطاعة رميه جانبا، لقيمه الثابتة واجيال الشرق عليها ان تقني، ان تطعم من ثقافة الشرق جوهرها، لبابها وعليها ان تعتب على نفسها وعلى الاجيال التي سبقتها زمنا، ان لم تلف بين ايديها قارورات فواحة، دسمة، هي استقطار لتيك، الثقافة.

وحديقة الشرق بعد ان تحفل ثقافة باشجار خلاصات ثقافته، لا تتقفل امام تجارب عميقة لغرس اشجار جديدة، تطعمها اغصان من ثقافة الشرق ذاتها، من ثقافة الشرق ذاته.

* * *

فالحديقة تتفتح لجميع الثقافات على ان يكون انفتاحها منسقا، منبنيا على العطش الثقافي، على تلهف حار يصبو والا تحولت الحديقة الى ركام في ظاهره اشجار رتيبة لا تنطوي على سد لصدى او مسغبة

فاطمة علاء الدين

«رحمة بنا يا وزارة الثقافة والشباب»

○ نحن سكان بلدة الحسينية، محافظة معان، تاسست بلدتنا الجميلة في اواخر الستينات على الطريق الصحراوي، وعلى بعد (٤٥)كم، من مدينة معان، حيث انشئت هذه القرية وفق مخطط انشائي حديث من قبل مهندسين اكفاء، وقد قامت سلطة الكهرباء الاردنية بمد شبكة كهرباء وايصالها للبلدة، وكذلك يجري الان مد شبكة للمياه لتغطية احتياجات البلدة. وقد اقيمت فيها المشاريع الزراعية الجميلة على امتداد الطريق الصحراوي، مما اعطى للبلدة روعة في الجمال والمنظر الخلاب.

؛ وقد بلغ عدد سكانها حوالي خمسة الاف نسمة، وفيها عدد لا باس به من الشباب الذين يعانون من مشكلة عدم وجود اندية ثقافية او مراكز رياضية، لقضاء وقت الفراغ، وخاصة عند حلول العطلة الصيفية، حيث تعطل المدارس، ويبقى الشباب في مشكلة قضاء اوقات الفراغ.

باسمي وباسم شباب بلدة الحسينية، نهيب بالسيد وزير الثقافة والشباب، والعاملين بالوزارة، النظر الينا لحل هذه المشكلة المستعصية التي نعاني منها.

وكلنا امل بنيل موافقتكم.

خالد زيد الجازي
ابراهيم عقله هليل الذيابات
سلطان عبد الكريم العودات

تدني مستوى التعليم في المدارس الريفية!

■■ من المشاكل التي تواجهنا، نحن سكان الريف، مشكلة تدني مستوى التعليم في مدارسنا الابتدائية.. اذ ان النقص الزائد في عدد المتعلمين في اريافنا، اصبح بصورة كبيرة.. علما باننا الان نعيش بعهد الحضارة والتطور..

هذه المشكلة التي ترتبت وتترتب نتائجها على اطفالنا في القرى، نتجت عن عدة عوامل اضعها امام المسؤولين في وزارة التربية والتعليم راجيا مراعاتها واخذها بعين الاعتبار، لانقاذ اطفالنا من هذه المشكلة التي يدفعون ثمنها غاليا..

واهم هذه المشاكل:

● النقص الواضح في الغرف الصفية.. حيث تتكون معظم مدارس القرى في غرفة واحدة او غرفتين لستة صفوف... واذا وزع وقت الحصة الواحدة على هذه الصفوف يكون نصيب الصف (٥) دقائق فقط ويكون ذلك حتميا.. اذ لا يمكن لمعلمين اثنين ان يعطوا حصة في غرفة واحدة.. فما مدى استيعاب الطالب في المرحلة الابتدائية من هذه المدة القصيرة.

● النقص الحاصل في عدد المدرسين والمدرسات في مدارس القرى حيث لا يتعدى عدد الهيئات التدريسية في المدارس القروية معلما او معلمين.

● بعد مساكن المدرسين في القرى عن اماكن مدارسهم فتجد المدرس او المدرسة من هذه الفئة ياتي الى المدرسة بعد مضي حصته بحجة صعوبة السير ويحاول ان يخرج من المدرسة قبل ابتداء اخر حصة حتى يتمكن من الوصول الى منزله في وقت مبكر.

هذه العوامل جميع نتائجها تقع على الطالب.

فتحي التميمي/قرية هلم

طريق الشونة ـ الحمة

○ طريق الشونة الشمالية والمؤدية الى الحمة اصبحت لا تصلح مطلقا لسير السيارات عليها بالرغم من انها طريق سياحية هامة.

طريق الشونة ـ الحمة تشهد ازمة سير خانقة لعدم صلاحيتها للسير كما ذكرت..

املنا كبير في المسؤولين بوزارة الاشغال العامة تعبيد طريق الشونة الحمة وتحقيق امالنا في سبيل المصلحة العامة.

محمود ذيب
الشونة

الكهرباء في بيت يافا

○ غرب مدينة اربد.. تقع قرية بيت يافا وتبعد عنها (١١كم) تفتقر للتيار الكهربائي.. مع العلم ان خط الكهرباء الذي يغذي منطقة الكورة يمر من منتصف القرية.

هذه الملاحظة اضعها امام المسؤولين في شركة كهرباء اربد لايصال التيار الكهربائي.

وليد توفيق

غلاء المهور مشكلة العصر

○ يقوم التلفزيون الاردني مشكورا، بعرض البرنامج الاسبوعي، (بانوراما) الذي عالج في الحلقة السابقة قضية الزواج، وما يترتب عليها من مضاعفات، ولنا هنا تعليق بسيط على هذا الموضوع.

حقا ان المجتمع الان، يعاني من هذه المشكلة العصيبة، والتي تزداد تعقيدا يوما بعد يوم، حيث اننا وانتم والجميع، يلاحظ ان اي شخص توجد لديه فتاة اقبلت على سن الزواج، يبدأ بالتفكير كم سيحصل من مهرها، وماذا سيشترط على العريس، وكذا وكذا، وكان العريس شاة وقعت في يدي جزار.. فلماذا يقسو ابو العروس على الشخص، الذي طلب القرب منه.. ولماذا تختفي الرحمة في تلك اللحظات..

وليس الاب وحده المسؤول عن هذه المشكلة، فالام والاخوة جميعا مسؤولون ايضا.. والمسؤولية الكبرى تقع على العروس نفسها، التي سمحت لنفسها ان تكون سلعة من يدفع اكثر يرسو عليه العطاء مخالفين بذلك قول الرسول الكريم (اقلكن مهورا، اكثركن بركة).

ونقول كلمة اخيرة للفتاة الا تتكبر على من يتقدم لخطبتها، وقبوله اذا كان قادرا بغض النظر عن الكماليات الاخرى، التي ما انزل الله بها من سلطان خوفا من ان ترسو على بر العوانس اذا جاز لنا التعبير.

«الطريق الصحراوي ومراكز الاسعاف والطوارئ»

قد يفسر البعض ان افتتاح مراكز للاسعاف والطوارئ، للمصابين في حوادث السيارات على الطريق الصحراوي، على انه خطوة جيدة، وهذا التفسير من زاوية وطنية وانسانية صحيح، وضروري، فاسعاف المصابين وضحايا حوادث الطرق خطوة ضرورية ولازمة، خاصة وان جميع الدول المتقدمة بادرت ومنذ فترة طويلة لاقامة مثل هذه المراكز.

غير ان انشاء هذه المراكز الاسعافية ليست الحل الوحيد، فهنالك الحلول الابعد نظرة والاشد الحاحا، لذلك يجب تكثيف عمليات مراقبة حركة السير، على ذلك الطريق، واقامة مراكز ثابتة مجهزة بمختلف الاجهزة الحديثة، للسيطرة تماما على حركة السير، في الطريق والتشديد على السواقين. والتركيز على حضور لقوى الامن ومراقبة السير، فهذا اهم واجدى بكثير من اقامة مراكز اسعاف، وطوارئ لان تحديد السرعة على الطريق والسيطرة الامنية عليها، من شانه ان يمنع مسبقا حدوث الحوادث، ووقوع الضحايا، وبالتالي من شانه، ان يجعل الطريق مامونا، والحوادث اقل، ورجل امن على دراجة اهم بكثير من مركز اسعاف لانه قد يمنع وقوع الحوادث وبذلك يحفظ لنا ارواح مواطنينا.

وكما قال المثل (درهم وقاية خير من قنطار علاج)، وخطوة الدفاع المدني في غياب ذلك خطوة ايجابية وجبارة تستحق الشكر.

محمود احمد البلعاسي ـ قاع

انذار الى الكهربائي

اسماعيل محمود حسين

بما انك تغيبت عن عملك بدون اذن شرعي من تاريخ ١٩٨٢/٢/٤ ولغاية الان فاننا ننذرك بالعودة حالا الى عملك وخلاف ذلك فاننا سنطبق بحقك احكام المادة (١٧) الفقرة ج من قانون العمل والعمال الاردني.

شركة الكترو ميكانيك المتوسط

إعلان من وزارة الصحة

تعلن وزارة الصحة انه لغايات عمل سنة التدريب الدوري لاطباء الامتياز فان وزارة الصحة تتبع الاسس التالية ـ

١ ـ ان يكون الطبيب قد انهى دراسة الطب في جامعة معترف بها.
٢ ـ ان يكون اردني الجنسية.
٣ ـ يتم التدريب في جميع مستشفيات الوزارة حسب جدول يوضع لهذه الغاية في قسم شؤون الموظفين ويكون ارسال الطبيب للتدريب حسب اقدمية التسجيل ولا تتبع اية طريقة اخرى.
٤ ـ لا يعطى الطبيب الملتزم اية ميزة على غيره من الاطباء وانما ينتظر دوره لارساله للتدريب.
٥ ـ كل طبيب يحال للخدمات الطبية الملكية بناء على طلب خطي مقدم منه يفقد حقه باقدمية التسجيل.

فقد جواز سفر

اربد ـ اعلن انا المدعو قاسم محمد صالح سمور عن فقد جواز سفري الاردني والذي يحمل الرقم ٣٣٨٣٤٥ والصادر من اربد بتاريخ ١٩٧٩/٦/٤.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع هاتف ٧٤٣٨٢ ـ اربد وله جزيل الشكر.

مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

اعلان تمديد مدة العطاء رقم م م ٨٢/٢

تعلن المؤسسة عن تمديد موعد تقديم عروض عطاء انشاء بناء مركز الاتصالات المحلية الذي يتالف من ثمانية طوابق على قطعة الارض الواقعة في منطقة العبدلي (ارض مستودعات المؤسسة المركزية سابقا) بحيث اصبح حتى الساعة الثانية ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٢/٣/١٤ بدلا من السبت ١٩٨٢/٢/٢٠.

فيمكن للمتعهدين المصنفين من ذوي الدرجات الاولى علم واولى ابنية الحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل دفع مبلغ (٣٠٠) دينار غير مسترد من مكتب سكرتير لجنة العطاءات في مبنى المؤسسة الرئيسي بجبل عمان، قرب الدوار الثالث (هاتف ٤٢٧٠٨) وذلك بعد ابراز الوثائق الثبوتية.

المدير العام
المهندس محمد شاهد اسماعيل

الـرأي الثقـافي

مستقبل العمل الثقافي العربي العام في:

حوار مع الأمين العام للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب

علي عقلة عرسان:

○ أتطلع الى تعزيز دور الاتحاد وفعاليته في الحياة الثقافية العربية

○○ التوصيات والقرارات التي صدرت عن المؤتمر العام الثالث عشر هامة ومن الضروري العمل على تنفيذها

○○ بايجاز، ان المسرح العربي الراهن في وضع محزن.

الاستاذ علي عقلة عرسان علم بارز من اعلام الثقافة العربية المعاصرة، يكتب في المسرح ابداعا وتنظيرا وله ثماني مسرحيات مطبوعة وكتابان في التنظير المسرحي كما يكتب في مختلف الشؤون الفكرية والثقافية.

انتخبه الكتاب والادباء العرب في مؤتمرهم الثالث عشر الذي عقد في عدن بالجمهورية اليمنية الديمقراطية في اواخر العام الماضي، امينا عاما للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب.

زار الاردن في نهاية الاسبوع الماضي بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين واجتمع الى السيد وزير الثقافة وبحث معه عددا من الامور والاجراءات المتعلقة بانعقاد المؤتمر العام للادباء والكتاب العرب في عمان في العام القادم. كما اجتمع الى اعضاء الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين بقصد التخطيط والتنسيق بين الرابطة والاتحاد العام لعقد المؤتمر المذكور، كما بحث مع الرابطة العلاقات الثنائية بين اتحاد الكتاب العرب في دمشق بوصفه رئيسا للاتحاد وبين الرابطة وقد اسفرت اللقاءات عن مزيد من التنسيق وتبادل الوفود والمطبوعات بين الكتاب والادباء في القطرين الشقيقين الاردن وسوريا.

وقد انتهز "الراي" الثقافي هذه الفرصة، فاجرينا هذا اللقاء السريع مع الاستاذ عرسان تناول مؤتمر عدن والانتخابات التي جرت ومسيرة الاتحاد في السنتين التاليتين للانتخابات واموراً اخرى ثقافية.

أجرى الحوار: أحمد المصلح

** اخ علي، انتخبكم مؤتمر عدن اخيرا امينا عاما للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، ومن يومها كثر الكلام حول الانتخابات وكيف انها استاثرت بجهد المؤتمرين الى حد اهمال فقرات جدول اعمال المؤتمر الاخرى الاكثر اهمية. ما هو تعليقكم على ذلك؟ وكيف تفسرون هذه الظاهرة؟

— بصراحة، فانا لم أتابع الكلام الكثير حول هذا الموضوع، وأظن انه غدا من الطبيعي ان يتحدث العرب اكثر مما يفعلون.

** ما هو تصور السيد الامين العام لمسيرة الاتحاد في الفترة الحالية؟

— لقد أقر المؤتمر العام والمكتب الدائم للاتحاد خطة عمل تشمل جوانب تنظيمية ونشاطات واتصالات ومشاركة في الحياة الثقافية العربية وأنا أقوم بتنفيذ هذه الخطة حسب برنامجها الزمني.

لقد تم انجاز ما يتعلق بمقر الامانة العامة وجهازها الاداري تقريبا ونحن نهيء الان لعقد ندوة حول: حقوق المؤلف العربي ومشاكل توزيع الكتاب، وستعقد الندوة في طرابلس بالجماهيرية العربية الليبية خلال شهر نيسان القادم.

كما سوف نصدر العدد الثاني من مجلة الكاتب العربي (مجلة الاتحاد)، خلال الاسبوع الاول من شهر اذار القادم وهي الان تحت الطبع.

وقد بدأنا منذ الان التهيئة للمؤتمر العام الرابع عشر ومهرجان الشعر السادس عشر اللذين سيعقدان في عام ١٩٨٣.

كما نهيء لاجتماع المكتب الدائم القادم. كما نستعد لاصدار الجزء الاول من دليل الكتاب العرب.

اتطلع الى تنفيذ خطة الاتحاد في مجال النشاط الثقافي كاملة وهي تحتوي على موضوعات هامة جدا. واتطلع الى تعزيز دور الاتحاد وفعاليته في الحياة الثقافية العربية، وفي مواكبة نضال الامة العربية الشاق في الجبهات المختلفة. وامل ان نحقق حضورا فعالا للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب على مختلف الصعد ، كما انني اتطلع الى اقامة علاقات وطيدة بين الامانة العامة والاتحادات الاعضاء، تؤدي الى تحسين مكانة الكاتب والاتحاد، وزيادة دورهما ووضوح دور الكلمة في معركة البناء والتحرير التي تخوضها الجماهير العربية.

○○ اما عن دور الامانة في تنشيط الاتحادات والروابط القطرية فقال السيد الامين العام:

— يمكن للامانة العامة ان تلعب دورا في تنشيط الروابط القطرية عن طريق:

مشاركة هذه الروابط في نشاطات الاتحاد العام وفي اعداد الدراسات والملفات عن الادب العربي في اقطارها ودفعها للعمل والانتاج.

* حث الاتحادات والروابط القطرية على اقامة علاقات تعاون ثقافي ثنائية فيما بينها.

* تقديم العون المادي للروابط التي تحتاج الى ذلك العون في حدود ما يقرره المكتب الدائم وضمن موازنة الاتحاد العام لتتمكن الروابط من اداء دورها.

* هذا اضافة الى ما تقوم به الامانة من أعمال واتصالات تنفيذا لطلب بعض الروابط والاتحادات حسب اوضاعها، وما تحتاج اليه من ذلك مساعدة الامانة العامة كي تنجز مهامها.

** اخ علي، يصدر عادة اثر كل اجتماع او مؤتمر مهما كانت محاوره، عدد من التوصيات والقرارات تبقى في الاعم الاغلب حبيسة الاوراق التي تكتب عليها.

هل تفضلتم بتوضيح بعض الاجراءات التي ستتخذها الامانة العامة للاتحاد بقصد تجسيد التوصيات والقرارات التي صدرت عن مؤتمر عدن للادباء والكتاب العرب في الواقع العملي؟

— التوصيات والقرارات التي صدرت عن المؤتمر العام الثالث عشر هامة ومن الضروري العمل على تنفيذها، وقد عممت الامانة العامة منذ وقت قصير هذه التوصيات على الاقطار والمنظمات العربية، وهي تتابع جهدها من اجل تنفيذها، ولدي من التفاؤل ما يجعلني مطمئنا الى ان بعضها على الاقل سوف يأخذ طريقه الى التنفيذ، أقول هذا وأنا اعرف وانتم تعرفون ما يعترض العمل العربي العام من صعوبات

○○ سؤال اخير

الاستاذ علي عقلة عرسان المبدع، اين وصل مع المسرح العربي تاليفا وتنظيرا؟ هذا جانب اما الجانب الاخر من السؤال فهو: كيف يرى الاستاذ عرسان الى الصورة المسرحية العربية كما هي عليه الان؟

— آخر ما انتجت في مجال المسرح دراسة بعنوان الظواهر المسرحية عند العرب ظهرت عام ١٩٨١، ونفذت الطبعة الاولى من الكتاب ويتم الان انجاز الطبعة الثانية.

وفي الوقت نفسه اتابع العمل لاصدار الجزء الثاني من هذه الدراسة وقد شمل الجزء الاول عرضا لمقومات الظاهرة المسرحية ومقارنة لبداية المسرح في حضارات قديمة مثل الفرعونية، اليونانية اليابانية، وفي ضوء ذلك تقصيت بعض الظواهر في الحضارة العربية الاسلامية.

أما في مجال التاليف المسرحي فقد كانت اخر مسرحية كتبتها وقدمتها على المسرح هي مسرحية الاقنعة عام ٩٧٩ — ١٩٨٠، وأنا أهيء النفس لانجاز مسرحية بدأتها، ولكن لن يكون ذلك قبل اتمام الجزء الثاني من الدراسة التي أشرت الى انني أعمل على انجازها.

أما الاجابة عن الشق الثاني من سؤالك فنقول:

المسرح العربي ما زال غارقاً في أزمته التي بدأت منذ النصف الثاني من السبعينات، والاحظ بأسف ان الحركة المسرحية تتراجع عما كانت عليه، والاخلاص للمسرح يذوي. ويلهث الفنانون بوجه علم وراء الكسب الغريب المنال: شهرة كان ذاك الكسب او مالا.

أما المسرح، ذلك الصرح الذي يحتاج الشارك في اقامته الى ثقافة ووضوح رسالة وجهد شاق، فما زال ينقصه البناؤون الجادون، اما اولئك الذين ركبوا موجة المد المسرحي الايجابية وسرقوا بعض ثمارها عندما كان البستان مثمرا ومزدهرا، فقد غفوا ولم يقودوا حركة موجة ما، فصعودهم كان اعلاميا وهبوطهم امر محتوم بايجاز ان المسرح العربي في وضع محزن.

الملتقى النقدي الثاني

اقرت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين مشروع الملتقى النقدي الثاني الذي اعدته لجنة الدراسات في الرابطة، والمزمع عقده في نهاية شهر اذار القادم.

سيكون ملتقى هذا العام خاصا بالنقد الادبي ويستمر خمسة ايام وسيتضمن خمسة محاور اساسية هي:

— منهجية النقد الادبي
— العلاقة بين النقد والابداع
— المنهج الجدلي في النقد
— في النقد التطبيقي:
○ التجربة الشعرية في الاردن
○ التجربة القصصية في الاردن.

وسيشارك الناقد العربي المعروف حسين مروة ببحث خاص في احد ايام الملتقى، كما ستشارك الناقدة المعروفة يمنى العيد ببحث اخر وقد وجهت اليهما الدعوة للمشاركة في الملتقى.

هذا وكانت الهيئة الادارية قد كلفت السادة د. صالح حمارنة، د. وليد مصطفى، عبد الله رضوان، د. حسين جمعة، احمد المصلح، لاعداد مشروع الملتقى الذي اقرته الهيئة الادارية اخيرا.

حقوق المؤلف:

انتدبت رابطة الكتاب الاردنيين السيد الدكتور عبد الرحيم بدر لتمثيلها في ندوة «حقوق المؤلف ومشاكل النشر» التي ستقيمها الامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب في طرابلس بالجماهيرية الليبية.

**

جائزة عرار:

يقفل باب الترشيح لنيل جائزة عرار الادبية التي تمنحها رابطة الكتاب الاردنيين في كل عام، في نهاية هذا الشهر.

وتتالف لجنة منح الجائزة لهذا العام من السادة: د. محمود السمرة، خالد الساكت، جميل بركات، علي عقلة عرسان، والدكتور حسين مروة.

هذا وستعلن الجائزة اثناء انعقاد مهرجان الرابطة السنوي السادس.

فـولكـلـور

«المرأة في الادب الشعبي»

سنحاول ان نقف على اللوحة المتكاملة، ألتي تصور المرأة في مجتمعنا، من خلال ما احتضنته بعض النصوص الادبية من افكار تتعلق بالمرأة.

على اننا لا بد ان نذكر ان المرأة وقد تبناها ادبنا الشعبي باهتمام واضح، انما هي في الحقيقة نصف فعال في المجتمع، احتلت وبجداره موقعي العطاء الاجتماعي والعطاء الاقتصادي.

ومن هنا فان الادب الشعبي قد صور المرأة من خلال بعدين اساسين هما:

● المرأة كانت، اذ يولي الادب الشعبي جل اهتمامه من خلال هذا البعد، بتصويرها، وقد التزمت بالتحلي بالاخلاق الحميدة، والتي هي سمة ملازمة للانثى، العربية، فها نحن نسمع النادبة تقول:

لا وقفت فوق حيطو لا اشرفت ولا ورت
الشبان بيض الثنايا

فالنص هنا انما يحتضن صورة للاخلاق الحميدة، اذ ان الراثية وهي تندب الفتاة الراحلة، قد ابرزت من سماتها، الخلق والعفة، وهما في الحقيقة للعيار الاسمى في احتفاظ الانثى لمكانتها.

وهذا شاعر يمتدح زوجته بقوله:

وجدي على اللي نسلها ظبي الفهود
حيية من ظلها تستحيني

وهذه والدة توصي ابنتها يوم زفافها بقولها:

ما تحب الغوش جيبه
ما تحب الغوش ياهيه
غظي من حسك يا فلانه
غظي من حسك ياهيه

فالادب الشعبي بتركيزه على الخلق القويم، والعفة بالنسبة للمرأة، انما يطرح وباسلوبه الخاص، ما ورثناه عن السلف العربي من الاعراف الخاصة بالمرأة، وما امرت به العقيدة الدينية، على اننا ونحن نقرأ ملف المرأة في الادب الشعبي، فاننا سنجد التركيز على هذه السمة واضحا، كما انه يوظف زخم نصوصه، للاشارة الى هذه القضية.

ونقع على صورة اخرى للمرأة، تتعلق بحسن ادارتها لشؤون بيتها مع ما تتطلبه هذه الادارة من اناقة ونظافة وترتيب:

ام الوهد والرونق الزين

يا رب سلمها من العين
من العين ريت العين عميا

واولت الحكاية الشعبية المرأة اهتماما زائدا، فمن زاوية الامومة، صورت الحكاية الشعبية تضحية الام لابنائها، وبينت مدى حرصها على ان ينشأ ابناؤها بين احضان الفضيلة، كما غرست في نفوسهم حب الجماعة، حيث تمكنت من ان تدفع لمجتمعها رجالا تفاعلوا مع همومه ومصالحه العامة.

● اما البعد الثاني فيصور دور المرأة في الانتاج، اذ كانت صانعة ماهرة:

يا معدلة روحي تعالي
يا معدله حالك وحالي
لامالت اركانه عليه

وفي نص اخر:

لا تطلعي من بويتي يا مدللتي
يا معدلة طراف ثوبي مع مدرقتي

اذ احتلت المرأة موقعا هاما في الانتاج، تمثل بدخولها لميدان الصناعة، اذ تمكنت من تغطية فراغ كبير الحجم في ميدان الصناعة، سواء من حيث الكم ام الكيف. واذا اردنا ان نصيب الحقيقة، فلا بد من ان نسجل لها تفوقها على الرجل في الصناعة.

فكلمة (معدلة) الواردة في النصين السابقين انما تطلق على المرأة الصانعة، والتي تجيد الصناعات التقليدية بمهارة.

ويختزن ادبنا الشعبي الكثير من النصوص التي تصور دور المرأة الفعال، في صقل عزيمة الرجل ازاء واجباته ومسؤولياته، فهي تحثه على الشجاعة، والصبر في تحمل مشاق العمل، وما كان ليتوانى عن تلبية نداء المرأة، اذ نسمعه يستجيب لحثها له بقوله:

يوم سمعت الزغاريت
لني عليل بريت

وهو يعاهدها على ان يقوم بواجبه على اكمل وجه، فهو لا ينكر عليها، ان تنعته بالضعف ان كان دون مستوى المسؤولية المترتبة عليه، كما هو في مضمون النص التالي:—

يا بنت يلي بالبيت
كبيني كني ذليت

فالمرأة ترى في الرجل الفارس الذي يصد العدو، ثم المعيل الذي يعمل في ظروف قاسية نظرا لغياب الالة الصناعية، ومن هنا فهي تبني عليه الامال الكبار ازاء هاتين القضيتين، وذلك تبعا لطبيعته الفسيولوجية.

على اننا لا بد ان نشير الى ان الحملة التي يشنها البعض على امرأة الامس، باتهامها بالشلل، انما هي افتراء يفتقر للموضوعية، ولا يمت للحقيقة بصلة، فهي لم تبرح مواقع العطاء، ولا يملك المرء بعد الوقوف على زخم انتاجها الصناعي، الا ان يعترف لها باشغال موقع فعال في الحياة الاقتصادية لمجتمعها بالاضافة لموقعها الاجتماعي.

وليس ادل على صحة ما ذهبنا اليه من الوقوف على قائمة الصناعات التي تخصصت بها المرأة وهي:

● الصناعة الفخارية
● الصناعة القشية
● الصناعة الجلدية
● صناعة الغزل والنسيج
● صناعة الحلويات
● صناعة الالبان
● صناعة الملابس
● صناعة طحن الحبوب وعصر الزيتون
● صناعة العقاقير الطبية.

***

(احمد صالح خريسات)

خاطرة

«ولكنه وجهك المسافر»

ما تعودت هذا الغياب، ولا عاتبت الطريق الذي يشد فوق وجهه الذي بلا عيون، خبز الاخرين وعيونهم، ولكنه زمن ضياع الوجوه خلف الكثبان.!

وما قلبت يوما اوراقا لدفتر قديم، ولا انتفضت بين الجرح والجرح، فهذا زمن تحترق فيه الوجوه بالنار التي تشتعل في عز الهجير، وعندما اعلن الشتاء زمن الدفء صارت الوجوه رمادا.:

ما سامحت يوما هذه المقاعد الباردة، ولا هذه الزوايا المطفأة، التي ادمنت ديوان شعر حزين تعانق زمنا لن يجيء، ولكنه زمن الاستطراد في كل الطرقات المهجورة..

كان يوم العطلة الاسبوعية،

وبدون سبب واضح احسست بلحظته، تطول وتتمرد، وان المدن تختنق بعماراتها، واختنق انا بالدخان المتصاعد من مداخن مداخنها..

قلت اقطع شوارعها، احدق في وجوه المارة، وكانني ابحث عن شيء طال افتقادي اليه، وفي كل مرة تطالعني فيها الوجوه، يزداد الدخان اسودادا حتى غطى وجه المدينة، انطفأت الملامح التي ارى.

تمنيت لحظتها لو انني عرفت التسلل، او تسلق جبال الدخان، ولانني ما عرفت هذا ولا ذاك عمري، اقتربت من حافة احد الارصفة التي اثقلتها الاقدام، وهموم المدينة، وظلال المظلات السوداء، التي تسرب الدخان الى رئته، ولا زال له ذات الملامح العتيقة..!

اغمضت عيني بكفي المرتجفة وباصابعي، ولحظة اوشك التعب المحاصر بالعيون التي لا اعرفها ان يهد اخر محاولة لي للخروج من هذه المدينة، التي اثقلت صدرها بالحديد، وعيونها بالزجاج المعتم، الى حيث وجهك الذي يضيء نافذتي المفتوحة على الحلم، حملت خطواتي وانطلقت بالسيارة، عبرت الطريق الصحراوي، كان شريطا يتلوى امام ناظري يبتلع الناس والاشياء، واتمنى لو اشده من طرفه واطويه، حيث قريتي اقرب، وحيث يصير وجهك اقرب.

هذه اللحظة: احس بصوتك يتغلغل في اعماقي كرائحة «الشيح» القادمة، تبدد وحشة المكان، وهذه الشاحنات التي لا تعرف غير منطق الحديد والعجلات، تذكرني بشريط الوجوه، التي كنت اراها صفراء تنزف من حوادث الطرق، ولا تصدق اذ اقول لك: كم هي حادة المسافات الخرافية التي تطوي بينها وبين الوجوه التي عقدت الدهشة ماءها واجفانها حين عادت لها ابتسامتها، حين عادت الى الحياة..!

ولا ادري كيف اتذكر الان تشردك في الاشياء، ولا زالت تعذبني صدفة تجري في خطوط يدي، عرفت اول الحزن حين رحلت عن قلبها لؤلؤتها، واختنقت فيها وشوشات البحر وهديره، ورحلة عشق بينهما تبددت، فلا هي منعت الاولى من الحزن، ولا من السفر الثانية..

وكلما احسست بالسرعة تزداد، وهذا الشريط يقصر، احسس بوجهك يقترب، وحينما تحس وللمرة الاولى انك على موعد مع حلمك الغالي، تحس ان حزن العالم قد تجمد لحظة يلوح لك الوجه الذي تعشق، وهكذا كان عندما لاح لي الوجه القروي الذي يسكن قريتك، وهذا التراب الاحمر الذي يطلع بالعبق والزهور البرية، فلا احد الا ذاكرة تتعشق بالوضوح وتلغي تذكرة سفرها الجديد..

وبدون ان ادري، بدأت اتنفس هذا الجرح المكابر الذي توقف عن النزيف حين صارت مسلحته بحجم كفين، وخوفه من مواجهة الاخرين، اسقطه في دوامة ما بين الهروب، وبين مشاركة الاخرين هذا الفرح البارد الذي لا احب، فيصير حزني اكبر من كل خطواتي التي تحاول ان تركض اليك، فكيف لها الوصول؟ وهذا القلب صار كوجه المدينة ينام في الرماد، وتلك تختنق بالدخان، وبينه وبين هذا الجمر البرىء، كالتي بين الشتاء الذي وعد بالخصب عندما يجيء وبين الدهشة التي تصر ان تصلبها على ريح الجفاف، وتحدث عنها الاخرون؟

واليوم وخطوتي الاولى فوق تراب هذا الوجه الاسمر الحبيب، احملها حفنة في منديل واعلم انك سوف تعود، فموال تحمله، صرت اخاف عليه من اشواك ومسافات.

ومع الخطوة التالية، احس بوجهك يبتعد، واول المطر قد تجمد في قلب السماء، وفي الغيم الراحل..

صرخت: لا، وكل هذه المسافات بيننا قد طويت؟

صار وجهك يبتعد، وملأني خوف الطريق التي انعطفت بين الشروق والغروب، كالقصيدة تغني، واين منها شاعر وتر قلبه مقطوع.؟؟

والان لا شيء غير الشاحنات تسير في الاتجاه المعاكس، صوتك بدأ يضيع ودخان المدينة بدأ يزحف في رئتي وفوق عيني من جديد..

أمال سلام

الـرأي الثقـافي

إشـارات ثقـافيـة

ندوات

اسماعيل فهد اسماعيل في رابطة الكتاب

استضافت رابطة الكتاب الاردنيين الروائي الكويتي اسماعيل فهد اسماعيل مساء الاثنين الماضي في ندوة مفتوحة اجاب فيها الروائي الضيف على اسئلة الحضور واستفساراتهم.

تناولت الندوة محاور متعددة مثل، الروايه، الايديولوجيا، مقومات الروايه، التخريب في الراويه، رواية الشخصيات، المحلية في الرواية،

الرواية والتراث، مفهوم ادب الحرب الروائي، اللغة الروائية بين العامية والفصحى، الجنس في الروايه،

الراوي او الكاتب في رواياته وغير ذلك من الامور.

هذا وقد اجاب الروائي الضيف باقتضاب شديد على كافة الاسئلة:

فمثلا حول العامية في الرواية قال السيد اسماعيل، انه ليس مهما اللغة فالمهم هو المضمون، واذا لم تستطع اللغة الوصول الى القارئ فيجب على القارئ ان يسعى الى تلك اللغة ليفهمها.

وعن المحلية في الرواية قال: وطننا العربي وحدة جغرافية وبشرية واحدة، والمحلية تتبع من هذه الوحدة.

وحول مفهوم الرواية عنده، قال: لا فرق بين الرواية والقصة وكل رواياتي اسميها قصة طويلة ولكن من اجل التوزيع.

وحول كتابة الرواية قال: قد اكتب الفصل الاخير من الرواية اولا، واحيانا اكون منهمكاً في كتابة الرواية فتخطر لي فكرة فاكتبها كي لا تضيع مني اذا اجلتها الى وقتها في الرواية.

وعن الجنس في الرواية قال بانه شيء كالملح او البهارات، لاجتذاب القارئ

وخلاصة القول ان السيد اسماعيل فهد اسماعيل وكما كشفت الندوة، كان روائيا او قاصا اكثر منه منظرا في الكتابة الروائية، وتاتي به يقول: لا علاقة لي بنقد الرواية فانا اكتب وعلى النقاد تقع مسؤولية المتابعة والتنظير.

وفي الحقيقة، فقد ظهر التواضع الجم على مجمل اجابات الروائي الضيف، بمعنى ما لم يكن مدعيا، وقد لخص هذا الموقف في كلمات بسيطة حين قال ردا على احد الاسئلة:

«احلم باستكمال ادواتي الفنية».

***

والسيد اسماعيل فهد اسماعيل من مواليد العراق علم ١٩٤٠، بدا النشر في الصحف العراقية والكويتية في الستينات.

صدر له حتى الان:

○ في مجال الرواية:

- وكانت السماء زرقاء ١٩٧٠.
- المستنقعات الضوئية ٩٧١
- الحبل ٩٧٢
- الضفاف الاخرى ٩٧٤
- الحادثة ٦٧ علم ٩٧٥
- الشياح علم ٩٧٥
- خطوة في الحلم علم ٩٨٠
- الطيور والاصدقاء علم ٩٨٠
- النيل يجري شمالا الجزء الاول علم ٩٨١

○ في القصة القصيرة:

- البقعة الداكنة علم ٩٦٥
- الاقفاص واللغة المشتركة علم ٩٧٦

○ في باب الدراسات:

- القصة في الكويت ٩٨٠م
- الفعل والنقيض الدرامي علم ٩٨١
- الكلمة ـ الفعل في مسرح سعد الله ونوس ٩٨١

رسالة ماجستير

"عشيات وادي اليابس"

ديوان مصطفى وهبي التل "عرار"

نوقشت في الجامعة الأردنية رسالة ماجستير مقدمة من السيد زياد صالح الزعبي، وعنوانها "عشيات وادي اليابس، ديوان مصطفى وهبي التل، عرار، جمع وتحقيق وتقديم" نقدم فيما يلي مخلصا لها.

في مقدمة رسالته حدد الباحث هدفه وغايته من بحثه، فأشار الى ان بحثه يهدف الى جمع أشعار مصطفى وهبي وتحقيقها من منطلق ان هذه الاشعار لم تجمع جمعا كافيا، ولم تحقق.

ففي مجال الجمع تبين الباحث ان الشاعر قد جمع بعض اشعاره عام ١٩٢٣م، وعزم على طبعها في ديوان بعنوان "عشيات وادي اليابس او ايام وليال في مضارب النور"، ورغم هذا فان الحقيقة السافرة هي ان أشعاره قد ظلت مبعثرة هنا وهناك لم تجد من يعني بها، ولم يقيض لها ان ترى النور الا بعد وفاته باكثر من أربع سنوات حين أصدر محمود المطلق بالتعاون مع نجله مريود التل ما يسمى بالطبعة الاولى من عشيات وادي اليابس وقد ابرز كتاب "عرار شاعر الاردن" ليعقوب العودات الصادر عام ١٩٥٨ م مقدار النقص الكبير في طبعة الديوان الاولى، فقد حوى هذا الكتاب اكثر من خمسمائة بيت من الشعر لم تحوها الطبعة الاولى.

وفي عام ١٩٧٣ أصدر الدكتور محمود السمرة طبعة جديدة مزيدة من "عشيات وادي اليابس" ضمت أشعارا جديدة، حصل عليها الدكتور السمرة من أوراق الشاعر الخاصة.

وهذا يبرز ـ كما يقول الباحث ـ التشتت والتشعث الذي يعتور اشعار مصطفى فهي موزعة في اكثر من مصدر، كما ان بعض اشعار مصطفى قد ظلت مجهولة او مهملة كما ان الأشعار المنشورة في طبعتي الديوان يعتورها الخلل والخطأ في كثير من المواطن.

لقد قام الباحث بجمع أشعار مصطفى من مصادرها المختلفة وبخاصة اوراق الشاعر الخاصة التي حصلها عليها، وهي مسودات قصائده بخط يده، وكذلك من الصحف والمجلات، ومن أصدقاء الشاعر وأقربائه، فاجتمع لديه قدر كبير من أشعار مصطفى لم يجتمع في اي مكان اخر "فعشيات وادي اليابس" الذي قام الباحث بجمعه وتحقيقه يضم (٢٣٦) قصيدة ومقطعة في حين تحوي او في طبعتي الديوان السابقتين (٩٩) قصيدة ومقطعة.

وقد قام الباحث بترتيب هذا الديوان حسب اقسام الشعر الذي اجتمع، ورتب هذه الاقسام حسب القوافي. وقد جاء الديوان في خمسة اقسام، ضم القسم القصائد، والمقطعات مرتبة حسب القوافي، وقد الحق الباحث في نهاية هذا القسم القصائد المتعددة القوافي، وثلاث قصائد من الشعر الحر. اما القسم الثاني فقد حوى المساجلات والمعارضات التي دارت بين الشاعر وغيره من الشعراء. ووضع الباحث في القسم الثالث تشطير الشاعر لبضع مقطعات من الشعر القديم. وخصص القسم الرابع لبواكير مصطفى وقدم لها بمقدمة بين فيها مصادرها واهميتها، وفي القسم الخامس جمع الباحث الابيات المفردة.

وفي مجال التحقيق، حقق الباحث اسماء الاعلام والأماكن وشرح الحوادث والالفاظ التي تحتاج الى شرح ونبه على الاخطاء العروضية واللغوية.

وثمة امور جديدة تتعلق بآثار الشاعر ابرزها الباحث وركز عليها في التقديم فقد اثبت قائمة طويلة بآثار الشاعر المطبوعة والمنشورة والمخطوطة يكشف عنها النقاب لأول مرة، منها القصة والبحث، والمقالة.

فن المسرحيـــة وفن الشعر

كورنيليوس هيرشبرغ:

صاحب تجربة في التثقيف الذاتي، واتخاذ الثقافة خطة حياة، وقد فصل تجربته ليجعلها في متناول كل الذين يريدون ان يعمقوا حياتهم عن طريق المعرفة).

- ٢ -

بقلم: عبدالرحمن ياغي:

وهناك لون اخر من الوان الادب هو المسرحية (الدراما)، التي تنقسم في العادة الى مسرحيات نثرية، ومسرحيات شعرية، كل منها يمكن ان يكون ملهاة او ماساة. والمسرحية النثرية تمثل امتع جانب من جوانب القراءة ان كانت جيدة. والحق ان المسرحيات النثرية قد تكون افضل للقراءة منها للتمثيل، بينما قد تكون المسرحيات التي تصلح للتمثيل، اضعف في باب الادب من حيث صلاحيتها للقراءة. ان المسرحيات في النثر تجذب اليها بصورة خاصة اولئك الذين لا يحبون الكتب الطوال، ان كاتب المسرحية يدخل مباشرة في الموضوع، فالمسرحية التي يستغرق تمثيلها ساعتين تقرا في وقت اقل من ذلك، كما ان المسرحيات حوار كلها، فقد يؤثرون من يضيق ذرعا بالوصف. ومهما يكن من شيء فالمسرحيات تؤلف مقدمة جيدة للرواية.

ومع ذلك فليس هناك الكثير الكثير من المسرحيات الرائعة، واغلبها من نوع الملهاة. اما المسرحيات النثرية من نوع الماساة في اللغة الانكليزية ذات المستوى الجاد الجيد فهي ترجمات عن لغات اخرى، ما عدا اثار (يوجين اونيل)، وبعض الكتاب الارلنديين الكبار، والقليل من المسرحيات المعاصرة. اما اهم كتاب الماساة النثرية فهم الاسكندنافيون والروس، اذ يبدو ان ذلك اللون من الوان الادب في شكله التام هو لاهل الشمال. اما اهل الجنوب فهم يؤثرون الا يفرجوا عن كربهم بغير القوة الشافية التي يبعثها الضحك او الموسيقى في النفس.

ومن الصعب ضغط الماساة لتغدو في حجم المسرحية والابقاء في الوقت ذاته على صلاحيتها للتمثيل وحصرها في حدود الحوار واخضاعها النثر، فليس هناك من مسرحية في النثر تتميز بمميزات الماساة الحقيقية حين تقرا، مثل (الاخوة كرامازوف) او مثل (الثلاثة والتسعون).

واما الملهاة فهي على العموم احسن في شكل المسرحية منها في شكل الرواية. ولكن هذا الادب النثري الرائع ليس كثيرا، فبمقدورك ان تقرا في علم واحد جميع المسرحيات النثرية الجميلة حقا في العالم مما نقل الى اللغة الانكليزية دون ان تفقد وظيفتك في دائرة البريد.

ولا تتوقع ان تضحك كثيرا حين تقرا ملهاة ادبية كلاسيكية من العصور القديمة، او حين تقرا اثرا فكها من اي نوع. ان الفكاهة خليقة بان تبهت بمضي الزمن نوعا ما بالنسبة لنا، ومن الصعب ان تعود نفسك الضحك لفكاهة قديمة، مع العلم انك تستطيع ان تعود نفسك البكاء لكارثة قديمة؟ فاذا كنت تستطيع ان تستخلص من ارسطوفان ضحكة، فلا تدعها تفلت منك باي حال، فانت تستحقها ـ اما انا فامضي الى دلني كاي من اجل استخلاص واحدة لي.

واذا كنت تحب المسرح، فان المسرحية انسب ما تبدأ به قراءتك في الادب، فلن تستطيع دراسة المسرح دراسة جادة من غير قراءة المسرحيات، وكيف امكن حقا اختيار المسرحيات للتمثيل لو ان احدا لم يقراها؟ ان مشاهدة المسرحية لا تكفي، فاذا شاهدت مسرحية لاول مرة، فان الانفعال الزائد يفوت عليك التفكير كلية، وما (الثقافة الا التفكير). اما اذا قرات المسرحية قبل المشاهدة او بعدها فانها تصبح لديك ادبا، وتستطيع حينئذ ان تفيد منها.

ولئن كان من الصعب متابعة الحوار سماعا كما هو الشان مع المسرحيات الغنائية (الاوبريت) ومع الترجمات المنقولة عن المسرحيات الشعرية الاجنبية ومع شكسبير، فينبغي لك قراءتها حتى تجد فيها متعة ما. وقد يتهيا لك في النهاية فهم كلمات اوبرا (ذهب الراين) لفاغنر بعد ان تسمعها تغني باللغة الانكليزية عشر مرات، لكن اذا سمعت (هملت) تمثل خمسين مرة، فسيفوتك رغم ذلك احسن ما فيها ما لم تقرا المسرحية. ولكن حين تقرا المسرحية بعناية ولو مرة واحدة، فانك لا تلبث ان تلمس المعنى والحياة في المسرحية التي تمثل.

انه لمن المستحيل ان تفكر اي نوع من التفكير المركز بينما انت مشغول بمشاهدة الرجال والنساء يقومون بتمثيل صورة طبق الاصل عن الحياة الواقعية. ان المشاهد تتحرك بسرعة فائقة، وانت شديد الاهتمام بما يجري امامك بحيث لا تقوى على التفكير او الدراسة، وهذا ينطبق انطباقا تاما على محبي المسرحيات الغنائية (الاوبرات).

وان الموسيقيين يدرسون نوتة المسرحيات الغنائية في بيوتهم، وهم عاكفون على البيانو، او يقرأون النوتة والكلمات قراءة صامتة، اما انا وانت اللذان لا نملك ان نفعل هذا كما ينبغي، فبمقدورنا، او ينبغي لنا على اقل تقدير، ان نعلم على وجه العموم ما تهدف اليه الكلمات ـ او النص الغنائي. وبمقدوري ان اقول ان هذه الاعداد الهائلة من الناس العاكفين على مشاهدة المسرحية الغنائية دون ان يقراوها مطلقا ليسوا مثقفين قط، شانهم في ذلك تماما شان من تكون هوايتهم لعبة البيسبول.

وتنطبق هذه الملاحظة نفسها على المترددين المواظبين على المسرح الذين لا يقرأون، ولكنهم على وجه العموم لا يحاولون ان يستعملوا عقولهم، ولهذا فانهم يقعون خارج نطاق هذا الباب. وان لك مطلق الحق في ان تلتزم البقاء على حظك من الغباء كما يحلو لك، ولكن لا تخادع نفسك فتظن انك تمارس عملا ذهنيا بشرائك تذاكر العرض الاول او تذاكر المسرحيات الغنائية، فما ذلك الا تسلية وليس دراسة مجدية. ان المسرحية دراسة واسعة، وهي لون من اجمل الوان الدراسة لدينا. ان المكتبات مكتظة بادب المسرحية وبتاريخها. وهي من الموضوعات التي يجدر البدء بقراءتها، فاذا راقتك فامض فيها. وقيمة الدراسة تاتيك مما تضع فيها من جهد.

واستطيع ان اتناول بالبحث والدرس المسرحية الشعرية وحسب، وهي الجزء الثمين من المسرحيات، وذلك حين اتناول الشعر نفسه بالبحث؟ وانه لموضوع من الصعب الكتابة فيه لكي يقراه القارئ الذي اتصوره. فاذا كنت من قراء الشعر المعنيين به المتفهمين له، فلا اجد ما يدعوك الى قراءة هذا الباب، فاني اكتب هذا لمن لم يتح له اي حظ تقريبا من الثقافة عدا ما دفع اليه دفعا في المدرسة الابتدائية والثانوية والكلية او من تجاوز ذلك واتجه اتجاها اخر لا يؤدي به الى العناية بامر الشعر، كان يكون محاميا او لغويا محترفا او مترجما او كيميائيا او مهندس تدفئة ام مجرد انسان يقرا ويحاول ان يتعلم خارج دائرة اختصاصه اذا كان ذا اختصاص دون ان يكون قانعا بما لديه. انه يحس بانه على هامش الحياة، فقد يكون موسيقيا او رساما يدرك طاقاته ويريد ان يمد قليلا في افاق نفسه بعد سنوات من العكوف على الموسيقى والفن.

اما قارئي الخاص الذي اتوجه اليه فانه لا يعرف التاريخ ولا يقرا الشعر.

لن احاول تعريف الشعر، غير اني سوف اصف مظاهر الشعر حتى تعرف مدار حديثي، اني اعني بالشعر الكلمات التي يسلكها نظم مطرد كطريقة شكسبير، او التي يسلكها نظم مطرد كما يفعل (كمنتون)، ويدخل في ذلك ما يسمى بالشعر المنثور، لكني على كل حال اعني لونا من الكتابة تكون فيه طريقة ترتيب الكلمات ذات اهمية كاهمية المعنى الذي تؤديه تلك الكلمات. وان الرسالة التي تحملها الكلمات بصورة مباشرة ليست كافية في حد ذاتها، فالنثر يستطيع ان يؤدي تلك الرسالة، اما الشعر فهو شيء اكثر من ذلك. ان بناء الكلمات له اهميته، وكذلك جرسها، والروابط التي تربط بينها. ان الشاعر يحاول ان يصل اليك بكل ما لديه باسرع ما يستطيع وباي وسيلة يستطيع استخدامها. انه يحاول ان يصيب عينيك ومسمعيك وذهنك وخيالك وحسك في وقت واحد، وهذا هجوم اوسع من الهجوم الذي يقوم به الفنان او الموسيقي.

ان على الشاعر ان يقول اشياء بسرعة، ومن المفروض ان تؤدي لك شيئا كل كلمة تخطها اذا استطاع ذلك. انه فن صعب، وليس لديه الا الكلمات نفسها التي تستعملها انت. انك تقول ـ اذا كنت تعيش في مدينة كبيرة: (لا بد من احد للتخلص من النفاية!). واذا كنت تعيش في بلدة صغيرة فانك تسال: (اين الكلب؟). فمن هذه الكلمات المصمتة، ومن مثل هذه الحجارة الجميلة، رنتنا رنين دقة الموسيقى، طينا بالمعاني كالصلاة، مثيرا كالطفل في حالة الذعر، ولابد للشعر من ان يفعل كل هذا في كل كلمة من كلماته خلال الوقت الممتد الذي يستغرقه انشاده، فلا عجب ان يكون الشعراء الكبار نادرين، ولا عجب ان يثير العالم الضجة من حولهم!

ولكن ـ ولكن! ما بالنا لا نحس الان وقعا للشعر في نفوسنا ـ نحن الذين نعيش في العالم الاوروبي والامريكي ـ كما كنا نفعل من قبل؟! ولا احد يعرف السبب مع ان كل واحد يحاول ان يقدر لذلك سببا. وسلوفر عليك تقديراتي. ان الامر غريب جدا، فالاشخاص والناس والامم والحضارات بكاملها تزدهر بفن معين في وقت دون غيره. لماذا؟ انهم الناس انفسهم تقريبا في كل زمان، فمهما يكن السبب فاننا اليوم لا ننتج الكثير من الشعر الجيد، ولم نعد نستجيب اليه دون ان نبذل جهدا خاصا، ما لم نولد شعراء. ان العالم باسره متفق على ان اجمل ما انتجه الناس هو الشعر! اننا نكاد لا نتصور الحياة الانسانية بغير شعر!!

ان الشعر يتخلل التاريخ كله والفن كله والثقافة كلها ولا نعرف ناسا متخلفين او متقدمين عاشوا فترة بلا شعر منذ ان عرفوا الكلام الذي يتكون منه الشعر. ان الشعر فن الفنون. وان اقصى ثناء تضفيه على الفنان هو ان تدعوه شاعرا، حتى المؤرخ او العالم يحاول ان يظفر بحظ من الشعر. ان الشعر لعلى صلة وثيقة بالدين وبالمشاعر القوية كلها. انه يقع في القلب من حيث تذوق الجمال، ومنه تنبع اغانينا.

وما اكثر الكتب التي تدعي الارشاد الى تذوق الشعر! انها في الغالب كتب جيدة؟ وقد تكون لك عونا، غير اني لن اوصي باي منها لاني لا اعتقد باني اعلم ما يوقظ في الانسان الشعور باهمية الشعر. اني اعلم ان ذلك ممكن، اذ يستطيع اي انسان النفاذ اليه ان اراد ذلك. انه اصدق اشكال الدراسة. انك لن تقوى على التاثير في اي انسان لمجرد انك تقرا الشعر. انه من الخير ان تذهب الى المتحف او الى حفلة موسيقية مرة في كل فترة، او ان تقرا كتابا كبيرا يؤثر في النفس، فذلك شيء (ينبغي ان تفعله)، لكن من الذي يكترث لك حين تهزك قصيدة من الشعر؟ لا احد سواك!

ومهما يكن من شيء فالشعر يزكو على الاستعمال شانه شان الاشياء الجيدة كلها. وكثير من الناس الذين لهم نصيب ما من التفوق الذهني قد قراوا قليلا من الشعر حين كانوا صغارا، وما زال بمقدورهم تذوقه اذا قراوا شعرا، لكنهم لا يعودون قط الى قراءته: وانا نفسي لا اقرا شعرا اليوم بقدر ما كنت من قبل، لكني ما زلت اقرا بعض الشعر، وانه في الامكان تماما ان اصبح في الغد مكتفيا فلا اقرا شيئا اخر طوال العام، بينما الناس الذين اشير اليهم لم يفعلوا ذلك ولن يفعلوا. ان ثقافتهم غير مكتملة، انها تفتقر الى الحرية والى الدفء.

ان عليك يا صاحبي القارئ الصبور المتواضع الكريم ان تحاول اكتشاف مرمى الشعر ونفع الشعر؟ واذا لم تفعل ذلك فاني مضطر على كره مني الى نصحك بالانصراف كلية عن فكرة اصلاح النفس اصلاحا مخلصا. فلست في الحقيقة معنيا بان اساعد احدا على (ان يحسن التعبير عن نفسه) او على (ان يشارك في محادثة) او على (ان يصدر عنه ما يدل على فطنته) او على ان (يكون ذا تاثير في الناس). وساتحدث عن هذه الامور في ابواب اخرى، واني اعيرها من تفكيري اقل بكثير مما اعير تنمية العضلات عن طريق تمرينات رفع الاثقال.

انني اريد ان افجر الشعر الكامن في كل واحد، واعتقد انني معني بهذا اكثر من عنايتي باية ثمرة اخرى من ثمرات الثقافة.

ولئن كان التاريخ هو (الوسيلة) الكبرى للوصول الى الثقافة فان الشعر هو الذي يمنحنا (مكافاتنا). ومهما تطل المدة على الشعر مجمدا في اعماق براد الحياة الحديثة فانه يعيش في داخلنا جميعا. ولا يكمن الشعر الا في الانسان، الانسان الحي. ولن تعد من الاحياء تماما الا بالشعر. ولن يجف معينك او تصبح عجوزا الا حين تفقد الشعر.

وحسب الخطة المتبعة، لن احاول ان ادلك على طريقة حب الشعر، لكني ساصف باختصار بعض تجاربي الخاصة في الشعر، ووجه الطرافة في ذلك ان كان في ذلك طرافة، يكمن في حقيقة اني لست شاعرا او عالما او ذا مواهب اصيلة، فبمقدور كل انسان ان يتذوق من الشعر القدر الذي قدرت انا على تذوقه.

وكان شاني شان معظم الاولاد، لا اتاثر بالشعر حتى شارفت السابعة عشرة من عمري، ولقد اتيح لي مدرس بارع (للغة الانكليزية) في اخر اعوامي في المدرسة الابتدائية يسمى (دي كيلر ستامي)، وكان قد نشر شعرا من تاليفه، وكان يجيد القاء الشعر (وهذه موهبة ليست عادية، لان معظم المدرسين لا يستطيعون القاء الشعر او النثر القاء مؤثرا). ولقد كان دي كيلر يبذل اقصى جهده للصفوف غير المنتهية في مدرسة برونكس للبنين. ولعل القاءه المؤثر لمسرحية (يوليوس قيصر) قد اعلانني كثيرا. غير ان البداية الحقيقية لي كانت عندما قرات المجلدات الثلاثة من (مقالات ماكولي) واتبعتها بكتاب (تاريخ الادب الانكليزية) لتين (وكلاهما من مكتبة البيت). ولم يفعل كتابان في احد ما فعله هذان الكتابان في، لقد تحدث لي ماكولي عن الالهة، واما تين فقد قدم المقدمة.

ولن انسى الاثر الذي خلفه وصف تين للشعراء الانكليز والمقتبسات السخية التي اقتبسها فتشوسر، وسبنسر، والشعراء المعاصرون لشكسبير، وشكسبير نفسه اصبحوا مصدر اثارة لي؟ ومن بعدهم ملتون وبايرون وتنيسون.

ولقد كان الكتابان تين وماكولي يملكان الملكة عينها التي يملكها اليوم برتراندرسل في اثارة العقل العادي. ولم افهم الشعر تماما بعد ان فرغت من تين، لقد اسكرتني صورة الشعر المشرقة وجرعات الحكمة التي نفحني بها تين. لقد شرعت في قراءة الشعر: فقرات شيئا من شكسبير، وشيئا من مارلو وويستر. لقد كانت اثار هؤلاء في مكتبة والدي. ولقد قرات كثيرا من شعر بايرون وشلي وكيتس، ثم اخذت في شراء اثار الشعراء الانكليز حتى اصبح لدي اليوم مجموعة تكاد تكون كاملة. وكثيرا ما قرات مجموعة (الكنز الذهبي) لبلغريف بعناية.

وكثيرا من هذه القراءات كانت تتم وانا في قطار المترو المار في الانفاق كما ذكرت من قبل. ولم يكن هناك ما يقطع علي استغرابي في القراءة في تلك الانفاق، فليس هناك خير منها مما يهيء لك جوا للقراءة يصرفك عن كل ما حولك، ويجلب لك القناعة والارتياح.

وفي هذه الفترة جننت بمطالعة الموسيقى، وبعدها بقليل جننت بمطالعة الفن. لكنني مضيت في بناء صورة عن الشعر في نفسي حتى جاء نيسان سنة ١٩٢٢ حيث بلغت الواحدة والعشرين من عمري فوجدت ـ كما دلت على ذلك تعليقاتي على المجلد الكبير القديم الحاوي لجميع اثار شكسبير الذي كان يملكه والدي ـ وجدت اني قد فرغت من قراءة جميع مسرحيات شكسبير مرة واحدة على اقل تقدير.

ولقد كان ذلك انسب وقت للشروع في قراءة شكسبير قراءة منظمة. ولم اكن اعرف لغة اجنبية. (فمعرفتي للاتينية لم تكن من قراءة الشعراء بها) وان الشعر لا يحتفظ بقيمته اذا ترجم. وكان شكسبير اهم ما في اللغة الانكليزية تقريبا، وكم كان سروري عظيما ان اتيحت لي الفرصة او تهيات لي الحكمة فدفعتني الى تناوله بالقراءة قبل سواه.

ثم اخذت في قراءة المسرحيات بعناية، مستخدما طبعة صغيرة مشروحة في مجلد واحد لكل مسرحية. وكنت اقرا المقدمة اولا ثم اتبعها بالمسرحية. ومن ثم اخذ في قراءة الملاحظات والشروح في نهاية الكتاب، واعيد قراءة المسرحية في الوقت نفسه، ثم اقرا المسرحية للمرة الثالثة لاكون فكرة شاملة في ضوء ما استوعبته من معلومات.

وكان يستغرق ذلك كله مني اسبوعا لكل مسرحية. وكنت في بعض الاحيان اقرا المسرحية مرة اخرى بعد ان ينقضي اسبوع اخر.

واول مسرحية قراتها على هذه الطريقة كانت (كوريولانوس).

ولقد قرات كذلك نقدا عن شكسبير وشيئا حول سيرته، وما الى ذلك؟ ومضيت في هذا النشاط مدى عام، او مدة تكفي للفراغ من سبع وثلاثين مسرحية. ولقد قرات بطبيعة الحال قصائده القصيرة (السونيتات) وقصائده الاخرى بالطريقة عينها.

ويكاد يكون من المستحيل المبالغة في وصف الاثر الذي تتركه المعرفة الصحيحة لشكسبير في عقل الانسان، فان الافكار السامية والعواطف العظيمة وفوق كل ذلك معجزة اللغة التي لا اكاد اصدق انها مجرد لغة كلما قرات شكسبير، كل ذلك يكون قوة ترتفع بالنفس وتزكيها. وان قليلا من تلك القوة (فان اهم واروع ما في الفن قوته) تتسرب اليك، فاذا اجريت تلك القوة فانك ستغدو انسانا اخر.

(للبحث صلة)

حول قصص أفكار ٥٦

اذا اردنا ان نلقي نظرة فاحصة على الواقع القصصي المحلي، فلابد من الرجوع قليلا الى فترة الستينات، باعتبار هذه المرحلة نقطة تحول في الادب القصصي المحلي، وهذا لا يعني، ان الواقع المحلي كان قبل ذلك خاليا من كتابات قصصية؛ فلقد شهدت الساحة المحلية في الاربعينات والخمسينات نتاجا قصصيا ولكن هذا النتاج لم يستطع ان يحدد منهجه القصصي، ولم يستطع تشكيل انتماء معين الى اي منهج رائد، ولا اعني بذلك التقليل من اهمية تلك النتاجات الادبية، فلقد استطاعت فعلا ان تتخذ لها مكانتها في التاريخ الأدبي المحلي، ضمن اطارات جمالية محددة.

ولقد شهدت الساحة المحلية في بداية الستينات، نشاطات واسعة، للوصول بالقصة الى درجات اعلى واكمل، من حيث الشكل الفني والمضمون.

ولا استطيع في هذه المقدمة السريعة الاشارة الى كل الأسماء التي كانت تساهم في تشكيل هذا النشاط ودفعه، ولكن المتتبع للحركة الادبية القصصية يرى بوضوح امتدادات عيسى الناعوري والايراني، وريادات فخري قعوار ومحمود شقير، وخليل السواحري، وبدر عبد الحق، وتيسير سبول ونمر سرحان وسالم النحاس وغيرهم، هذه الريادات التي ساهمت بشكل او باخر في البحث عن اشكال جديدة ومضامين تقدمية للوصول بالقصة الى الاطار الجمالي الذي يجب ان تكون عليه.

ونتيجة للعديد من الظروف، فقد توقف البعض من حيث بدا ولم يستطع تحمل عناء البحث والتنشيط، واكتفى البعض الآخر بالمحتوى الذي وصل اليه ولم يتقدم خطوة اخرى، والبعض وزع امكاناته في مجالات عديدة سواء بالصحافة، او بالمجالات الادبية الاخرى وعلى الرغم من ذلك فلقد ظل فخري قعوار، ومحمود شقير يواصلان انتاجهما القصصي المتوقد بالتجديد الشكلي والمضموني.

ثم راينا في فترة السبعينات ظهور اسماء قصصية جديدة، حاولت هي الاخرى الوصول بالقصة الى ابعاد جديدة لتعطي دلالات متكيفة مع الواقع بابعاده الحضارية والجمالية، وقد توقف البعض ايضا لشعوره بعدم قدرته على التجاوز، وسقط البعض في تخبطات عشوائية، وهكذا لم يثبت على هذه الارضية للواقع القصصي المتجدد الا بعض الاسماء التي مازالت تعمل جاهدة لاظهار الابداع الجديد. ومن هذه الأسماء يوسف ضمره، ومصطفى صالح، واحمد عوده، ومحمد طمليه وهند ابو الشعر، وهذا لا يعني ان الواقع قد استطاع فرز كل المحاولات، فهناك من يكتب القصة المحلية، ولكنه لم يحقق التميز باتخاذ شكل جديد قادر على فرض نفسه.

ومن خلال هذه المقدمة السريعة فانني استطيع الدخول الى قصص افكار، علما بانني لن استطيع المرور على جميع القصص المنشورة في العدد الجديد، ولكنني ساكتفي بالتعرض الى بعض الشكليات العامة التي تؤلف ما بين القصص، والى جزئيات بعض القصص الاخرى، فهناك مثلا قاسم مشترك بين قصة الايراني "مات الغول" وفي قصة فخري المترجمة "حفلة وداع" وفي قصة ثالثة لعلي عبيد الساعي، "وتتساقط اوراق العمر" هذا القاسم المشترك يتمثل في عدم تحكم الانسان في النوازع الداخلية كالخوف مثلا من الآتي. وقد تمثل هذا الخوف واضحا، مشاركا القصص الثلاث في قصة "الصحراء" للقاص محمد طملية، وقد بدا هذا الخوف منذ بداية القصة على الرغم من ان الشعور بهذا الخوف لم يكن بارزا بابداء السبب والمسبب، او بالتلفظ التعبيري، ففي قصة الصحراء، يقول "في المقعد الامامي كان رجلان ضخمان.. ومن هنا فان مجرد وصف الرجلين بالضخامة، ادى بالتالي الى تخوف الشخصية الرئيسية في القصة، والتي سترافقهما في رحلة طويلة بطول الف كيلومتر. ومما زاد في تكثيف هذا الشعور هو مرافقته لفتاة في العشرين.

وقد ظل هذا الشعور يتنامى في الشخصية، حتى وصل الى درجة المصارحة مع النفس بشكل حواري داخلي جميل "هل حقا كنت خائفا"؟ انا في مواجهة اربعة سبول من الشبق الجارف، انا وحدي، والصحراء، وهذه الكائنات التي من المفروض ان استانس بها، تجاهر في العداء، لمجرد ان بحوزتي انثى".

لقد شعرت الشخصية الرئيسية في القصة بالتخوف منذ البداية، وكان هذا الشعور، حدسيا، ناتجا عن وضوح الرؤيا الذاتية، المتمثلة في الحاجات الانسانية، والغرائز المشتركة. ثم ظل القاص يجسد الحس الى الواقع ويقربه الى ان اصبح حقيقة. ففي منطقة الحدود، نزل الى مخفر الشرطة لعمل شيء ما يخلصه من هذا الخوف الذي تورط به، الا انه كان قد ادرك حقيقة خوفه، بهروب الرجال بالفتاة. وفي رايي ان طملية قد ركز على نقطة هامة ودقيقة، وهي الملاحظة الصامتة، واستكشاف ابعاد الغير، مبتعدا عن اللجوء الى الحوار الكاشف، واختراق الابعاد النفسية للانسان، ليس بحاجة الى الحوار او التعبير، وهذا ما جعل القصة، تتفوق واعطاها سمة الابداع الجمالي.

في قصة الايراني نرى ذلك ايضا، فالاستاذ يوسف كان يشعر بخوفه من الموت، وكان كلما تنكر او طغى عليه هذا الشعور، ينفثه على شكل ضربه للطلاب الصغار، ولكنه في النهاية، يتحقق خوفه، ولكنه لم يشعر به، اذ فقد كل مشاعره ومات. وقد حدث هذا ايضا في "وتتساقط اوراق العمر"، حينما يموت محمود في نهاية القصة، نتيجة لتراكم القلق الداخلي المتزايد إثر فشله في تحمل العديد من المسؤوليات وتخوفه من عدم قدرته على مواجهة الواقع.

هذه الظاهرة والتي تمثل القاسم المشترك بين قصص افكار، على اختلاف نوازع الشخصيات، تعتبر ظاهرة مميزة، تستحق الوقوف من الدارسين للتامل والدراسة.



محمد ضمره

السرقة المحمودة

من عيون التراث العربي في الفلك، كتاب صور الكواكب الثمانية والاربعين للصوفي، فهو اول اطلس للسماء عرفه علم الفلك. وقد اصبح الصوفي نتيجة تاليفه لهذا الكتاب من عمالقة علماء الفلك البارزين في العصور الوسطى، واصبحت قياساته لمواقع النجوم حجة يستشهد بها العلماء الاخرون، وترجم هذا الكتاب الى لغات اوروبية عديدة واصبح الصوفي علما من الاعلام.

وحين اكتشف المرقب، واخذ الفلكيون بتسمية فوهات القمر العديدة، لم ينسوا ان يطلقوا اسم الصوفي على احداها.

وقد ترجم هذا الكتاب وطبع في لغات اجنبية قبل ان يتاح له الطبع في اللغة العربية. كان المترجمون يقومون بالترجمة عن المخطوطات الموجودة منه في المكاتب الشهيرة. وقد اصبح هذا الكتاب علما في التراث كما كان صاحبه علما في الفلكيين. ولست ادري في الحقيقة اذا ما كان هذا الكتاب قد طبع فيما مضى باللغة العربية في احدى المطابع في اوروبا، وانما اعرف انه قد طبع بالعربية للمرة الاولى في مطبعة دائرة المعارف العثمانية في حيدر اباد الدكن الهند. وهذه الدار لها اياد بيضاء على التراث العربي، فقد طبعت كتبا عديدة جدا في الفلك وفي غير الفلك، مثل كتب البيروني والطوسي وابن الهيثم وابن قرة، وطبعت الحاوي في الطب للرازي، وغير ذلك الكثير. وقد استطعت الحصول من هذه الدار على كل ما طبعت من الفلك العربي ومن جملتها كتاب الصوفي صور الكواكب الثمانية والاربعين. وبوجود هذه الكتب عندي اصبحت اقتني مكتبة لا يستهان بها عن التراث العربي في الفلك. واصبح لدي كثير من المراجع الهامة في هذا الموضوع.

ونزلت الى السوق ذات يوم، اتجول في المكاتب. فوجدت طبعة انيقة لكتاب "صور الكواكب الثمانية والاربعين". طبعتها دار الافاق الجديدة في بيروت. فاشتريتها وعدت الى البيت اقارن بين النسختين.

لم يكن هناك مجال للمقارنة. فالنسختان طبق الاصل وقد صورت احداهما عن الاخرى تصويرا. الخلاف الظاهر بين النسختين هو ان الصور او رسومات الكواكب كانت مطبوعة في نسخة الهند على لوحات ذات ورق مصقول، اما هنا فهي مطبوعة على ورق الكتاب نفسه.

ولما كانت نسخة الهند قد قام بالتحقيق فيها علماء يعرفون الانجليزية اكثر مما يعرفون العربية، فاننا نجد في الناحية اليسرى من الكتاب اربع مقدمات مختلفة تتحدث عن مواضيع مختلفة بشان الكتاب.

لقد اخذت دار الافاق الجديدة احدى هذه المقدمات وترجمتها الى العربية ووضعتها في الناحية اليمنى من الكتاب تحت عنوان (المؤلف والكتاب)، ولم تحذف منها الا الفقرة الاخيرة، واسم كاتب المقدمة وهو م. نظام الدين، وتاريخ كتابتها وهو الاول من اكتوبر ١٩٥٤.

حتى في هذه المقدمة الصغيرة التي تبلغ اربع صفحات فاننا نجد ان المترجم قد اخطا في كثير من التعابير الفلكية مما يدل على انه انسان يعرف اللغة الانجليزية ولكنه يجهل الفلك ومصطلحاته. بل انه يجهل التعابير الادبية الانكليزية فنجده يقول عن الفلكيين المتقدمين حتى ان الفلكيين الاكبر سنا..

ودار الافاق تحذف المقدمة العامة كلها، لانها تتحدث عن مجهود دار المعارف العثمانية في طباعة هذا الكتاب والكتب القيمة الاخرى وانما تصور المقدمتين الاخريين وتطبعهما على انهما جزء من ابحاثها.

والقضية المخزية حقا في هذا الطبعة الانيقة الجديدة هي جملة في الصفحة الاولى من الكتاب. اذ نجد ما يلي:

تحقيق
لجنة احياء التراث العربي
في دار الافاق الجديدة

واذا كان القارىء على علم بشؤون التحقيق، فانه سيفهم ان هناك لجنة في دار الافاق الجديدة، سافرت الى اوروبا واخذت صورا عن المخطوطات الموجودة في مكتبة بودليان في اكسفورد، ومكتبة سراى توبكابي في استانبول ومكتبة الفاتيكان في روما ومكتبة برلين ومكتبة المتحف البريطاني في لندن والمكتبة الوطنية في باريس... زارت كل هذه المكاتب واخذت صورا عن النسخ الموجودة فيها، وعادت هنا واخذت تدرس هذه الصور وتقارن بينها حتى وصلت الى النسخة التي طبعت.

هذا العمل المرهق قد حصل بالطبع، ولكن لم تقم به لجنة التراث في دار الافاق الجديدة التي لا اعلم اذا كان لها وجود حقا، وانما قامت به لجنة اوسلها مجلس دائرة المعارف العثمانية من الهند ـ حيدر اباد الدكن.

وتاتي دار الافاق فتقول بان هذا التحقيق قامت به لجنة تابعة لها. كنت اتمنى ان تكون هناك لجنة في دار الافاق تستطيع ترجمة المقدمة الباقية اربع صفحات ترجمة صحيحة. وكنت اتمنى ان يكون فيها من يفهم التعابير الفلكية الصحيحة فيترجمها ترجمة صادقة. كنت اتمنى ان تفهم دار الافاق قيمة التعب والجهد الذي بذله العلماء المحققون. ولو فهمت ذلك لم تجرؤ بكل بساطة ان تنتزع هذا الفضل لنفسها بكل سهولة ويسر.

ولكن لمن اتكلم هذا الكلام؟ فالفكر في بلادنا لا قانون يحميه، والسرقة قائمة في امكنة عديدة جدا من العالم العربي، ولا احد يجرؤ ان يحاسب. الم ياخذ مني المجلس الوطني الكويتي للثقافة والعلوم والاداب ٨٢ فقرة من كتابي بدائع السماء ووضعها في كتاب الكون والثقوب السوداء الذي كتبه رؤوف وصفي وزهير الكرمي؟ ولقد عرف المجلس الوطني الكويتي تفاصيل القضية فماذا فعل؟ انه اهمل حتى الرد.

الا يطبع كتاب الكون الاحسب طبعات متوالية دون علمي؟ واما لا يتاح لي ان اصحح حتى الاخطاء ـ فهم يطبعونه تصويرا بالاخطاء الموجودة فيه. ورابطة الكتاب الاردنيين تعلم هذا تعلم العلم، وتجد ان هذا الامر معقدا لا وسيلة للدخول في معالجة له. هذا اذا لم نقل انها تستهين بالفكر ولا تجد انه يستحق جهدا منها.

وهكذا، ستبقى الامور ضائعة، وسيبقى الفكر رخيصا في نظر القانون وفي نظر من يتعاملون به. ومن هذا المنطلق سيكون كتاب "صور الكواكب الثمانية والاربعين" سرقة محمودة فهو يتيح للمثقف العربي ان يطلع على احدى عيون التراث العربي في طبعة انيقة جميلة لكنها مسروقة لكن ما دامت سرقة الفكر في بلادنا اصبحت شيئا طبيعيا ملازما لنا، فلا يعود فيها اي عيب. ويجب ان نصفق لهذا الكتاب.

فالامانة قيمة من القيم الخلقية لكن ليس في علم النشر العربي.

الدكتور عبد الرحيم بدر

تربية علوم تكنولوجيا

المدرسة.. والمجتمع..

ان احدى الحقائق البارزة في حياتنا، هي اننا نتعلم على قدر المستطاع. واضافة الى المناهج والبرامج التي توضع للمدارس، فان التفاعل مع المجتمع والاستفادة من خبراته امر ضروري في عملية التعلم والتعليم.

ان عملية التعلم عند الطالب تكون ذات تأثير كبير في حياته، اذا تمت الاستفادة من الاتجاهات الرئيسية الاربعة وهي: الكلمات، الوسائل السمعية والبصرية، النشاط التعبيري، والخبرات الاجتماعية والسؤال.. كيف يمكن الاستفادة من المجتمع، وما هي اوجه هذه الاستفادة؟

وللاجابة نقول:

ان المجتمع هو مصدر هام من المصادر التعليمية وذلك من النواحي التالية:

١ـ تزويد التلاميذ بالبيانات الموثوق بها.

٢ـ ملاحظة التلاميذ كيف يجاهد الناس من اجل معيشتهم.

٣ـ استخدام المجتمع كأساس للقيام بدراسات اجتماعية.

٤ـ اتخاذه كأساس يتم من خلاله توضيح المشكلات والاتجاهات الاجتماعية التي توجد في مناطق اكثر اتساعا.

٥ـ يشاهد التلاميذ في المجتمع الاعمال ونواحي النشاط التي تتصل بالحياة المدنية.

ولكن استخدام المجتمع كميدان من ميادين التعليم، يرتبط بمحاذير عدة يجب مراعاتها من قبل كل مرب يريد توجيه طلبته لدراسة اي جانب من جوانب مجتمعه.. ومن هذه المحاذير:

* استخدم المجتمع فقط عندما تجد لديك اسبابا جوهرية تجعلك توقن بان هذا المجتمع يزود التلاميذ بخبرات تعليمية افضل من تلك الخبرات التي توفرها لهم داخل جدران الصف.

* استخدم المجتمع فقط عندما تجد الوقت الذي اتيح لك كافيا يسمح بمواصلة التخطيط ومتابعة الخبرات التي تحصل عليها من المجتمع بعد ذلك.

* استخدم المجتمع فقط عندما تكون مجموعة التلاميذ صغيرة بدرجة تسمح بتعليمهم بصورة منتجة طوال دراستهم في المجتمع في كل الاوقات.

* استخدم المجتمع في الدراسات الميدانية فقط عندما تجد ان استعمال الوثائق التعليمية، والوسائل السمعية والبصرية والزوار الذين يتحدثون مع التلاميذ.. كل هذه الامكانيات تجدها لا تعطي صورة كاملة عن المجتمع وعن الموضوعات التي يدرسها التلاميذ فيه.

ان تفاعل المدرسة مع المجتمع امر ضروري وحيوي وهام، ولا يمكن او يجوز للمدرسة ان تعيش داخل نفسها معزولة عن واقع ومشكلات المجتمع، دون ان تقدم الحلول وتساهم في تنمية المجتمع المحلي الذي توجد فيه. كما لا يمكن ولا يجوز ان تكون مدرسة تعطي تعليما نافعا دون ان تأخذ من المجتمع وتستفيد مما فيه من خبرات عملية، تفيد في تنمية مهارات وقدرات التلاميذ، وتعودهم المشاركة والاسهام في الحياة الواقعية، وتحملهم مسؤولية المواطنة الصالحة في مجتمعهم المحلي الصغير، ومجتمع البلد الكبير فيما بعد.

السموم في الطب.. انواعها.. اعراضها واخطارها

اعداد: هاني السيد

يعتبر حقل السموم الطبية من الحقول الهامة في ميدان الطب، ويلاحظ ان كثيرا من الناس قد يعانون من حالات التسمم نتيجة تناولهم هذه السموم اما خطأ او بقصد الانتحار.

اما العقاقير التي تتسبب في التسمم في معظم الحالات فهي:

الباربيتورات، اول اكسيد الكربون، الكحول الاثيلي والسليكيلات، (مشتقات الاسبرين)، وايضا ادوية الصرع والقلب، اذ ان تناولها بطريق الخطأ او زيادة جرعتها عن المقرر تسبب التسمم.

والمصاب بالتسمم ينقل للمستشفى ويتولى الطبيب واخصائي مختبر السموم تحليل الدم والبول وعصارة المعدة وغيرها من افرازات الجسم، لمعرفة نسبة المادة السامة في جسم المريض وذلك بالاستعانة بالاجهزة الطبية المتنوعة مثل الاشعة فوق البنفسجية، السبيكترو فوتومتر، الكروماتوجراف، او بعداد الاشعاعات.

وهذا الجدول يبين ما هو مطلوب للفحص في مختبر السموم

العينة	كمية الحد الادنى	التعريف والنوعية
الدم	١٠ سم٣	جميع الغازات السامة، السموم المتطايرة المخدرات للمهدئات والمنومات، الفلورايد، الرصاص، مشتقات الهيموجلوبين، ادوية القلب، وادوية الصرع
البول	٥٠ سم٣، وفي حالة المعادن الثقيلة يجمع البول لمدة ٢٤ ساعة	تقريبا لجميع المخدرات والسموم، الرصاص المعادن الثقيلة والمهدئات
محتويات المعدة	اول ٥٠ سم٣ من محتويات المعدة	تقريبا جميع الاشياء التي دخلت المعدة بفترة من صفر ـ ٦ ساعات
الدماغ	١٠٠٠ غم (للكحول الاثيلي ٥ غم)	للكحول والمواد المتطايرة للمهدئات والمنومات، وللمخدرات المشتقة من الافيون
الكبد	١٠٠٠ غم	للمخدرات المشتقة من الافيون للمعادن، للباربيتورات، وللفينوثيازين
الكلية	كلية واحدة	للمعادن وللسلفوناميد
الشعر والاظافر	جميع الاحتمالات	الزرنيخ والرصاص
الرئتين	٥٠٠ غم	جميع السموم التي تستنشق ما عدا اول اكسيد الكربون ثم المخدرات مثل الكوكايين والهيروين
العضلات	٥٠٠ غم	للمعادن الثقيلة، اول اكسيد الكربون، وجميع السموم الاخرى
دم القلب	٥ ـ ١٠ سم٣ من اي بطين	للصوديوم والبوتاسيوم والمنغنيز والكلور

الكحول والمواد المتطايرة الاخرى:

تاثير الكحول الاثيلي يكون على الجهاز العصبي المركزي والمخدرات، ولكن ذوبانه العالي في الماء يتطلب شرب كمية كبيرة منها لتحدث التخدير في الدماغ.

وكمية قليلة من الكحول في الدم كافية لتفقد الانسان قدرته، خاصة على قيادة سيارة، وتزيد الحالة سوءا في مرضى السكري والاعصاب.

وكمية الكحول التي تسبب التسمم تختلف بنوع الكحول وبشكل عام تتراوح من ٧٥ ـ ٨٠ غم.

والجدول التالي يبين ذلك:

تركيز الكحول	التـــــاثير
٠٫٠١ ـ ٠٫٠٥٪	لا تاثير
٠٫٠٥ ـ ٠٫١٪	يؤثر على الرؤية
٠٫١ ـ ٠٫١٥٪	ضيق، الانفعال ياخذ وقتا طويلا
٠٫١٥ ـ ٠٫٢٠٪	تسمم متوسط، انفعال ياخذ وقتا طويلا، عدم التوازن
٠٫٢٠ ـ ٠٫٢٥٪	تسمم عالي، عدم التوازن، التاخر في الاحساس والشعور
٠٫٣٥ ـ ٠٫٤٠٪	غيبوبـــة

الميثانول (الكحول الميثيلي) او كحول الخشب

يحدث العمى بعد جرعه او سلسلة من الجرعات الصغيرة غير السامة والجرعة المميتة بين ٣٠ ـ ١٠٠ غم، وهي تسبب وجع الراس، التقيؤ، الدوار والاختلاف في بؤبؤ العين.

* الامفيتامين:

ويقوي الجهاز العصبي المركزي وله استعمالات محدودة في الطب الحديث ويستعمل بشكل غير منظم كمخدر. وهو يسبب التسمم بدءا من مرحلة الركود التي تصيب متعاطيه، الى مرحلة الاثارة، الى اضطراب القلب، وانخفاض درجة الحرارة الى الهلوسة، وهذه الاعراض تظهر بعد خمسة ايام من اخذ جرعة كبيرة.

والامفيتامين من اخطر المخدرات على صحة الانسان ومثله ديكسترو امفتامين.

* العقاقير المضادة للصرع:

ومنها ديفينيل هيدانتون، وفينيل باربتال التي تستعمل بكثرة، ومن اعراضها وجع الراس، الغثيان، التقيؤ، والوفاة فيها قليلة.

* الباربيتورات والجلوتيمايد:

وهو بشكل عام مخفض للضغط ويصاحبها انخفاض في التنفس واغماء. والجلوتيمايد (دوريدين) له تاثير الباربتورات والاغماء يصاحبه في الغالب الموت والجلوتيمايد ضعيف الذوبان في الماء، ويفيد هنا غسيل المعدة لمنع التسمم.

* البروميد: منها الاملاح القلوية للبروميد، خاصة الصوديوم، وهي تستعمل كمنوم ومهدىء

* جلايكوزيد القلب:

تستعمل في امراض القلب وزيادته تسبب التسمم واضطراب القلب الخطير.

* المهلوسات:

تستعمل في حالات المرضى المجانين وهي في معظمها مشتقة من اصول نباتية ومن اشهرها (ال.اس.دي) ومتعاطيها يشعر بالفرح واضطراب في الاحاسيس واضطراب في الرؤية والسمع وبنشاط كبير في الانفعالات.

* المعادن:

١ ـ الزرنيخ: التسمم بالزرنيخ يحصل بابتلاع ادوية قاتلة للحشرات، او بعض المركبات التي تستعمل في تنظيف البيوت التي تحتوي على اكسيد الزرنيخ، ويحصل التسمم من تناول الفواكه والخضروات المعالجة بمشتقات الزرنيخ غير المغسولة جيدا.

وفي حالة التسمم يصاب المريض بالدوار، التقيؤ، الاسهال وفي الحالات الحادة تحدث الوفاة.

٢ ـ الحديد: الاصابة بتسمم الحديد يحصل عادة للاطفال الذين يبتلعون اقراص الحديد، التي تتناولها الام عادة لتقوية دمها، وهي تشبه حبات الحلوى، والتسمم يحصل بمغص في البطن قوي، تقيؤ، واسهال اسود او احمر، والحديد يحطم العصارة المعدية وغشاء الامعاء، ويسبب الالام وقرحة ونزيفا داخليا.

٣ ـ الرصاص: يوجد الرصاص في مركبات كثيرة في الدهان والبطاريات والسيراميك والجازولين. والتسمم يحصل عادة بتناول كمية كبيرة من مركبات الرصاص الذائبة، او كميات صغيرة متفرقة، ويقع الجسم بالتسمم نتيجة تجمع هذه المركبات الصغيرة، والتسمم يصاحبه ضيق بالتنفس وحرقة في الحلق، وفي معظم حالات التسمم يكون الرصاص مختزنا في العظام.

٤ ـ الليثيوم: يكون على شكل كربونات ويدخل الليثيوم في معظم المهدئات ونصف حياة الليثيوم في جسم الانسان ٢٤ ساعة يخرج بعدها بواسطة الكلى. والتسمم بالليثيوم تصاحبه اعراض فقدان الشهية والتقيؤ والاسهال.

٥ ـ الزئبق: التسمم الحاد بالزئبق يكون عادة بابتلاع املاح الزئبق مثل كلوريد الزئبق الذائب، او بابتلاع مركبات الزئبق او مركبات الزئبق العضوية، وعادة نصف الحياة البيولوجية للانسان المصاب بتسمم الزئبق هو ٧٠ يوم، وبعدها تحدث اعراض التسمم الزئبقي.

* مشتقات الهيموجلوبين:

١ ـ كاربوكسي هيموجلوبين: لاول اكسيد الكربون قابلية للاتحاد مع الهيموجلوبين تحت شكل كاربوكسي هيموجلوبين، وهذا يمنع نقل الاكسجين عن الدم، واول اكسيد الكربون يتحد بذرة الحديد الموجودة في الهيموجلوبين بطريقة مشابهة لاتحاد الاكسجين في حديد الهيموجلوبين، وبذلك يحدث التسمم والاختناق.

٢ ـ سيانميثهيموجلوبين والسيانيد:

السيانيد بكميات صغيرة يحدث التسمم في الانسجة، ويحدث ضيق تنفس بتسميم نظام السيتوكروم وانزيمات التنفس الاخرى، وابتلاع السيانيد غير العضوي او استنشاقه غاز الهيدروسيانيك يحدث التسمم.

٣ ـ الميثهيموجلوبين: عندما تتحول ذرة الحديدوز في الهيموجلوبين الى حالة ذرة حديديك، يتحول الهيموجلوبين الى ميثهيموجلوبين، وبالتالي يحدث التسمم وتنقص انزيمات التنفس. والميثهيموجلوبين يحدث نتيجة ابتلاع او امتصاص العقاقير والمخدرات واملاح المعادن غير العضوية مثل النيترات.

٤ ـ السلفوهيموجلوبين: تنتجه عادة العقاقير والمخدرات عند ابتلاعها او امتصاصها، وهو يتحول في جسم الانسان الى سيانميثهيموجلوبين.

* المخدرات:

المخدرات هي اي عقار مشتق من الافيون او الكوكا، او هو اي مركب طبيعي او مصنع له خواص مثل المورفين.

والمخدرات اصبحت تشكل نسبة كبيرة في العلاجات الطبية، وبنفس الوقت تشكل معضلة اجتماعية لمتعاطيها باستمرار، ومشاكلها بحدوث الوفاة وزيادة الاجرام خاصة بين الشباب وتتطلب مراقبة قوية وصارمة في بيعها وتعاطيها.

١ ـ الكوكايين: مشتق من الكوكا، واستعماله محدود في الطب مؤثر على الجهاز العصبي المركزي ويؤخذ بالاستنشاق او تحت الجلد: اما اعراض التسمم به فهي خمول، ضيق في التنفس، انخفاض في درجة الحرارة، غثيان، تقيؤ، اوجاع بطنية.

٢ ـ الافيون: الشكل الاكثر انتشارا هو الهيروين، والذي الغي استعماله في الطب. والمورفين، والكودايين، والميثادون وميبريدين وبروبوكسيفين واعراضها، خدر عام في الجسم، وبعدم القدرة على التفكير، غثيان، تقيؤ، انخفاض في التنفس، تبول قليل، انخفاض درجة الحرارة، صدمة، اغماء، والوفاة تحدث بسبب توقف التنفس.

٣ ـ الكينين: سلفات الكينين ليست بمخدر، ولكنها تستعمل لاذابة الهيروين، وتسمم الكينين يصاحبه دوار، تقيؤ، وجع راس، تشنج عضلات، انخفاض في الضغط، وتوقف القلب.

٤ ـ الفينوثيازين: مشتقات الفينو ثيازين تستعمل بكثرة في الطب كدواء ضد التقيؤ او ضد الحرارة، ومهدئ ومنوم، وهو سام وله اعراض جانبية مثل ارتفاع الحساسية وتسمم الكبد ويسبب الاصفرار وتغيير في الانسجة.

٥ ـ الساليكيلات:

ومنها الاسبيرين وهو شائع الاستعمال وله خاصية كمسكن للاوجاع ومزيل لارتفاع الحرارة.

واعراض التسمم: وجع راس، عدم وضوح الرؤية، عرق، عطش، غثيان، تقيؤ، وزيادة سرعة التنفس.

الاشعة لعلاج روماتيزم المفاصل

ترجمة: فاتن مقطش

تبلغ نسبة الاصابة بروماتيزم المفاصل بين الناس البالغين حوالي ١٪ والتهاب المفاصل هذا يختلف تماما عن الالتهاب العادي الذي يصاب به معظم المسنين بسبب تمزق اغشية المفاصل وبسبب الجروح البسيطة المتكررة.

روماتيزم المفاصل قد يحدث في اي عمر، ومعظم الاصابات به تكون بسيطة، ولكن عندما يتطور المرض، فانه قد يسبب العجز او الكساح خلال سنوات قليلة.

وهذا الروماتيزم، من الامراض ذات المناعة الذاتية فخلايا الدم البيضاء الليمفاوية، والتي تقوم بوظيفة الحماية ضد الالتهابات، هذه الخلايا تحطم المفاصل. ومن الطرق التي تمت لمعالجة التهاب المفاصل، التقليل من عدد او نشاط الكريات البيضاء، اما باخذ ادوية او بازالة هذه الخلايا من تيار الدم.

ومؤخرا اتمت مجموعة من الاطباء في الولايات المتحدة، هذه الطريقة، وذلك بتدمير الخلايا البيضاء الليمفاوية والغدد التي تكونها، باستخدام اشعة اكس. وهذا التكتيك هو جزء من معالجة انواع من السرطان، كسرطان هودكينز Hodgkin's. واستعمالها لهذا المرض اقنع الاطباء في بوسطن وكاليفورنيا وستانفورد، ان استخدام اشعة اكس للمعالجة كان ناجحا.

حتى الان، تمت معالجة (٢١) مريضا على مرحلتين. في المرحلة الاولى تم تسليط اشعة اكس (الاشعة السينية) على فترات لمدة ثلاثة اسابيع. وفي المرحلة الثانية سلطت لمدة (١٥) اسبوعا، ولكن بعدد مرات اقل.

هذه المعالجة سببت بعض المضاعفات، كالم وانتفاخ في المفاصل عند (١٧) مريضا. وقد استمر هذا مدة طويلة وصلت الى (١٨) شهرا في بعض الحالات، اضافة الى تاثيرات جانبية قليلة.

ان المعالجة باستخدام اشعة اكس، ستبقى في مجال التجربة لمدة طويلة، لان التاثيرات المضادة للاشعة قد لا تظهر لعدة سنوات. ولكن هذه المعالجة تعطي املا للمصابين بامراض خطيرة، كما تزودنا بمعلومات ذات قيمة.

جهاز جديد لتصوير جسم الانسان



صنعت الة البحوث هذه لفحص جسم الانسان فحصا دقيقا باستعمال الرنين المغناطيسي النووي، وهو اسلوب جديد في اظهار الصور على الشاشة بحيث انه لم يحدث في اي يوم مضى، ان ابرزت بوسائل اخرى صور كاشفة للدماغ الحي بنفس الوضوح الذي تكشف عنه هذه الالة الجديدة. ويتضح من دراسات اجريت في بريطانيا على عشرة من المرضى المصابين بمرض تصلب الانسجة على نطاق واسع في اجسامهم، ان اجزاء الدماغ المتاثرة فعلا بالمرض يمكن تحديدها بدقة على شاشة الة الفحص بحيث تعطي معلومات عن مدى المراحل التي يبلغها المرض، في حين لم يكن ممكنا في السابق التوصل الى مثل هذه المعلومات الا عند التشريح بعد الموت فقط.

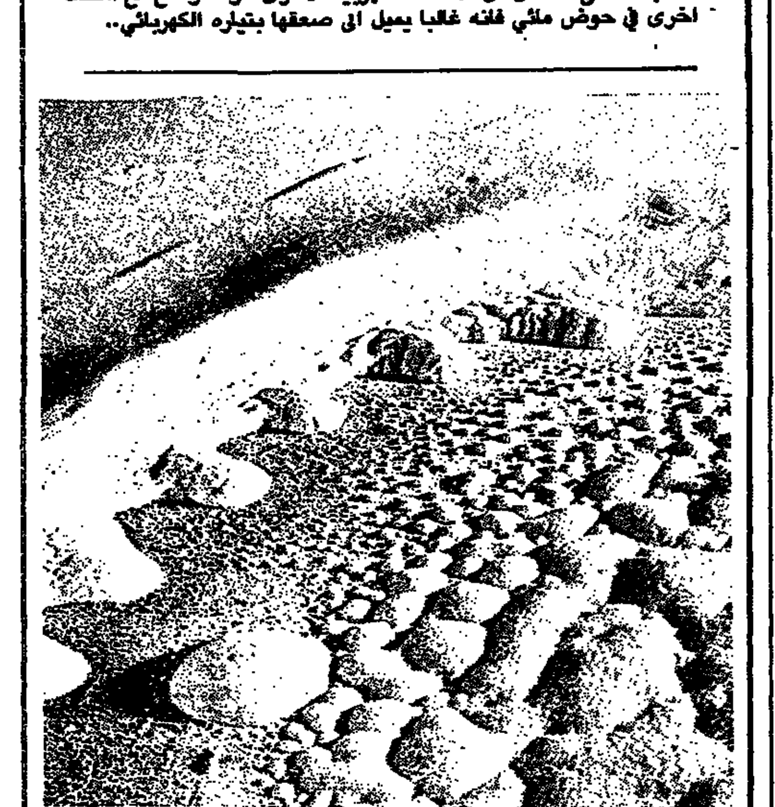
وفي الوقت الذي يجري اكتساب المزيد من الخبرة باستعمال هذا الاسلوب (الذي لا يتسبب للمريض باية الام ولا يعتقد بانه يضره ايضا)، يبدو محتملا انه سيوفر مزيدا من اليقين في تشخيص حالات كثيرة من الاعتلالات التي تؤثر على الدماغ واجهزة عضوية اخرى كالقلب والدماغ والبنكرياس والكليتين. ويمكن ان يكون كبير القيمة في مراقبة المعالجة.



من غرائب الحيوان، ما يلاحظ من وجود اعضاء كهربائية في بعض الحيوانات يمكنها توليد طاقة كهربائية تزيد على ٦٠٠ فولت، او احداث تيار يقرب من المئة وات، وتستخدم هذه الحيوانات نشاطها الكهربائي في الدفاع او التاثير على الفرائس او لمعرفة اتجاه السير.

في ثعبان السمك الكهربي يوجد اربعة من هذه الاعضاء تشغل حيزا واسعا من سطحه المستطيل، ويتركب كل عضو من مجاميع كهربية متتالية، تتحور بشكل خاص لاداء وظيفتها، وفي هذا الحيوان يمكن لعضوه الكهربي توليد جهد مقداره (٧٥٠) فولت.

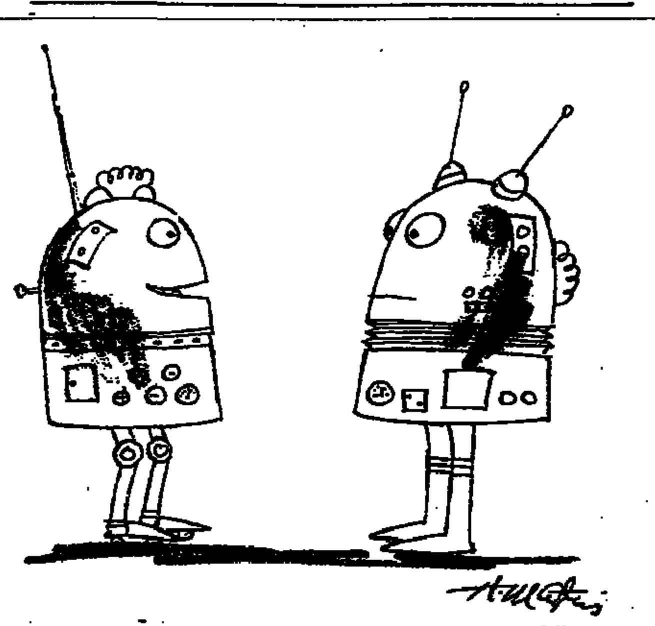
اما سمك الرعاد او الرعاش فالعضو الكهربي يكون جزءا من الجلد ولا يتكون من العضلات، بل من خلايات غلامية توجد تحت الجلد مباشرة، ويسيطر على الجهاز عقدة عصبية واحدة، ويسري التيار فيه من الراس تجاه الذنب — على العكس من الاسماك الكهربية الاخرى.. واذا وضع مع اسماك اخرى في حوض مائي فانه غالبا يميل الى صعقها بتياره الكهربائي..



هل هي صورة لسطح القمر؟

إن هذا المنظر الترابي المتحجر ذا النتوءات، ما هو الا مسحوق الكبريت النباتي الذي اخذ يتحرك بالتذبذب وكل دائرة من اكوام المسحوق الدقيق سواء كانت كبيرة او صغيرة تدور وتلف حول محورها بينما السطح كله يلف بدوره وينبض.

وتتغير هذه الانماط تبعا لتردد الذبذبات، وبازدياد التردد يمكن توليد "عواصف الرمال" او يتم التوحيد بين التجمعات الدقيقة لتكون وحدات كبيرة.



— (اخبرني كل شيء عن نفسك.. عن دوائرك الالكترونية، الترانزستورات، قطع الغيار، مفاتيحك الكهربائية...).

خصائص الطفل حديث الولادة

انه لمن المهم للغاية، ان نلفت نظر القارئ، الى ان حياة الطفل في الساعات الاولى تكون في حالة خطر شديد. كما يكون الخطر كبيرا خلال الاربع والعشرين ساعة الاولى. وحسب الاحصاءات فان ٦٠٪ من الوفيات تقع خلال الخمسة عشر يوما الاولى. ونصف هذه النسبة تقع خلال الاربع والعشرين ساعة الاولى.

مظهر الطفل المولود حديثا:

يغطي جسم الطفل المولود حديثا، طبقة من غشاء مخاطي، تتكون من افرازات الغدد الزيتية، ومن خلايا جلدية ميتة. ووظيفة هذه الطبقة حماية جلد الجنين خلال الحمل من التمزق تحت تاثير السائل الرحمي الذي يعيش فيه الجنين خلال اشهر الحمل.

وعند الولادة، وعندما تنزع هذه الطبقة من الغشاء المخاطي، يظهر جلد الطفل احمر اللون. ويدوم هذا اللون لمدة ثلاثة ايام، وبعدها تظهر القشرة التي تدوم لمدة اسبوعين على الاكثر.

يظهر على الوجه لمدة عدة ايام، خصوصا على الانف، درنات صغيرة، هي عبارة عن تضخم الغدد الزيتية، ويكون لونها ابيض ضاربا الى الصفار. وليس نادرا ان يظهر نزيف تحت الجفون وعلى الجلد، وكثيرا ما يلاحظ تضخم فوق الجهاز التناسلي كما تظهر الاطراف زرقاء اللون باردة عند اللمس. اما الاظافر فيكون نموها طبيعيا. ويكون الشعر احيانا ناميا بغزارة، واحيانا يكون شحيحا. وهذا الشعر يسقط بعد فترة، لينمو بدلا منه شعر جديد.

بطن الطفل يكون واسعا، وكثيرا ما يلاحظ وجود فتق في السرة.

هبوط الوزن:

يمتاز الطفل حديث الولادة بهبوط في وزنه، وهذه ظاهرة عامة. ويتناقص الوزن خلال الاربع وعشرين ساعة الاولى بصورة كبيرة. ويستمر الهبوط لمدة خمسة ايام اخرى، حتى يصل الى ١٠٪ من الوزن الاصلي. وخلال ذلك ترتفع درجة حرارة الجسم. وخلال اسبوعين على الاكثر يعود الوزن الى ما كان عليه عند الولادة.

اما اسباب هذا الهبوط فهي:

١ـ قلة الغذاء خلال الايام التالية للولادة. لذا تتناقص كمية الماء والاملاح بفعل التبول.

٢ـ اخراج البراز

٣ـ نزع طبقة الغشاء المخاطي.

٤ ـ جفاف حبل السرة.

اصفرار الجلد:

يلاحظ في الاطفال حديثي الولادة جميعهم اصفرار في الجلد. ويظهر عادة في اليوم الثاني الى الرابع من الولادة. ويصل حده الاعلى في اليوم الخامس والسادس. ويتلاشى خلال مدة اقصاها اسبوعان.

ازمة الجهاز التناسلي:

وهذه الظاهرة تلاحظ خلال الاسبوعين الاولين من الولادة، وخلال هذه الازمة، يظهر الجهاز التناسلي عند الانثى منتفخا، ومن الفرج يسيل نوع من السائل الابيض الضارب الى الصفار. وفي بعض الاحيان يظهر بعض الدم النازف من الرحم. كما ان الرحم يكون متضخما. وهذه الظاهرة تدوم لمدة اسبوعين.

وفي الذكر يظهر الجهاز التناسلي منتفخا، ويتكون ماء في الخصيتين، ويتلاشى كل ذلك خلال اسبوعين.

كما يظهر في الجنين تضخم في الثديين، ويسيل منهما حليب، ويدوم ذلك لعدة اسابيع.

ان هذه الازمة في الجهاز التناسلي للجنين، تعود الى وجود كمية كبيرة من الهرمونات الانثوية من الام.

نستنتج من كل ما ذكرناه، ان على الوالدين مراجعة اخصائي الاطفال للكشف عن الطفل حديث الولادة، وذلك عند ملاحظتهم لكل ظاهرة من السابقة او اية ظاهرة اخرى غير طبيعية.

د. نبيل قسيسية

الانترفيرون يحمينا من البرد

اخذ فريق ابحاث بريطاني يدرس دور الانترفيرون في مكافحة البرد، بقيس مستويات الانترفيرون في الاطفال الذين يحضرون الى المستشفى بسبب الاصابات المزمنة بالبرد، وقد ظهر ان بعض هؤلاء الاطفال لديهم مستويات منخفضة للانترفيرون بدرجة شاذة، بل ان بعضهم لم يكن فيه اي اثر للانترفيرون.

كانت هذه اول صلة تعرف بين نقص الانترفيرون والقابلية للاصابة بفيروس البرد، ويجعل ذلك فكرة استعمال الانترفيرون لعلاج مثل هذه الحالات تبدو جذابة وربما تكتنف استعمال الانترفيرون لعلاج الاشخاص الذين تنتج اجسامهم المستوى العادي من الانترفيرون، بعض المشكلات ولكن علاج النقص كما هو الحال عند علاج الاطفال المصابين بالبرد المزمن يجب ان يكون ايسر بدرجة كبيرة وقد اثبتت البحوث التي جرت حتى الان ان الانترفيرون يعطي بالتاكيد مناعة ضد الاصابة بنزلات البرد، اما الان وقد جعلت اساليب هندسة الوراثة الفنية من الممكن انتاج الانترفيرون بكميات كبيرة فربما لا تمضي اعوام طويلة قبل ان يتوافر ويستعمل للقضاء على حالات البرد المزمنة.

العائدون من الموت

لحظـــة الموت هي اسعـــد لحظـــات الانســـان على الاطلاق!



شاب في العشرين من عمره يعمل بائعا للعنف في نيويورك، يحب المشاجرات حتى اشبع طعنا في قلبه ورئتيه وكبده وامعائه، نقل الى المستشفى ليصلها بدون نبض ملموس، ولم يستطع الاطباء قياس ضغطه لشدة انخفاضه وكان بارد الملمس مع عرق بارد، بالاضافة لحالة الغيبوبة. وشخل طبيب الطوارئ لاسعافه، وبعد خمس دقائق صحا الشاب من غيبوبته بعد ان فقد الامل. واستعاد الضغط، ثم ادخل الى غرفة العمليات حيث مكث ثماني ساعات متواصلة بين ايدي الجراحين. ثم جاء من يساله عن هذه الفترة الحرجة اثناء انعاشه وهنا بدا الشاب يحكي قصة الموت ليقول: (بانه قد وجد نفسه في فضاء معتم.. وشعرت بانني ذاهب الى مكان ما، ورايت اخي الذي قتل في حادث سنة ١٩٧٩م فصرخ في وجهي ودفعني الى الخلف قائلا بانه لا يوجد لي مكان عنده). هذه الفترة التي عاشها الشاب كانت مثارا للجدل، وهي تعرف (بخبرة ما قبل الموت القريب).

وهذه الفترة كانت موضوعا طرقه الاطباء في بداية ومنتصف السبعينات — كما نزل الى الاسواق — كتابان حوله احدهما الفته الدكتورة (اليزابيث كوبلرروس) واسمه on death and dying والاخر الفه الدكتور (ريموند مودي) بعنوان life after life وكلاهما اخصائي في الامراض النفسية والعقلية، ولكن لم يسبر اي منهما في دراسة هذه الفترة بطريقة علمية بناءة محددة. حيث درسا الانسان في هذه الفترة الاخيرة من حياته، والتي يوشك فيها ان يغادر للعالم الاخر.

واخيرا ظهر كتاب ثالث لمؤلفه (الدكتور ميشيل سابوم)، وهو كتاب طبي علمي، اعتمد فيه المؤلف على الفحوصات الطبية الموضوعية لدراسة هذه الفترة. والدكتور سابوم يعمل كاخصائي لامراض القلب في مركز (اتلانتا الطبي) واستاذ مساعد في (جامعة اموري) وقد اطلع على كتاب الدكتور (مودي) وقرر ان يجري بعض الفحوص الطبية حول هذه الفتـــرة الحرجة، وبعد خمس سنوات من البحث والدراسة لاكثر من ١١٦ مريضا قال ان شكوكي الاصلية كانت خاطئة.

وللوصول لهدفه البعيد، قرر ان يكون موضوعيا ومنظما. وكان يقدم اسئلة للمرضى دون ان يعرف المريض الهدف من هذه الاسئلة، ودون ان يخبرهم انهم في الفترة الحرجة، والتي قد تكون الاخيرة في حياتهم وانهم على وشك الموت. مثل ما فعله الدكتور مودي. وقد اختار مرضاه من هؤلاء الذين على وشك مفارقة الحياة وفي حالة الغيبوبة التامة، والتي تصبح فيها التغيرات البيولوجية على وشك اللاعودة، وتؤدي للموت. ولتحديد هذه الفترة فقد عرفها وقال: (بانها حالة اللاوعي التي تنتهي بتغيرات بيولوجية غير قابلة للرجوع، وتؤدي للموت في اغلب الاحيان. وثلاثة ارباع مرضاه هم من مرضى القلب، الذين توقف القلب عندهم عن العمل cardia arrest، وقلة من هؤلاء المرضى انتهوا بالموت. ومن هؤلاء احد الجنود الذي انزل الى المشرحة على اساس انه قد فارق الحياة، ولكن عامل المشرحة اكتشف سيلان الدم من احد الجروح، فاستدعى احد الاطباء الذي قام بعملية انعاش وعاد مرة اخرى للحياة.

وقد وجد سابوم، ان ٤٠٪ من افراد العينة التي اختارها للدراسة، كان لهم ذاكرة حادة جدا حول هذه الفترة الحرجة التي كادوا يفارقون فيها الحياة وان ثلث هؤلاء المرضى يتمتعون بذاكرة ذاتية ملموسة، فمنهم من راى طيران سقف الغرفة فوق طاولة العمليات، ثم احسوا انهم بدون اي جسم، وهناك خبرات اخرى فوق نطاق المعرفة البشرية، فكثير منهم راى نفقا طويلا مظلما، وفي نهايته ضوء شديد الاشعاع، وجدوا انفسهم يركضون في هذا النفق نحو الضوء وقسم من هؤلاء المرضى راوا بعض الاشباح او الصور المتحركة.

ولم يشعر احد من هؤلاء المرضى بالوقت الذي يمر عليهم، ولكنهم شعروا بالموت الخاص باجسامهم، وكان هناك احساس بالواقعية الجديدة اكثر من احساسهم بالموت، ولم يكن هناك اي الم على الاطلاق، وقد شعروا بسعادة غامرة لم يشعروا بها في حياتهم ابدا، بحيث لو خيروا بين الرجوع الى الحياة، وبين الموت وهذه اللحظات لاختاروا الاخيرة. وخاصة عندما يشعر الانسان انه يتخلص من جسمه، في تلك اللحظات يشعر الانسان ايضا بسكون غريب لم يشعر به من قبل خلال حياته وكذلك لم يجد سابوم اي فرق بين الفئات المختلفة من المرضى من حيث الجنس والعرق والعمر او العمل، ولكن لاحظ سابوم ان النساء يشاهدن من احببن، اكثر من غيرهم من الرجال.

ولكن ماذا يفعل العالم الجدي بمثل هذه الافكار التي تبدو وكانها اكثر من احلام او هلوسات ربما تتسبب عن ادوية او نقص في اوكسجين الدم، او نوبات وتشنجات دماغية، او ربما نتيجة لمادة (البيتا اندروفين) تلك المخدر الطبيعي الذي يفرزه جسم الانسان للتغلب على الالم.. لقد اقترح احد العلماء البيولوجيين واسمه (اوثر لويس ثوماس) ان الجسم يفرز هذه المادة بكميات كبيرة في اللحظة التي يفارق فيها الانسان الحياة، بحيث تعطيه لحظة من امتع اللحظات التي لم يمر بها بعد بحيث يصبح بدون الم ويمر بسلام.

لكن الدكتور سابوم لا يعتقد مثل ما يعتقد هؤلاء العلماء، وكدليل على ذلك يقول ان هؤلاء المرضى يتمتعون بذاكرة حادة جدا، اذ ان هؤلاء المرضى كانوا قادرين على ان يصفوا هذه اللحظات بدقة متناهية، مثل خطوات عملية الانعاش، او قراءة الاجهزة الطبية التي تراقب نبض المريض وقلبه، ومعرفة عدد الحقن التي اعطيت لهم، وموقع كل طبيب او ممرضة حول السرير، وكذلك يتذكرون كل ما قاله الاطباء وتحدثوا به اثناء انعاشهم، وكل هذا يتفق مع ما يحصل في الواقع.

وربما يسال سائل.. ان هؤلاء من مرضى القلب، وربما تعرضوا لمثل هذه العملية الانعاشية، وبالتالي وبقليل من التخيل والمعرفة، يمكن ان يقدم المريض عرضا لما سيحدث له. ولكن (سابوم) اخذ ٢٣ مريضا اخر ممن لم يتعرضوا لعملية الانعاش، وليست لهم خبرة بها، وسالهم نفس الاسئلة التي وجهت لهؤلاء المرضى الداخلين بالدراسة، فوجد ان ٢٢ من هؤلاء لم يستطيعوا الاجابة واخطاوا خطا فادحا بلجاباتهم، مما يدل ان معرفة المرضى بعملية الانعاش لم تمكنهم من وصفها مثل الذين يتعرضون للموت اثناءها.

المؤلفة الدكتورة (كوبلر روس) تقول انها متاكدة بدون ادنى شك بوجود حياة بعد الموت، ولكن سابوم يبدو اكثر حذرا، فهو يعتقد بوجود حياة بعد الموت ولكن لم يثبت بعد قطعيا بوجود مثل هذه الحياة. فهو يعتقد بانفصال جزء (غير فلنوني) عن المريض اثناء الموت، ولاحظ انه عندما يسال المريض عن هذا الانفصال عن جسمه الفيزيائي كان كثير منهم يموت في هذه اللحظة التي يسال فيها، وقليل منهم نجا ليؤكد ظاهرة الانفصال هذه.

ترجمة خالد ابو عجمية

الرياضة والشباب

خورما وتحكيم حكامنا في العراق

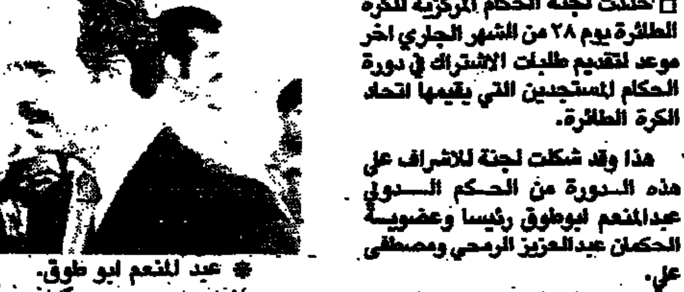


□ ممدوح خورما — رئيس لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم، نقل للوفد الرياضي الكروي الاردني الذي غادرنا امس الاول الى العراق عن رغبة لجنة الحكام الرئيسية بايفاد الحكام المرشحين دوليا في الاردن لتحكيم المباريات الدولية التي تجري في العراق بين المنتخب العراقي والفرق التي يستقدمها بغية اتاحة الفرصة امام حكامنا للنمو المهني والظفر بالشارة الدولية..

الحرب والصقر يستقران "بالرأي"

□ الزميلان خالد حرب وجهاد صقر اصبحا من ضمن فريق "الراي" في الدائرة الرياضية، فقد اوكل الى الزميل خالد حرب وهو من معلمي التربية الرياضية ومحرر رياضي سابق وحكم في اكثر من لعبة رياضية اوكل به سكرتيرية القسم ومتابعة الانجازات والنشاطات الميدانية المحلية، كما انيط بالزميل جهاد صقر الشؤون الدولية للرياضة العالمية تحقيقا وخبرا، وهو من خيرة فرسان الاردن في الترجمة ومتابعة الاخبار الرياضية العالمية بحيث اصبحت "الراي" تقدم للقارىء الاردني الاخبار العالمية الرياضية الساخنة في كل صباح، واستقرار الحرب والصقر في "الراي" محط ترحيب الدائرة الرياضية.

دراسة الحكام المستجدين بالكرة الطائرة





* عبد المنعم ابو طوق.

□ حددت لجنة الحكام المركزية للكرة الطائرة يوم ٢٨ من الشهر الجاري اخر موعد لتقديم طلبات الاشتراك في دورة الحكام المستجدين التي يقيمها اتحاد الكرة الطائرة.

هذا وقد شكلت لجنة للاشراف على هذه الدورة من الحكم الدولي عبدالمنعم ابوطوق رئيسا وعضوية الحكمان عبدالعزيز الرمحي ومصطفى علي.

● السبت:

□□ حرص الاندية على ابقاء لعبة كرة القدم حجر الزاوية في نشاط النادي يعطي الدلالة الاكيدة على ان لعبة كرة القدم الاردنية تتجه في الاتجاه الصحيح نحو الغد المشرق.

● الاحد:

□□ اذا كانت ادارة ناد رياضي تجرؤ على سلب لاعب حق العلاج الذي انفقه على نفسه.. فان من حق كل عاقل ان يدير ظهره لمثل هذا النادي الذي وصلت قصر الرؤية لديه حتى اصبح في الدرك الخفيض من المسؤولية.

● الاثنين:

□□ عندما يقول لاعب لو اعطيت حريتي من قيود النادي الذي العب له مقابل ان ادفع وابتعد عن الارهاب الذي اتعايشه مع الادارة التي سقطت فريسة المدرب الذي نقلت من صدره معاني الروح الرياضية ومبادئها، عندما يقول لاعب هذا الكلام وتسمعه من السواد الاعظم تعلم ان العطب ضرب ارض ذلك النادي.

● الثلاثاء:

□□ ارادوا زرع وردة ثناء فوق زند يعمل لتثمر ارض الرياضة في قطاع من قطاعات الرياضة.. اكد الجميع ضرورة زرع الوردة الا هو .. مط شفتيه وقال ماذا فعل؟؟ ذاك الزند كان ظهير ذاك الرجل الذي مط شفتيه عندما ثارت عاصفة لاقتلاعه قبل اشهر.. ومع ذلك سيظل ذات الزند..

● الاربعاء:

□□ قال احد اقدم نجوم منتخب وطني: لقد تعايشت مع الكثيرين من المدربين الاجانب والمحليين.. النهج في التدريب متقارب بينهم ولكن مدربنا المحلي يتميز عنهم بانه يحبنا ويحبنا ويعطينا باخلاص..

● الخميس:

□□ الحب في قلب الرياضة لا يزرع.. انه نبع يتفجر من اعماق القلب.. قلت ذلك الذاك الذي يسعى لشراء الحب..

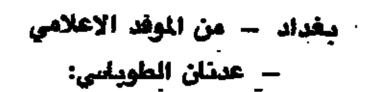
● الجمعة:

□□ اللهم يا رب اعن منتخبنا الوطني لكرة القدم في لقائه اليوم..

— المحرر الرياضي..

في مستهل جولته الودية بكرة القدم في العراق

اليوم فريقنا الوطني يخوض مباراته الاولى مع المنتخب الشقيق



بغداد — من الموفد الاعلامي — عدنان الطوباسي:

— يخوض فريقنا الوطني لكرة القدم في الساعة الثالثة والربع بالتوقيت المحلي هنا — الثانية والربع بتوقيت الاردن — اليوم لقاءه الودي الدولي الاول مع الفريق العراقي الشقيق.

وقد اجرى فريقنا بعد ظهر امس — الخميس — تدريبا على ستاد الشعب حيث تقام مباراة اليوم.

وكانت بعثتنا قد وصلت ليلة امس الاول الى بغداد وكان في استقبالها مؤيد البدري رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم وعدد من اعضاء الاتحاد ثم قام البدري بزيارة البعثة في فندق الاندلس حيث ينزل افراد البعثة، وتباحث مع مصطفى العدوان رئيس البعثة في عدد من الامور الرياضية وشكر الاتحاد الاردني على تلبية الدعوة التي وجهها الاتحاد العراقي.



□ فريقنا الوطني .. معنويات عالية..



□ الفريق العراقي .. استعداد جيد..

وفهم ان مباراة اليوم ستقام برعاية كريم حسين وزير الشباب العراقي، اما المباراة الثانية بين الفريقين فتقام يوم الاحد برعاية وزير الصحة العراقي وسيقوم بادارتها الحكم الدولي المرافق احمد باش.

وذكر مظهر السعيد مدرب فريقنا الوطني ان فريقنا سيخوض المباراة الاولى بالتشكيلة التالية:

باسم تيم لحراسة المرمى — حسان سنقرط، فواز ابراهيم، وليد قنديل، محمد اليمني لخط الظهر — نادر زعتر، خالد سليم، جميل عبدالمنعم لخط الوسط — ابراهيم مصطفى، خالد عوض وتوفيق الصاحب لخط الهجوم.

اما عمو بابا مدرب الفريق العراقي فذكر بان تشكيلة فريقه ستضم نجوم العراق الاساسيين بالكامل وسيشكل الفريق من:

+ رعد حمودي لحراسة المرمى — عدنان درجال، حسن فرحان، ناظم شاكر، كريم علاوي لخط الظهر — عادل خضير، هادي احمد، علي حسين لخط الوسط — فلاح حسن، حسين سعيد وحارس محمد لخط الهجوم.

وقال عمو بابا اننا نامل بان يقدم لاعبو الفريقين مباراة جيدة واكد ان المنتخب استعد استعدادا جيدا لهذه المباراة التي تاتي ضمن نطاق استعداده لدورة كاس الخليج لكرة القدم التي تنظمها الامارات في الشهر المقبل.

من جهة اخرى يتمتع جميع افراد بعثتنا بصحة جيدة ومعنويات عالية لخوض اللقاءين.

مهرجانات رياضية لمدارس محافظة الكرك

الكرك — بترا — ناقشت دائرة التربية والتعليم في محافظة الكرك في اجتماع عقدته امس لمعلمي التربية الرياضية في المحافظة الامور المتعلقة بالمهرجانات التي ستقيمها الدائرة خلال الفصل الدراسي الحالي.

وتقرر في الاجتماع تقسيم مدارس المحافظة الى خمس مناطق في اقضية القصر وغور الصافي والمزار وناحيتي عي والمزرعة ومدينة الكرك على ان تقيم مدارس كل مركز من هذه المراكز مهرجانا رياضيا لمدارس كل منطقة تمهيدا للمشاركة في المهرجان الذي ستقيمه وزارة التربية والتعليم بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش.

كما تم خلال الاجتماع تشكيل منتخبات رياضية لكرة الطائرة وكرة اليد في المدارس الثانوية في المحافظة للاشتراك في بطولات المملكة خلال الاسبوع القادم بالاضافة الى تخصيص ايام من قبل الدائرة لتوزيع الادوات الرياضية على بعض مدارس المحافظة.

وحضر الاجتماع مدير عام دائرة التربية والتعليم ومدير شؤون التعليم في الدائرة بالاضافة الى عدد من المشرفين التربويين في الدائرة.

عمان يستضيف الحرس الوطني السعودي لاجراء مباريات بالقدم والسلة والطاولة

□ يستضيف نادي عمان فرق الحرس الوطني السعودي لكرات القدم والسلة والطاولة لاجراء عدة مباريات ودية في الاردن.

وتصل بعثة الحرس الوطني السعودي الى عمان يوم غد السبت، وكان الدكتور رضا الوقاد رئيس البعثة قد وصل امس الى عمان قادما من السعودية.

وقالت مصادر مطلعة بنادي عمان ان فريق كرة القدم للحرس الوطني السعودي سيجري اولى لقاءاته يوم الثلاثاء مع نادي القادسية وسيكون اللقاء الثاني مع فريق نادي عمان المضيف وقد تجري مباراة ثالثة مع احد فرق اربد لم يحدد بعد.

واضافت المصادر ان فريق نادي عمان لكرة السلة وكرة الطاولة سيجري لقاءات ودية مع فريقي الحرس الوطني السعودي وسيتم ترتيب مباريات مع فرق اخرى لم تتحدد هويتها بعد.

التشيلي تلعب ٥ مباريات في نطاق استعدادها لبطولة كأس العالم لكرة القدم

* فريق التشيلي

سانتياجو — الحب — يلعب الفريق التشيلي لكرة القدم خمس مباريات ودية في شهر اذار القادم في نطاق اعداده لبطولة العالم ويلعب الفريق مباريات مع فرق كل من المانيا الاتحادية والنمسا والجزائر.

ويتابع الفريق التشيلي حاليا تدريبا مكثفا للياقة البدنية لمدة ثلاثة اسابيع يلعب بعدها في شمال البلاد مع فرق الاندية الاتية.. انتوفاجاستا وايكيكي واريكا.

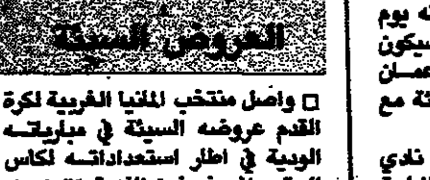
كما يشترك الفريق يوم ٢٣ اذار في مباراة ضد بيرو التي تاهلت ايضا للعب في بطولة العالم وذلك قبل الذهاب الى ليما للاشتراك في مباراة العودة التي تقام يوم ٣١ اذار.

فوز عمان على نيبال

ضمن بطولة دولية بكرة القدم تجري في باكستان فاز منتخب سلطنة عمان لكرة القدم على نيبال ١ — صفر.

ويشارك في هذه البطولة قطر، بنغلاديش، اندونيسيا و باكستان.

المانيا الغربية تهزم البرتغال ٣/١ وبولندا تعادل اس روما ٢/٢



في مسلسل العروض السيئة

□ واصل منتخب المانيا الغربية لكرة القدم عروضه السيئة في مبارياته الودية في اطار استعداداته لكاس العالم، اذ رغم فوز الفريق ٣/١ على البرتغال في هانوفر ليلة امس الاول، الا ان الجمهور الذي احتشد في ستاد هانوفر وبلغ زهاء الخمسين الفا اطلق صافرات الاستهجان والاحتجاج على مستوى الفريق المرشح لنيل كاس العالم بعد اربعة اشهر ونيف.

سجل اللاعب المتالق — رغم عمره الثلاثين — كلاوس فيشر، اصابتين لمنتخب المانيا من ضربتي راس رائعتين في الدقائق ٢٣، ٥٢ على التوالي بينما اضاف كابتن البرتغال همبرتو الاصابة الالمانية الثالثة خطا في شباكه اثر محاولته قطع تمريرة روبيش الماكرة في حين سجل نورتون في الدقيقة ٤٤ اصابة البرتغال الوحيدة.

قاد الالمان في هذه المباراة لاعب اوروبا الاول كارل هاينز رومينجه في مبارياته الدولية ال ٥٠ والتي خيب خلالها امال الكثيرين عبر ادائه الهابط.

ويذكر ان هذه المباراة هي الودية الثانية بالنسبة لالمانيا في استعداداتها للكاس، اذ ان الاولى امام قبرص انتهت المانية بعد عرض دون الوسط ايضا.

* اما في الاستاد الاولمبي في روما ووسط خمسة الاف متفرج فقط، كلهم من البولنديين، فقد كان منتخب بولندا الكروي يقدم احد اسوأ عروضه هو الاخر امام نادي اس روما احد فرق المقدمة الايطالية ليتعادل معه ٢/٢ في اطار اول جولة يقوم بها الفريق في الخارج منذ تطبيق الاحكام العرفية في البلاد في ١٣ كانون الاول الماضي.

سجل اصابتي بولندا اللاعب الموهوب زبيجنيو بونيك بينما سجل اصابتي روما كل من سبينوزي وبروزو.

ويذكر ان المباراة الاولى في جولته الايطالية انتهت الى خسارته ١/٢ امام نادي ميدونا من الدرجة الثالثة.

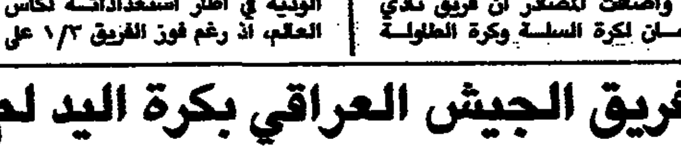
وسيلعب الفريق مباراته الثالثة والاخيرة يوم الاحد المقبل مع نادي اس ميلان قبل ان يغادر الى بلاده يوم الاثنين.



□ منتخب المانيا .. مستواه الحالي علامة استفهام!

عموما هذه النتائج السيئة للفريق البولندي تقلل من علامات التفاؤل حول دوره كحصان اسود في كاس العالم.

فريق الجيش العراقي بكرة اليد لم يحضر امس.



ابوعريضة .. لا ذنب لنا..

□ انتظر اداريو نادي الحسين امس، حتى الساعة الرابعة صباحا بمطار عمان قدوم فريق الجيش العراقي بكرة اليد لاجراء لقاء ودي مع فريق نادي الحسين بصالة جامعة اليرموك وذلك في ضوء قرار اتحاد كرة اليد مؤخرا.

الطريف ان ادارة نادي الحسين فوجئت بعد قضائها هذا الوقت الطويل بعدم وصول الفريق العراقي الشقيق. الامر الذي احرج موقفها امام جمهور نادي الحسين، وجمهور لعبة كرة اليد بالشمال، خصوصا وان ادارة النادي كانت قد باعت بطاقات الدخول لهذا اللقاء.. لذلك نجد ان ادارة نادي الحسين ليس لها ذنب في ذلك.

فايز ابوعريضة عضو مجلس الادارة بنادي الحسين علق على ذلك فقال:

نود ان نطمئن جمهورنا وجمهور لعبة كرة اليد بالشمال بان التذاكر التي بيعت يحق لاصحابها الدخول للمباراة عندما يصل الفريق العراقي الشقيق.

ويذكر ان نادي الحسين كان قد انتهى من وضع الترتيبات المناسبة لاستضافة فريق نادي الجيش العراقي الشقيق.

هيئة ادارية جديدة لنادي يرموك الشونة

□ اسفرت انتخابات الهيئة الادارية لنادي يرموك الشونة التي جرت امس عن فوز السادة:

— اسماعيل شبيطي رئيسا.
— ابراهيم منسي نائبا للرئيس..
— سامي ابراهيم امينا للصندوق.
— محمد عثمان امينا للسر.
— انور احمد، ماجد بكر، عصام محمد، محمد وضبان، حسين عثمان اعضاء..

في دوري الكرة المصري:

اليوم القمة بين المصري والاهلي

○ الاهلي

□ تبدا اليوم مباريات الاياب من دوري الكرة المصري حيث تقام ثلاث مباريات اهمها على الاطلاق مباراة المصري مع الاهلي بستاد القاهرة، المصري يتصدر الدوري ب ١٩ نقطة، والاهلي ياتي بالمرتبة الثالثة وله ١٨ نقطة، بفارق الاهداف عن الزمالك.

الاهلي يحاول اليوم ان يكسب نقطتي المباراة ليتصدر القائمة لاول مرة هذا الموسم، والمصري يحاول ان يثبت وجوده حيث يقوم بوشكاس مدرب فريقه بعمل الخطة اللازمة لهذه المباراة.

مباراة الفريقين بدوري الذهاب انتهت بتعادلهما بهدف لكل منهما في بورسعيد.

اما بقية اللقاءات فتلعب المحلة مع الاسماعيلي بالمحلة وغزل دمياط مع المنصورة بدمياط.

ليبيا تطالب بنقل مقر الاتحاد الافريقي لكرة القدم من القاهرة

الجزائر — الحب — صرح امس عبدالرزاق السروري الرئيس الليبي للجنة تنظيم البطولة الثالثة عشرة لكاس افريقيا للامم في الجزائر بان ليبيا تعتزم ان تطالب بنقل مقر الاتحاد الافريقي لكرة القدم والموجود حاليا في القاهرة الى مدينة بنغازي.

واضاف رئيس لجنة تنظيم بطولة كاس افريقيا للامم بان الجماهيرية الليبية ابدت استعدادها لكي تكون مقرا للاتحاد الافريقي لكرة القدم اذا لم تطالب دولة اخرى ذلك واشار الى انه ليس من الطبيعي ان يظل مقر الاتحاد في مصر لاسباب سياسية واضحة.

واشار عبدالرزاق السروري الذي يزور العاصمة الجزائرية حاليا في حديث صحفي الى الاستعدادات الخاصة بتنظيم بطولة كاس افريقيا التي من المقرر ان تقام في الفترة من ٥ الى ١٩ اذار القادم في ليبيا.

وقال: ان كل شيء معد لضمان اقامة مريحة للدول المشتركة وللمدعوين البالغ عددهم ٤٠٠ شخص.

واضاف عبدالرزاق السروري ان نفقات تنظيم هذه البطولة تبلغ حوالي ١٨ مليون فرنك تشمل نفقات المنشات الرياضية مثل فرش استاد بنغازي بالنجيل الصناعي الترتان. واوضح ان حفل الافتتاح سيشهد حركات جماعية عرض للوحات الخلفية يقدمه احد عشر الف شاب.

عرض لفريق الصقور الملكي في الرمثا

تكريما لنادي الرمثا بمناسبة فوزه ببطولة الدوري العام لكرة القدم يقيم فريق الصقور الملكي عرضا جويا يوم الجمعة الساعة ١١ قبل الظهر في سماء مدينة الرمثا.

تعادل القادسية والنصر بالدوري الكويتي

تعادل فريقا القادسية والنصر ١ — ١ وذلك ضمن الدوري الكويتي لكرة القدم وقد جرت المباراة عصر امس. وتقام اليوم مباراة بين الساحل والصليبخات

الاهلي يفرش ملعبه بالعشب الاصطناعي!

ابرمت ادارة النادي الاهلي عقدا مع احدى الشركات الوطنية لفرش ملعبه الكروي بالعشب الاصطناعي بهدف زيادة جرعات التدريب للاعبيه وتستغرق فترة العمل ١٥ يوما!!

الخبر من السعودية والاهلي هو اهلي جدة.. لكن الملفت للنظر ان تغطية ملعب بالسعودية تستغرق اسبوعين.. وتغطية ملعب في عمان تستغرق ٣ اشهر!!

بطولة العالم للملاكمة للوزن الثقيل

□ تأجل لقاء هولمز وكوني لحزيران



● هولمز

نيويورك — الحب — علم رسميا فجر امس في نيويورك انه ستجري يوم الجمعة الموافق ١١ حزيران القادم في لاس فيجاس — ولاية نيفادا — مباراة على بطولة العالم في الملاكمة للوزن الثقيل طبقا للائحة المجلس العالمي للملاكمة للمحترفين بين الامريكيين لاري هولمز — حامل اللقب — وجيري كوني.

واعلن هذا النبأ منظمو المباراة خلال مؤتمر صحفي عقد في مستشفى نيويورك حيث يجري فيها كوني فحوصا طبية دقيقة بعد اصابته في الكتف اليسرى — تمزق في العضل —

وكان مقررا لهذه المباراة بين هولمز وكوني ان تقام في لاس فيجاس في ١٥ اذار القادم.

اخبار قصيرة

يوب ديرفال — خوف من الجزائر

* المانيا الاتحادية

فاز فريق بيرغيش من مدينة متشنغلادباخ ببطولتي كرة القدم النسائية للدوري والكاس للموسم الماضي وقد سبق وفاز في اعوام ١٩٧٧ — ١٩٧٩ — ١٩٨٠ ايضا!!

* الارجنتين:

بالاضافة الى الكثير مما كتب عن مارادونا في جميع انحاء العالم.. حتى اصبح اسمه على كل لسان وشعبيته تقدر بمئات الملايين خارج بلاده والذي اصبح اشهر شخصية في بلاده وفي امريكا الجنوبية كلها ورصيده بالملايين وهو دون العشرين من عمره.. نضيف هنا اليوم بانه قد صرح اكثر من مرة للصحافيين بانه يكره الشهرة والاضواء والملايين لانه يسمع الكثير من التعليقات وبعض افراد اسرته.. اما لانه ارتكب خطا في مباراة ما او يسمع تعليقات بالمزاح عن الملايين التي يكسبها او حالته الحالية بعد ان كانت اسرته فقيرة.. والجدير بالذكر ان تاريخ ميلاده ٣٠ اكتوبر تماما مثل بيليه والفرق بينهما عشرون سنة وهذه الصدفة ايضا كثيرا ما تكون محور نقاش بين الناس في الشوارع والصالونات وطبعا لدى رفاقه ومنافسيه!!

* الجزائر:

بعد ان وصلت عدة برقيات الى

من الكرة العالمية

سفارة المانيا الاتحادية في الجزائر مصدرها المدرب يوب ديرفال للمنتخب والذي يطلب من صديقه السفير بان يزوده بمعلومات عن الفريق الوطني الجزائري.. وبعد اسبوعين وصل عدد البرقيات والتلكسات والتلفونات الى حد جعل السفير يرد بعدة كلمات مفادها انه لايعرف الكثير لان معظم لاعبي المنتخب يلعبون في اوروبا وقبل اسبوع اضاف الى هذه البرقية التي كانت للمدرب ولغيره من الذين كانوا خائفين من الفريق الجزائري الذي سيقابلهم في اول مباراة ضمن التصفيات التي ستجري في اسبانيا بعد اقل من نصف سنة.. كانت البرقية التي اعتبروها مثل الدوش البارد فكانت البرقية الثانية تقول ان الفريق الجزائري ضعيف كما شاهده قبل اسبوع اثناء مباراة ودية مع تونس وهذا الكلام ممكن ان يجعل الالمان يلعبون دون روح عالية وان شاء الله نشاهد ونتذكر مباراتهم مع تونس!

* الكميرون:

لا زال اتحاد كرة القدم يبحث عن مدرب اجنبي من اوروبا لتدريب المنتخب الذي تاهل للذهاب الى اسبانيا لمقابلة اقوى المنتخبات العالمية.. ومن جملة المدربين الذين رفضوا العروض من الكميرون هم كوبالا من اسبانيا وريبيفز من هولندا، ورادبيسي من ايطاليا والمفاوضات مع غوتنتورف من المانيا الذي طرده نادي همبورغ قبل سنتين وذهب لتدريب المنتخب الاسترالي!!

اعداد خالد فرج عطيات

مارادونا — اصبح يكره الشهرة





بطل المانيا الاتحادية للدوري والكاس لكرة القدم النسائية

المفكرة

ومضة

قال بيير كوري لزوجته ــ ماريا ــ بعد عودتها من حفلة:
ــ تصوري، انني في اثناء العشاء سرحت في تعداد المعامل التي يمكن تشييدها بثمن الاحجار الكريمة التي تتحلى بها النساء.. ولما دعيت الى الخطابة، كنت قد وصلت الى عدد من المعامل، كعدد نجوم السماء.

**

ماريا كوري كانت تردد:
العلم والعمل.. من اجل الحياة وفي سبيل الوطن

كتاب الاستشراق.. للدكتور ادوارد سعيد



صدر باللغة العربية كتاب الاستشراق لمؤلفه الاستاذ الدكتور ادوارد سعيد، وقد قام بنقله الى العربية الاستاذ الدكتور كمال ابو ديب استاذ الادب والنقد الادبي في جامعة اليرموك. وكان الكتاب قد ترجم ايضا الى الفرنسية والالمانية والاسبانية والايطالية والتركية والفارسية والماليزية واليابانية.
ويعتبر الكتاب ثورة جديدة في الدراسات الانسانية.

"البنية الايقاعية للشعر العربي" كتاب جديد



صدر للدكتور كمال ابو ديب استاذ الادب والنقد الادبي في جامعة اليرموك كتاب بعنوان (في البنية الايقاعية للشعر العربي).
ويعتبر هذا الكتاب اكتشافا جديدا للتراث بنظرة جديدة، وهو تاسيس لنظام آخر. فهو يكشف عن الطاقة الموسيقية الاساسية في اللغة ويدل على مفاتيح تفجيرها.
ويقع الكتاب في ٥٥٠ صفحة من حجم الكوارتو.

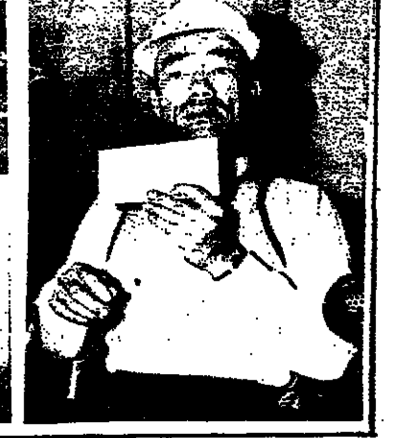
ترقية الاستاذين الشبول وفوره

وافقت اللجنة الملكية الخاصة لجامعة اليرموك على ترقية الدكتور محمد الشبول القائم باعمال مدير دائرة الفيزياء، والدكتور علي فوره من دائرة الرياضيات الى رتبة استاذ مشارك اعتبارا من ١٩٨٢/٢/١٥م.

الياباني هيساو اونوكي

سقطت عليه الثروة فجأة.وعاش ٦ اشهر على اعصابه هو وعائلته

لا يعرف كيف يتصرف بالثروة.. ولكن بالتاكيد سيغير مهنة السواقة!



بضمير مرتاح تحول هيساو اونوكي بين عشية وضحاها الى صاحب ملايين. انه لم يسرق المئة مليون ين "نصف مليون دولار". انه بكل بساطة وجدها في الشارع.
لكن الحياة قاسية على حديثي النعمة. وقد ادرك هيساو اونوكي ذلك حتى قبل ان يصبح المالك الشرعي الوحيد لهذه الثروة.
كان حتى ذلك العام سائق شاحنة في مصنع الخردوات. يقود شاحنته في حي غينزا بقلب طوكيو. فجاة شاهد بجوار متجر رزمة ملفوفة بقماش ملقاة بجانب حاجز معدني صغير على حافة رصيف يحول بين المشاة وبين عبور الشارع كيفما اتفق.
توقف: كانت الرزمة تشبه كدسا من الصحف. قرر ان يأخذها لابنتيه اللتين تكسبان المال من بيع الورق القديم.
المفاجاة قطعت انفاسه. فبدلا من الصحف القديمة وجد اونوكي امامه عشر رزم من اوراق البنكنوت من فئة العشرة آلاف ين وهي اكبر اوراق البنكنوت في اليابان.
هنا تذكر قصة هانازاكا جي أيسان هذا العجوز الذي اثرى بسبب امانته. اخطر الشرطة بالامر فهرعت الى بيته. وكان بديهيا ان الشخص الطائش الذي ترك ثروته على الارض لابد وان يظهر. والعادة في اليابان هي ان يتقاضى الشخص الذي يجد مالا ويعيده ما بين ٥ و ٢٠ بالمئة من المبلغ الذي عثر عليه. على هذا الاساس كان دخل اونوكي الشهري مضمونا.
حياة اينوكي تبدلت. ذلك ان القانون الياباني يقضي بان الذي يعثر على ضائع يصبح مالكا له بعد ستة اشهر اذا لم يطالب به احد. اذا كان اينوكي مليونيرا عشرات المرات. بنفس الوقت اصبح موضوع فضول بطل قصة جنيات للصحافة المتخصصة بالحوادث.
انتظار اليوم الذي تصبح فيه الملايين ملكا للعائلة، اوقع العائلة في القلق. وانهالت المخابرات الهاتفية والرسائل على الاسرة. كثيرا منها تضمن تهديدا. في البداية كانت العائلة تتلقى ٥٠ مكالمة هاتفية في اليوم.
بعد اسابيع غير اونوكي رقم هاتفه لكن مصائبه لم تتوقف.
وكانت هناك ايضا الزيارات المنزلية. ذات يوم حضر الى بيت اونوكي شخص غريب المظهر واكد ان المال يعود اليه. حتى اولاده تعرضوا للاضطهاد. في المدرسة كان الصبيان يلاحقون بنتي اونوكي.. "اعطني عشرة بالمئة". وحل اليوم المرتقب:
الصحافة كانت تعد الايام. اليوم الموعود هو العاشر من (تشرين الثاني). لكن هل سيظل اونوكي محتفظا براسه حتى ذلك اليوم؟ لم يذهب الى الموعد وكان الصحفيون والمصورون ينتظرونه امام مكتب الاشياء المفقودة. اختفى حتى حراسة الحاقدين لم يعرفوا مكانه في الواقع لم تكن سوى مناورة لتجنب الصحفيين.
في اليوم التالي نزل من سيارة اجرة يرتدي ملابس التشريف، صفراء فاقعة وتقدم من مكتب الاشياء المفقودة. احتاج لثلاث دقائق فقط لتقديم اوراق هويته والانحناء وتسلم الشيك وعد الاصفار الثمانية على مهل، وتوقيع الايصال والشكر والانحناء مرة اخرى. ثم واجه جيش الصحفيين.
قال اونوكي للصحفيين: لا شك في ان المالك السابق حزين لكن ليس علي ان اعتذر له بل انني تقيدت بالقانون. اشعر بالرضا والخوف معا لكن ليس في الامر ما يحمل على القفز فرحا. همي الاكبر هو ما سوف يفعله الآن كل الذين وجهوا الي تهديدات. ارجوكم دعونا وشاننا فانني على حافة الانهيار".
لا يعرف اونوكي بعد ماذا سيفعل بهذا المال الذي اودعه في الحال في حساب توفير.

كمال حسين

بين الكوميدي والميلو دراما

ينتهي المخرج كمال حسين يوم ٢٠ الحالي من تسجيل المسرحية الكوميدية "الحلوة دي من حارة الفيل" لمسرح التليفزيون.. المسرحية من تاليف عاطف النمر وبطولة صلاح ذو الفقار ومحمد رضا وحياة قنديل.
المسرحية تعالج برؤية جديدة رواية "برنارد شو" الشهيرة جماليون ولكن بنهاية مختلفة عن اصل الرواية.
والفكرة الجديدة تدور حول مخرج سينمائي يلتقي ببائعة جرائد تعيش في بيئة شعبية ويحاول ان يصنع منها نموذجا بشريا اكثر تطورا ورقيا ولكنها في النهاية تصمم على العودة الى حياتها الاولى وعملها.
ويعود كمال حسين الى الميلودراما داخل استوديوهات ماسبيرو لاستكمال المسلسل التليفزيوني (الغرباء) الذي عرض في التلفزيون الاردني.
المسلسل قصة وسيناريو نبيل حرك بطولة سمية الالفي ومحمد رضا وكمال حسين وميمي جمل وصبري عبد العزيز ووجدي العربي.
فكرة "الغرباء" تدور حول مدى مسئولية الاختيار في الزواج والعواقب الوخيمة التي تترتب على سوء اختيار النصف الآخر.
حدوتة المسلسل تدور حول زواج رجل مسن من فتاة صغيرة وكيف ترك اسرته ليجري وراءها وكيف تبدلت حياته نتيجة لذلك.

"عصر الحب.. في التليفزيون"

"عصر الحب" رواية نجيب محفوظ المعروفة.. في طريقها الآن الى الشاشة الصغيرة. حيث يقوم الآن المخرج يوسف مرزوق باخراجها في مسلسل تليفزيوني يكتب السناريو له والحوار عصام الجنبلاطي، الفنانة مها صبري تقوم "في عصر الحب" بدور "دوسة الحلوة" و ذلك لأول مرة منذ دورها في ناعسة ويقوم ببطولة المسلسل سميحة ايوب وعبد المنعم مدبولي.. وتلعب سميحة ايوب دور "عين" الام المصرية.
المسلسل يسجل احداث فترة تاريخية طويلة في حياة مصر من ١٩١٤ – ١٩٤٨.. ويدور المناخ الفني للرواية في منطقتي روض الفرج وعماد الدين.. اما الجانب السياسي فيها فيبرز من خلال جماعة سياسية هي "ابناء الغد".. التي تكافح ضد الاستعمار.

جمعية خاصة للانتحار بدون الم!

مارك ليونز ٧٠ عاما يطلق على نفسه لقب دكتور، ولكنه عندما مثل امام محكمة اولد بيلي مع شريكه نيكولاس ريد، اتضح انه يعالج مرضاه بانهاء حياتهم بدون الم...
مارك ظل لفترة ليست قصيرة يلبي مختلف النداءات من عدة اشخاص يرغبون في انهاء حياتهم... ووجد بحوزته مذكرة تحوي اسماء المنتحرين على يديه...
وعند القاء القبض عليه بواسطة سلطات الشرطة عثر في منزله على حبوب قاتلة وكمية كبيرة من الكحول... مارك ونيكولاس ريو ٣٣ عاما الذي يشغل السكرتير العام لجمعية التخلص الاختياري من الحياة، انكرا تهما تتعلق بثمانية اشخاص مات منهم ستة... مارك الذي يعيش في منطقة فير هازل يواجه تهمة قتل شخص وتشجيع ومساعدة اثنين على الانتحار كما يواجه اشتراكا مع نيكولاس ريد الذي يعيش بجنوب لندن تهمة التآمر على حياة ثلاثة اشخاص وتشجيع ومساعدة اثنين اخرين على الانتحار... روى ذلك املوت ممثل الاتهام وقال ان مارك قام بقتل ايزابيلا وارد ٩٠ عاما بمنزلها بقرب لندن.
وذكر ان مارك قدم كمية ضخمة من الحبوب المهدئة وكمية كبيرة من الكحول... واضاف ان قوات الشرطة عثرت في منزل ايزابيلا على الاف الحبوب المهدئة.
مارك ليونز ذكر للمحكمة انه حاصل على الدكتوراه "فلسفة" ولكن سرعان ما اتضح انه لا يستطيع تهجئة حروف كلمة فلسفة... وذكر املوت ممثل الاتهام ان هناك ٨ اشخاص اخرين ثبت انهم يفكرون بالانتحار تبعا لنصيحة مارك... وقال ان معظم الاشخاص مرضى بالقلب... وقد فقدوا الامل بشفائهم... واوضح ان ريد يدير مكتب الجمعية مع مجموعة صغيرة من الموظفين... وهو يقوم باخبار الضحايا بان شخصا ما سيتصل بهم لمساعدتهم على التخلص من حياتهم... وهذا الشخص هو مارك...
المحكمة ما زالت تستمع لحيثيات القضية التي ينتظر ان تكشف المزيد من المعلومات المذهلة حول اغرب جمعية في العالم.

أول لقاء فني بين ديلون وكاترين

أول لقاء فني يجمع بين الممثل العالمي الن ديلون والممثلة الفرنسية الكبيرة كاترين دونوف هو فيلم الصدمة الذي يعرض قريبا في السينما الفرنسية.
والمعروف ان الن ديلون كان قد مثل من قبل مع كل من جان مورو وسيمون سينيو ريه وبريجيت باردو وشيري ملكلين وجين فوندا وورومي شنايدر.
ومن الممثلات الجدد اللواتي يامل الن ديلون التمثيل معهن نيكول جارسيا، ونتالي باي وايزابيل وادجاني.

بدلة ضد البرد

توصلت احدى الشركات البريطانية الى تصميم وتنفيذ بدلة على شكل الشرنقة خاصة باستخدام العاملين في مجال حقول البترول لحمايتهم من الاجواء الباردة... وهي مصنوعة من الياف اطلق عليها اسم "ديكو باد" وهي مادة مثل الفراء الصناعي... ولها خاصية العزل...
والديكو باد يعد من المواد الفعالة في مجال الانقاذ في الاجواء الباردة لان له القابلية على امتصاص الرطوبة وابعادها عن الانسان الملتف بها... وقد اثبتت فعاليتها في استعادة حرارة جسم الانسان... في وقت قصير جدا... ويصل سعر البدلة الى ٨٠ دولارا.

"موجة أخرى.. من افلام الضحك"



سهير مع حسين فهمي في فيلم «انهيار»

امتدادا لموجة الافلام الضاحكة التي امتلأت بها دور العرض منذ فترة يجري الآن الاستعداد للعمل في عدد آخر من هذه الافلام.
فقد تعاقدت أخيرا الفنانة سهير رمزي مع المخرج حسن الامام على اخراج فيلم "يا حبيبي.. انت مجرم" الذي يقوم باعداد السيناريو له احمد صالح.. يجري تصوير الفيلم بين حي الجمالية بالقاهرة وحي الاوبرا بباريس بعد ان يتم اختيار باقي نجومه الى جانب سهير رمزي.
الفيلم الثاني من هذه النوعية اسمه "يا عزيز عيني" يخرجه حسن الامام وينتجه تاكفور انطونيان.. وذلك للمرة الثانية بعد اشتراكهما في فيلم "خللي بالك من زوزو"... فيصل ندا يقوم باعداد سيناريو هذا الفيلم الذي تدور احداثه حول هجرة سكان القنطرة بسيناء سيرا على الاقدام خلال حرب اكتوبر سنة ١٩٧٣.
ومن ناحية اخرى يبدأ حسن الامام في اخراج الفيلم الغنائي والاستعراضي "سماح والبنات الملاح" الذي اذيع من قبل كمسلسل اذاعي في شهر رمضان.. قصة وسيناريو سمير عبد العظيم يضم الفيلم مجموعة اغان اشهرها اغنية قديمة للموسيقار محمد عبد الوهاب يقوم باعادة توزيع موسيقاها بنفسه ويغنيها الكورال وهي اغنية "اهون عليك تزيد ناري".. والتي تنتهي بانغام الفالس الشهير: "كان عهدي عهدك في الهوى.. "يا نعيش سوى يا نموت سوى"..

المليونير.. يرفض علاج ابنه





● الابن الرسام يستمتع برياضة التزلج على الماء عام ١٩٧٥ ● جي - بول جيتي مع زوجته الالمانية مارتين زاخر.

مع انه صاحب ملايين الا انه رفض ان يدفع نفقات علاج ابنه المريض... والابن هو رسام يدعي جي بول جيتي الثالث "٢٥ عاما" ويعاني من شلل عام وفقدان للبصر نتيجة تناوله مزيجا من الكحول والمخدرات في نيسان الماضي... ويقضي حياته متنقلا على كرسي متحرك في بيت والدته بكاليفورنيا.
تبلغ نفقات العلاج ٢٥ الف دولار شهريا، وحتى الان فان والده المليونير جيتي الثاني (٤٦) سنة لا يظهر اي اهتمام بمحنة ابنه... وطبقا لما تقوله ابنته اريدين فان والدها يعتقد بانه اله... ويجني ثروة تقدر ب ٢٠ مليون دولار سنويا ولكنه اناني ومغرم بشبح زوجته الثانية تاليثا بول التي توفيت عام ١٩٧١ اثر تناولها جرعة كبيرة من الكوكائين وبعد ذلك باربع سنوات توفي اخوه الاكبر جورج في لوس انجلوس.. انتقل على اثرها الى لندن حيث يعيش وحيدا في منزله هناك...
وامام المحاكم رفض الأب المليونير باستمرار مساعدة ابنه... وكان قاض من لوس انجلوس "وصفه جيتي بانه مقرف" طلب منه دفع نفقات علاج ابنه التي تقل كثيرا عن اتعاب محاميه الذي يترافع في القضية.
وكان جي بول قد تعرض للاختطاف عام ١٩٧٣ ورفض جده دفع الفدية الى ان اضطر الخاطفون الى قطع اذنه وارسالها له.
وقد فضل جيتي الحياة مع زوجته الالمانية مارتين التي تكبره ب سبع سنوات... وبعيدا عن حياة اسرته الثرية... واستقر الزوجان اخيرا في كاليفورنيا حيث بدأ جي بول تعلم الرسم في كلية بيردين حيث نال اعجاب جده الذي قال بانه سعيد لرؤية حفيده كرسام له مستقبل.
ولا يزال ينتظر نتيجة الدعوى المقامة على والده جيتي الثاني في كاليفورنيا للحصول على نفقات علاجه الطبي.
ويتوقع المحامون ان يخسر جيتي الاب القضية ويدفع نفقات علاج ابنه.

المراة... ابرع

المراة "ابرع" من الرجل في التقاط الروائح وتحديد هويتها.
هذا "التفوق" الذي اثبتته المراة حتى بالنسبة الى مواد استهلاكية منها رجالية كالسجاير...
يعود الى ان المراة تتمتع بجهاز شم اكثر تطورا من جهاز الرجل...
الذي قد يتفوق في ناحية واحدة من الشم... هي شم حقيقة المراة.

من هو؟!

اعداد
علي سليمان محمد
ماركا الشمالية

● فيلم هندي يتالف من مقطعين و ١٠ احرف.
٦ + ٧ = للتعريف
٣ + ٥ + ١٠ = متشابهة
١ + ٢ + ٣ + ٤ = صاحب
٩ + ٨ + ٢ = طعام بالانجليزية

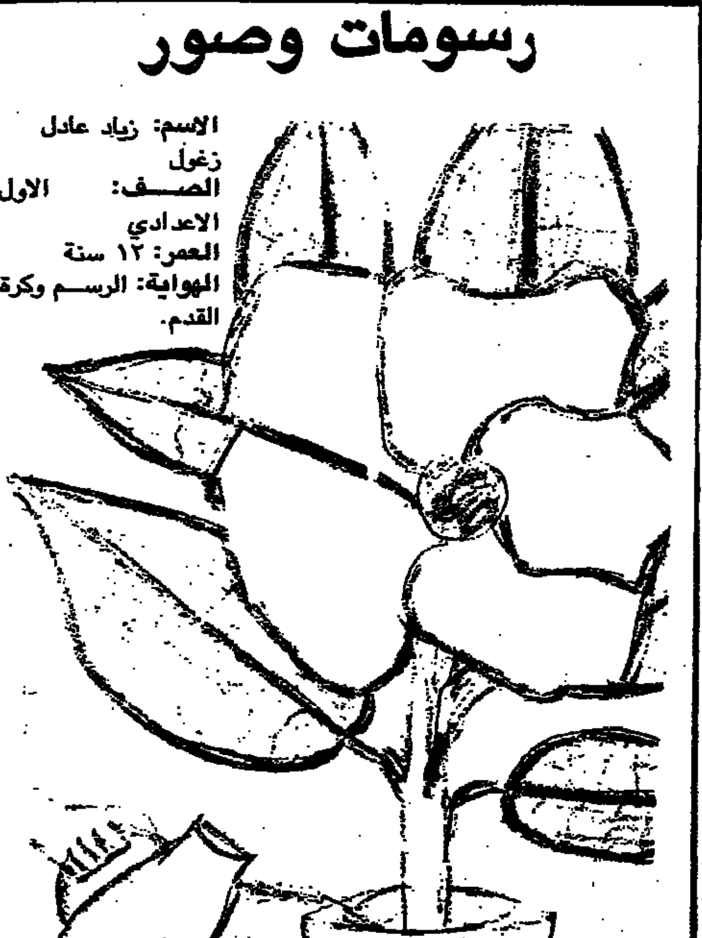
اعداد
سناء سلامة العيلوطي
ــ اربد ــ

● مدينة فلسطينية يتالف اسمها من مقطع واحد و ٥ احرف
٤ + ٥ = للنداء
٥ + ٢ = احد الوالدين
١ + ٤ + ٣ = من المخلوقات
٤ + ١ + ٥ = قرية فلسطينية.

اعداد
هاني يوسف غباري
اربد

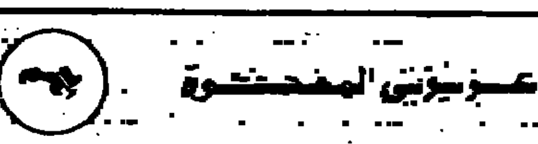
● ممثل عربي مشهور يتكون اسمه من مقطعين و ١٢ حرفا.
٨ + ٦ + ١٠ = اداة حرب
١٢ + ٤ + ٣ = مصدر حرارة
١١ + ١٠ + ٩ + ٥ = حيوان سام
٧ + ٩ + ١١ + ١٢ = مدينة اردنية

رسومات وصور



الاسم: زياد عادل زغول
الصف: الاول الاعدادي
العمر: ١٢ سنة
الهواية: الرسم وكرة القدم.

عزيزتي المفكرة



○ هويدا زعرور:
ــ السعادة ان تكون قانعا بما لديك.. سعيدا بما انت عليه.
○ حسن عبد الله سالم خوالده ــ بلعما:
ــ الحكيم من يعيش يومه وغده، والجاهل من يعيش يومه فحسب.
○ ارتهاج عبد الله عربيات ــ السلط ــ العيزرية:
ــ الحياة كالفراشة كلما اقتربت منها ابتعدت عنك.
○ مفلح صياح ــ الخالدية:
ــ اطلب العلم في اي زمان.. وفي اي عمر تكون فيه!
○ عبير اسماعيل عبد السيد ــ العقبة:
ــ الصديق المزيف كالظل يمشي وراء الانسان في الشمس ويختفي في الظلام.. اي في الاوقات الصعبة.
○ لؤي حسن علان ــ الحصن:
ــ الثروة ليست في مجال المال.. وانما فيما يتركه الانسان من ذكرى طيبة في قلوب الناس.
○ مجدي ناصر كباريتي ــ العقبة:
ــ السكوت هو الشيء الذهبي الوحيد الذي تكرهه النساء.
○ سعيد احمد:
ــ فكم عدو لاجل المال صاحبني.. وكم صديق لاجل الفقر عاداني.
○ فريال فلاح الزعبي ــ الرمثا:
ــ الحياة مليئة بالاشواك.. ويجب ان نتخطاها بالصدق والاخلاص.

المستأجر يرفض اخلاء مسقط رأس ديغول

رفض مستاجر المنزل الذي ولد فيه الزعيم الفرنسي الراحل شارل ديغول في شمال فرنسا اخلاءه بعد ان رغبت السلطات الفرنسية في تحويله الى متحف وقرر عدم مغادرة الدار التي يقيم فيها منذ سنوات.
ويقول الرجل ان القانون الذي اصدرته الحكومة الفرنسية في عام ١٩٥٨ يحميه تماما على الرغم من عرض التعويض المغري مقابل الاخلاء مدعيا انه يشعر بالراحة والسعادة في منزله.

الجمع والطرح والقسمة

كتبوا على قبره بعد ان عاش عمره يكسب الملايين ولا ينفق المليم.. "كان بخيلا هنا... يرقد الرجل الذي جمع وضرب... ولكنه لم يطرح ابدا... وعندما مات فلنا قسمنا شاكرين له".
التوقيع... القريبه واولاده!

طوابع أثرية في دبي من بينها طابع اردني نادر

عرض للبيع في المركز التجاري الدولي في دبي خلال الايام القليلة الماضية طوابع ومغلفات وطوابعيات اخرى كما طرحت في المزاد حوالي ٦٥٠ مجموعة بعضها نادر.
وقد تضمنت الطوابع المعروضة من الشرق الاوسط مجموعة جميلة من العراق، واصولا للاهداء من طوابع كويتية وطوابع سعودية خاصة جدا.. وطابعا مكتشفا نادرا من الأردن يرجع تاريخه لسنة ١٩٢٣ وعدة طوابع ومغلفات مصرية.
ومن ضمن الطوابع البريطانية مجموعة رباعية من اول الطوابع الزرقاء فئة ٢ بنس قديمة وشريط من ثلاثة طوابع فئة ١٠ بنس قديمة صادرة سنة ١٨٤٨ وطابع بني فئة بنسين صدر عام ١٨٨٠ كما طرح للبيع ايضا عدد من عينات الطوابع الصينية.

اختبر ذكاءك

بابا نويل

تأخر بابا نويل بعض الشيء عن اصدقائه ــ فهل تساعده على ان يسلك طريقه مارا بتسع وعشرين نجمة فقط.

الأرض المحتلـة

اكاديميون يصنعون سلاما

(تقرير المصـير) سلاح ذو حدين

افتراض اسرائيلي يقـوم على ان الصراع الفلسطيني [illegible]

نفقات التسلـح العـالمي تعـادل مجموع الانتاج الوطني لنصـف البشرية الفقيرة في اسيا وافريقيا

اذا كانت اسرائيل تنشد السلام حقا، كما تزعم باستمرار، فما معنى اذن ممارساتها الوحشية ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان؟؟ ثم ما معنى ان تتخذ قبل ايام قرارا بضم هضبة الجولان السورية؟؟ وهل يمكن لاسرائيل ان تقنع العالم برغبتها في السلام في حين تتوج بنفس الوقت بالاستهتار بكل القرارات والمواثيق الدولية؟؟ اي عالم هذا الذي تنطلي عليه مثل هذه الاكاذيب؟؟
في ما يلي سنرى بعض النتائج التي توصل اليها اكاديميون ومثقفون اسرائيليون في بحثهم لموضوع (السلام)؟

ولا يلبس لو كرر ما يقال [illegible] الفلسطينيين [illegible] الخلاف بين الشعب الفلسطيني [illegible] اي جهة في طرحها [illegible] العسكرية [illegible] يكون هناك سلام من اي نوع [illegible] على اي حال فاننا نرى ما توصل اليه [illegible] في التقرير التالي.

الاكاديميـون يبحثـون مشكلـة التسلح...

من الممكن القول في هذه الايام وربما في كل الايام بأن موضـوع السلام هو من الاهمية بمكان بحيث يجعلنا لا نتركه بأيدي السياسيين فقط، فهل سيفيد المثقفون هنا؟؟ على اية حال فان الحكومات تستعين بهم اكثر فأكثر.

اذن سنرى ماذا التقطت شباكهم، في الندوة الدولية التي نظمها في عام ١٩٧٩ البروفسور ماريون موشكات المعروف بنشاطه الجاد، باشتـراك مسؤولين اسرائيليين وكذلك مثقفين من دول مختلفة، لقد ضرب سعـر العنف على المستوى العالمي رقمـا قياسيا، وانا اقصد اول ما اقصده التهديد بالعنف الذي يعتبر هو بحد ذاته جزءا من العنـف اذ ان كل تخويف، وكل قبضة مشـدودة هي بمثابة ابتزاز واخضاع، وفي الواقع ان نفقات التسلح العالمي تتراوح بين حوالي ٤٠٠ — ٥٠٠ مليـار دولار سنويا، وهو مبلغ طائل جدا يساوي مجموع الانتاج الوطنـي، لنصـف البشرية الفقيرة في اسيا وافريقيـا، ويتمثل الجانب الذري في هذا التسلح الجنوني بخزن الصواريـخ التـي تساوي قدرتها المدمرة مليون قنبلة من النوع التي القيت على هيروشيما، وكل غواصة ذرية امريكية التي لا تشكل الا ٢٪ فقط من القدرة الذرية الامريكية العامة، تكفي صواريخها بضغطة زر لتدمير وابادة مدينة كبيرة في الاتحاد السوفياتي.

ومع هذا فان هذا التسلح ليس مقتصرا على الدولة العظمى فقط، فهو يرافق جميع انواع الاسلحة الجوية والبرية، الالكترونية المتطورة التـي تمتلكها الامم المتوسطة والصغيرة، ان ما كان في يوم من الايام ملكا لدولة عظمى واحدة او اثنتين قد اصبح اليوم موجـودا لدى العشرات من الدول، فكم من الوقت سيستمر خزن جميع هذه الاسلحة الى ان يتـم اخراجها الى الجبهة وتحول جميع الحروب السابقة الى العـاب اولاد

ملاحظات حول مصطلح (تقرير المصير)

اذن لقد حان الوقت لتغيير المثل اللاتيني القائل (اذا كنـت تريـد الحرب، فأعد للحرب) ولكن يجدر بنا هنا ان ننتقل الى موضوع اخر، نرى انه يتجه اكثر من مرة نحو السلام وفي الواقع يعمل هو في حالات كثيرة من اجل الحرب القادمة، والمقصود هنا المصطلح(تقرير المصير) ان الكثيرين يعتقدون بأن الرئيس ويلسون هو الذي ادخل هذا المصطلح في معجمه السياسي ضمن النقاط الاربعة عشر المشهورة مع دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الاولى، ولكن ليس هذا هو الصحيح، فالحقيقة انه ذكر هذا الاصطلاح عن طريق الصدفـة في خطاب اخر تحدث فيه عن المبادئ الاربعة وحتى انذاك تحدث بصورة غامضة يمكن تفسيرها لعدة وجوه، ومع هذا فقد قال ويلسون انذاك بصورة واضحة عند تحريره الشعوب المضطهدة في اوروبا، بأن استخدام اصطلاح تقرير المصير يجب ان لا يدخل او يدعم اسس قديمـة من العداء المستشري والتناقضات التي قد تنتهك السلام في اوروبا، وفي العالم اجمع وقد تم استخدام هذا المصطلح رسميا من قبل عصبة الامـم عام ١٩٢٥ وحتى في ذلك الوقت ظل هذا المصطلح محاطا بالغموض، وقال احد المشتركين في الندوة تشارلس شاؤول انه يوجد هناك نوعان من تقريـر المصير: الاول ينطبق على الشعوب الاستعمارية وهذا الاصطلاح لا يثير بل ولا يجب ان يثـير اي خلاف،

والثاني ينطبق على الاقليات القومية التي تعيش ضمن الشعوب الاغلبية وقد تم التشكيك اكثر من مرة في استخدامه او ان استخدامه يثـير مخاوف وشبهات، فعلى سبيل المثال: من المعروف ان تقريـر المصـير استخد م كسلاح حاد وقاتل من قبل هتلـر وذلك من اجـل تمزيـق تشيكوسلوفاكيا، الى إشلاء والسيطرة على الاقليم السويدي

ومن هنا يخرج هذا المثقف بنتيجة تستحق الدراسة الجدية، فهو يقول رأينا امـا ترفـع رايـة التمـرد والعصيـان او المطالبـة بالتحريـر متنزعة بتقرير المصير، ولكن عندما يحين وقت الاستقلال والسيادة فان هذه الامم تزور هذا المبدأ المقدس، وتقمع الاقليات القومية التي تعيش داخل حدودها

تقرير المصير.. الحرية..

ومع هذا فانه من الافضل بحث مصطلح تقرير المصـير من ناحيـة مفهومه العام مع ذكر سيئاته وربما يوجد هنا حكم بالمساواة مع مصطلح الحرية، اي ان حدود الحرية هي تقيد واضطهاد حرية الاخرين، وعلى اية حال فان هذا المثقف يعتقد بأن كل مصطلح قانوني لا يمكن تطبيقه بصورة مطلقة، اذ ان كل حق مبالغ فيه يضطهد حق الاخرين، ويؤدي الى سلب مفعول القانون نفسه، ولهذا يجب دراسة كل مطالبة بتقرير المصير لمجموعة بشرية، مهما كانت مقابل دراسة المطالبة المعاكسة من قبـل المجموعة المسيطرة، ان منطق العقل بالنسبة للصراع العربي — الاسرائيلي — او الفلسطيني — الاسرائيلي واضح ومؤكد هنا تماما.

عزل الصراع الفلسطينـي — الاسرائيلي عن حركة الاستعمار العالمية..

سأتطرق الآن من خلال توضيح الامور الى افكار ماريون موشكات الذي كتب المقدمة للندوة التي حملت اسم (العنف وبناء السلام في الشرق الاوسط).

يقول موشكات: ويحق ان النزاع

وجهات نظر مختلفة حول مستقبل القدس

الفلسطيني — الاسرائيلي لا توجد له ايـة صلـة بمـا يسمـى بالتيـار الاستعماري في العالم، فهناك حركتان تتبلـوران في فلسطـين وليس استعماريين مقابل اولاد، وثانيا كما يقول انه حتى لو تزايد عدم الصبر في العالم بالنسبة لحجم التقدم نحـو تسوية شاملة في المنطقة، فانه لا يجب التقليل من قيمة السلام الاسرائيلي — المصري ولو انه لم يؤد مباشرة او خلال وقت محدد الى سلام مع دول عربية اخرى.

فليسمح لي موشكات ان لا اعارض بل اتحفظ على افتراضه بأن الصراع الفلسطيني — العربي لم يكن السبب في الفوضى التي تعم المنطقة،

ومـع هذا فاننـا اذا ما استعرضنا الحروب الخمس التـي شنتها اسرائيل ضد الدول العربية خلال جيل واحد فقط، وقضية لبنان، فان المكان الذي تحتلـه اسرائيـل وبطبيعة الحـال الفلسطينيـون في محادثات الجمعية العامة للامـم المتحدة ومجلس الامن، وطالما انه ما زالت القضية الفلسطينية قائمة فانه في ذلك تكمن بذور الحرب في المستقبل والنتيجة التي توصلت اليها هي ان السبـب في (الفـوضى) الاقليميـة القائمة، هو الصراع الفلسطيني — الاسرائيلي.

وبالاضافة الى ذلك: فان موشكات يورد امثلة كثيرة على (بطء) المسيرة السلمية في احداث التاريخ الغابـر والحاضر، فعلى سبيـل المثـال فان السلام في فيتنام تحقق فقط بعد مرور ٣٠ سنة من الحرب، كما انه لا توجد معاهدة سلام بين اليابان والمانيا، واعدائهما في الماضي الى يومنا هذا، كما ان المفاوضات حول اعادة سيادة النمسا استمرت عشر سنوات وغير ذلك، انني اعترف بأن الامثلـة لا تنطبق على المقصود، ان شخصا ما لم يرفض حق اليابان او المانيا او فيتنام او النمسا في الوجود غير ان النزاع العربي — الاسرائيلي يضرب جذورا في التاريخ لا مثيل لها في القدم، او ربما انه بدأ مع صدور وعد بلفور او الثورة العربية الفلسطينية الاولى في عام ١٩٢٠ اي قبل ٦٠ سنة، ومنذ بداية هذا النزاع لم يوضح الجانب الفلسطيني كيف سيعيش (الشعبان) معا، وانما كيف يجب على احد هذين الشعبين ان يتوقف عن الوجود في هذه البلاد، هذا الادعاء لم يسبق له مثيل، وبطبيعة الحال عندما يكون هذا الرفض القاطع يقصد به شعب معترف به في منظمة الامم المتحدة!!

وعلى فكرة فانني اقبل بجميـع الحلول المقترحة من قبل البروفسور موشكات، ولكنني اعترض بين الفينة والاخرى على الطريقة التي صيغت بها هذه الحلول.

الدولة الثالثة المطروحة..

تشمل نشرة موشكات تحليلا كاملا هاما حول كون اسرائيل (ازعلجا) او (عقارا) للولايات المتحدة، ويعتقـد الدكتور اريه يونفـات من معهـد ابحاث القضايا الدولية الذي يديره البروفسور موشـكات ان الـرئيس كارتر قد احتل مركزا وسطا بين هذين الاصطلاحين، اما بالنسبة للادارة الحالية بزعامة الرئيس ريغان فان المؤلف يعتقد بأنه خلافا لكارتر الذي فضل حلا اردنيا للقضية الفلسطينية فانها تفضل الان حلا فلسطينيا (اي اقامة دولة ثالثة) كما ان هذه الادارة تؤيد انسحاب اسرائيل الى الخـط الاخضر تقريبا، مع ادخال تعديلات طفيفة على الحدود!!!

كما انها تؤيد حق الفلسطينيين في الاشتراك في المسيرة السياسية لتقرير مستقبلهم دون ان يقرروا بوضوح من يتحـدث باسمهم، ومـع هذا وبطريقة غير رسمية فان الامريكيين يلمحون الى ان منظمـة التحريـر الفلسطينية هي الوحيدة الان التي تستطيع ان تفعل ذلك، وهم يبحثون عن الفرصة المناسبة ليجعلوا من هذا الاتجاه موقفا رسميا لهم، وجميـع تقديراتهم، ويقصد هنا الامريكيين، موجهة من قبيل الافتراض الاساسي القائـل ان النـزاع العربـي — الفلسطينـي يعمـل ضد المصالـح الامريكية، وان حله سيخفـف عن العلاقات بين الولايات المتحدة والدول العربية الى جانب اغلاق الطريق بوجه عودة الاتحاد السوفياتي الى مواقعه السابقة، ان هذا التحليل يبدو لي مناسبا للواقع حسب خط المصالح الامريكية!!

القدس عاصمة الدولة الثالثة..

اما الدكتور رفائيل بركان فقـد كرس وقتـه للحديث عن قضيـة القدس، وهو يعتقد كما نعتقد نحن بأن القدس هي بوتقة خصام شديد جدا، وربما هي مركز اشد الخصام بيننا وبين الفلسطينيين وبقية الدول العربية، وهو يعتقد بأنه لا يجـب تقسيم هذه المدينة ويقـول ان كل تسوية تأتي لتقسيم او لتقطيع او لابعاد الاطراف عن بعضها البعض لا تنطوي على حل حقيقي واورد مشروع التقسيم الدولي الذي صدر قبل قيام اسرائيل الذي تحدث عن توحيـد الدولتين اللتين ستقامـان توحيـدا اقتصاديا.

وبما انه يقول بأنه اذا اقيمت الدولة الفلسطينيـة الثالثـة فانهـا ستطالب بالقدس العربية كعاصمـة لها، ولهذا فانه يقترح بأن تكون القدس عاصمة للدولتين تضم جميع المؤسسات الخاصة بالعاصمة مثـل مقر رئيسي الدولتين ومجلسي النواب والمحاكم العليا او المكاتب الحكومية وان تقام جميـع هذه المؤسسـات بأماكن مناسبة في العاصمة المزدوجة، كما اقترح ان تكون هذه المدينـة مجردة من السلاح.

الا يمكن القول بأنني لا استطيع الذهاب خلفه، وان الامر يبدو غير واقعي تماما؟؟

خطة اسرائيلية لتوطين ١٠٠ الف مستوطن بالضفة الغربية

كشف رئيس قسم الاستيطان في الوكالة اليهودية وراء ما يسمى بالخط الاخضر النقاب عن خطة لتوطين ١٠٠ الف مستوطن في الضفة الغربية حيث ستكون القدس وضواحيها في مركز هذا المخطط.

واوضح انه ستقام في السنة القادمة ١٦ مستوطنة و ١٤ نقطة استيطان جديدة اضافة للمستوطنات الحالية البالغ عددها ١٢٦ مستوطنة حسب اقواله.

اهالي قريتي بتير والولجة يعتصمون فوق اراضيهم

اعتصم يوم الاربعاء ٨٢/٢/١٧ الماضي عدد كبير من اهالي قريتي بتير والولجة و ٤٠ طالبا وطالبة من مدارس القريتين فوق الاراضي التي صادرتها السلطات الاسرائيلية مؤخرا والبالغة مساحتها اكثر من ٤ الاف دونم.

وقد نفذ المعتصمون اعمالا تطوعية في الاراضي من بينها تشجيرها واستصلاحها.

السلطات تعتزم مصادرة ٥٠٠ دونم من اراضي صفا

قامت سلطات الحكم العسكري بابلاغ ٤٠ مواطنا من قرية صفا يملكون ٥٠٠ دونم من اراضي القرية بقرارها مصادرة اراضيهم وطلبت منهم مراجعة دائرة الحكم العسكري لاستلام تعويضات عن قيمة الارض المصادرة الا ان اصحاب هذه الاراضي رفضوا ذلك.

اخبار الوطن المحتل

نكتـة:

التحقيق بالاعتداء على رؤساء بلديات الضفة لم ينته بعد؟

زعم دوف شيلانسكي عضو الكنيست الاسرائيلي ان التحقيق بحوادث الاعتداء على رؤساء بلديات نابلس ورام الله والبيرة قبل عامين، لم ينته حتى اليوم.

جاء ذلك في معرض رده بالكنيست نيابة عن مناحيم بيغن على استجواب قدمه عضو الكنيست امنون روبنشتاين من كتلة التغيير لرئيس الوزراء وطلب فيه معرفة ما اذا كان التحقيق في هذه الحوادث قد انتهى.

انذار الى امام صورباهر بعدم ممارسة نشاطات معادية

ذكرت صحيفـة هارتس الاسرائيليـة الصـادرة يوم الخميس ٨٢/٢/١٨ ان الدوائر الامنية الاسرائيلية قد وجهت انذارا في الاونة الاخيرة الى امام قرية صورباهر قرب القدس، فقد منع الامام المذكور اجراء صلاة الميت على روح مواطن من القرية قد توفي وكان يعمل في القرية كما يقول المواطنون ببيع الاراضي "لاسرائيل".

ويذكر بان المتوفى عزت عبدالجواد — عمره حوالي مئة عام — كان معتقلا لفترة طويلة في الخارج لنفس السبب.

انتخاب الارشديكون سمير قفعيتي مطرانا للكنيسة الاسقفية بالقدس

تم يوم الثلاثاء ٢/١٦ انتخاب الارشديكون سمير قفعيتي مطرانا مشاركا في مطرانية القدس للكنيسة الاسقفية في القدس والشرق الاوسط وذلك في جلسة مجمع الكنيسة الذي عقد في كاتدرائية السان جورج بالقدس.

وستجري سيامة المطران الجديد خلال ثلاثة اشهر من تاريخ انتخابه.

بناء ١١٠ ملاجيء على طول الحدود مع لبنان

ذكرت مجلة الجيش الاسرائيلي "بمحانيه" ان العميد تاني اريه بيرو ابلغ المراسل العسكري للمجلة اثناء قيامه بجولة على الحدود الشمالية، ان "اسرائيل" تقوم هذه الايام وبشكل مكثف ببناء ١١٠ ملاجيء في المستوطنات الممتدة على طول الحدود مع لبنان، واضاف ان بناء الملاجيء هذا يهدف الى تخفيف الضغط عن الملاجيء المقامة اصلا وضمان سير الحياة بصـورة عاديـة في حالات الطوارىء.

الحكم على مواطنة في بيت ساحور بالسجن لمدة ٣٠ شهرا

اصدرت المحكمة العسكرية في رام الله حكما بالسجن على سعاد ابراهيم خليل جبران من سكان بيت ساحور لمدة ٣٠ شهرا منها ١٥ شهرا فعليا والباقي مع وقف التنفيذ، وذلك بتهمة الانتماء للمنظمات الفلسطينية.

وتبلغ سعاد جبران من العمر ٢٧ عاما وقد امضت بالسجن اربعة اشهر رهن الاعتقال وكان والدها المتهم امام احدى المحاكم العسكرية بقضية اخرى قد قضى في السجن ٥٢ يوما ثم اطلق سراحه بالكفالة الى حين محاكمته حيث اصيب بعد ذلك بانهيار عصبي قبل النطق على ابنته بيوم واحد وهو يرقد حاليا في مستشفى هداسا بالقدس في حالة غيبوبة منذ يوم السبت الماضي.

السلطات تبلغ النتشة وعمرو بعدم مغادرة مناطقهما الا باذن رسمي

ابلغت سلطات الحكم العسكري بالخليل يوم الاربعاء ٨٢/٢/١٧ المهندس مصطفى عبدالنبي النتشة رئيس بلدية الخليل بالوكالة، عدم مغادرته المدينة الا باذن رسمي من سلطات الحكم العسكري.

كما ابلغت السلطات ايضا الحاج محمد موسى عمرو رئيس بلدية دورا بنفس القرار.

السجن لمواطن عربي من قلنسوة بتهمة حيازة السلاح

تقول صحيفة دافار الاسرائيلية ان محكمة اسرائيلية اصدرت على المواطن عبداللطيف شلبية — ٤٠ سنة — من قرية قلنسوة — المثلث حكمها بالسجن الفعلي لمدة عام وعامين مع وقف التنفيذ، وذلك بتهمة حيازة مدفع رشاش من طراز عوزي كان قد عثر عليه في مزبلة قبل عدة سنوات.

اصابة سيدة برصاصة طائشة اطلقها رجال الامن

اصيبت صباح يوم الاربعاء الماضي السيدة امنة احمد هيبون ٥٥ عاما وهي ام لثلاثة اولاد برصاصة طائشة في راسها، اثناء قيام رجال الامن بملاحقة شبان اغلقوا الميدان الرئيسي في المدينة.

وقد نقلت المصابة الى المستشفى حيث اجريت لها عملية جراحية عاجلة.

الجرافات الاسرائيلية تعمل في الاراضي المصادرة بمنطقة نابلس

بدأت الجرافات الاسرائيلية بالعمل في الاراضي التي صادرتها السلطات مؤخرا والتي تبلغ مساحتها الفي دونم في مناطق كفر قليل وعراق وبورين والطور تمهيدا لاقامة مستوطنة عليها.

الوفيـات

طولكرم — عتيل: محمد سعيد اسعد قاسم .... ٧٠ عاما
طولكرم — كور: عبلة الجيوسي .... ٧٠ عاما
بيت جالا: ديانا جودة صالح .... ٣٥ عاما
دورا — ابو العجا: الحاجة صفية محمد خليل الفسفوس ٩٠ عاما
غزة: ثمرة احمد علي عجور .... ١٠٧ اعوام
القدس: اليزابيت ابراهيم بوارشي .... ٦٥ عاما
نابلس: عبدالرؤوف سليم الشاهد .... ٦٧ عاما
اريحا: ثمرة علي عبدالحليم العواجنة .... ٨٠ عاما
حلحول: خيري سالم حسن وعائلته المكونة من ١٠ اشخاص اثر حادث مؤسف في السعودية.

الاخبار العربية والعالمية

التصديق على اتفاقية بين قطر والاردن تستهدف تعزيز التعاون الاعلامي والثقافي

الدوحة — ق.ن.ا — تم صباح امس بمقر وزارة الخارجية القطرية تبادل وثائق التصديق على الاتفاق الاعلامي، بين دولة قطر والمملكة الاردنية الهاشمية.

وقد جرى تبادل الوثائق بين كل من السيد محمد نور العبيدلي مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات، والاتفاقيات الدولية بوزارة الخارجية القطرية، والدكتور خالد عبيدات السفير الاردني في الدوحة.

يهدف الاتفاقية الى توثيق وتنمية العلاقات الاعلامية بين البلدين والتعاون في الميدان الاعلامي عن طريق تبادل المخرجين والمذيعين والخبرات والمعلومات الفنية وتبادل الافلام السينمائية والبرامج والتسجيلات الصوتية والمرئية والمساهمة في انتاج برامج مشتركة في الحقلين الاذاعي والتلفزيوني، وتبادل الخبرة في مجال تدريب الكوادر الاذاعية والتلفزيونية.

كما يبذل الطرفان جهودهما المشتركة من خلال الاتفاقية لتعزيز تعاونهما في مجال الصحافة والمطبوعات والنشر، عن طريق تبادل الانباء والبيانات والمعلومات، والى مواد اعلامية اخرى، وتشجيع نشر الاخبار والمعلومات المتعلقة بكل من البلدين والمجالات المحلية وتبادل النشرات والمطبوعات الاعلامية التي تصدر في كل من البلدين، والاستفادة من الخبرات المتبادلة، بين المؤسسات الصحفية.

ويهدف الاتفاق كذلك، الى ان يتعاون الطرفان، كل حسب امكانياته وخبراته في نشر صورة مشرفة عن البلد الاخر في الخارج وفي التنسيق بين المكاتب الاعلامية الخارجية.

وتنفيذا لاحكام هذا الاتفاق تؤلف لجنة مشتركة، من الطرفين، لمتابعة نتائج تطبيق احكام الاتفاق باقتراح اوجه جديدة للنشاط والتعاون بين الطرفين، في المجالات المختلفة ورفع توصياتها للمسؤولين، لاصدار القرارات التنفيذية اللازمة بشانها.

وكان الاتفاق الاعلامي قد وقع في عمان في ايلول من العام الماضي.

ومن جهة اخرى اعرب الدكتور خالد عبيدات السفير الاردني في الدوحة عن سعادته لتبادل وثائق التصديق على هذا الاتفاق وقال ان هذا الاتفاق يرتكز على روابط الاخوة الصادقة بين البلدين النابعة من القيم والحضارة الاسلامية، وانه ينطلق من ميثاق الجامعة العربية وقرارات مؤتمرات وزراء الاعلام العرب.

واضاف بأن هذا الاتفاق ينص على تبادل العنصر الانساني، بين البلدين وعلى تبادل المواد الاعلامية، مع التركيز على نشر التراث الحضاري العربي والاسلامي، وترسيخ المبادىء والقيم العربية والاسلامية العريقة.

اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية تبدا اجتماعاتها الاحد

القاهرة — ق ن ا — تبدا يوم (الاحد) القادم بالقاهرة اجتماعات اللجنة العسكرية المصرية — الاسرائيلية التي تستمر اربعة ايام لبحث المشاكل الخاصة لسكان مدينة رفح ووضع خط الحدود بالمدينة وكيفية تنقل السكان بين القسمين المصري والفلسطيني بالمدينة عقب الانسحاب الاسرائيلي النهائي من سيناء في ٢٥ نيسان القادم.

ومن ناحية اخرى بدأ الفنيون المصريون امس بالدخول الى منطقة الانسحاب النهائي من سيناء لتفقد اجهزة ومرافق الخدمات والمنشآت الموجودة بالمنطقة تمهيدا لاستلامها في اواخر الشهر الحالي.

وكانت لجنة المساحة العسكرية المصرية والاسرائيلية قد بدأت امس الاول في تبادل وضع علامات الحدود بين مصر واسرائيل.

شيسون يصل الى ابو ظبي اليوم

حكومة ميتران حريصة على تعزيز علاقاتها مع دول الخليج العربي

ابو ظبي — ق.ن.ا — يصل الى ابو ظبي مساء اليوم — الجمعة — قادما من باريس السيد كلود شيسون وزير الدولة الفرنسي للعلاقات الخارجية في اول زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين.

ويلتقي الوزير الفرنسي خلال هذه الزيارة بعدد كبير من المسؤولين بدولة الامارات لاجراء محادثات تستهدف بالدرجة الاولى تعزيز علاقات التعاون القائمة بين البلدين في مختلف المجالات الى جانب تبادل وجهات النظر حول ازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والعلاقات العربية الاوروبية والدور الاوروبي في حل مشكلة الشرق الاوسط.

ويعقد كلود شيسون مؤتمرا صحفيا في ختام محادثاته يتحدث فيه عن نتائج الزيارة ويوضح من خلاله موقف بلاده تجاه القضية الفلسطينية والدور الاوروبي المنتظر لاقرار السلام في المنطقة.

وقد اتفقت مصادر رسمية هنا والسفارة الفرنسية في ابو ظبي على القول بأن زيارة كلود شيسون تكتسب اهمية خاصة في هذه المرحلة من اجل توضيح التحرك الاوروبي بصفة عامة والفرنسي بصفة خاصة تجاه اسس السلام العادل والشامل بالمنطقة وذلك في ضوء اعلان البندقية والتحرك الفرنسي لحكومة الرئيس فرانسوا ميتران الذي يدعو الى حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة وفي الوقت نفسه الاعتراف بحق جميع دول المنطقة في العيش بسلام.

وقالت المصادر الفرنسية ان حكومة الرئيس ميتران حريصة على تعزيز وتطوير علاقاتها بدول الخليج العربية بصفة عامة ودولة الامارات بصفة خاصة لما يربط البلدين من علاقات متنوعة تشمل مختلف المجالات ومنها الاقتصادية والثقافية وان الحكومة الفرنسية تسعى باستمرار لتوضيح الموقف الفرنسي من القضية العربية وهو الموقف المؤيد لانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وحق اسرائيل في العيش بسلام في المنطقة وهي المبادىء الاساسية لاقامة السلام العادل والشامل في المنطقة..

رئيس اليمن الشمالي يزور مسقط غدا

مسقط — ق ن ا — اعلن هنا امس ان العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية سيقوم يوم غد السبت بزيارة لسلطنة عمان تستمر يومين.

وذكر بيان اصدره ديوان السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان واذاعه راديو مسقط ان هذه الزيارة تأتي في اطار العلاقات الطيبة القائمة بين سلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية.

برنامج الامم المتحدة للمتطوعين (للتنمية) ينظم ندوة حول خدماته

المنامة — ق.ن.ا — ينظم برنامج الامم المتحدة للمتطوعين التابع لبرنامج الامم المتحدة للتنمية ندوة دولية في صنعاء في الفترة من ٧ الى ١٢ اذار القادم لمناقشة تنظيم الخدمات الدولية للمتطوعين.

وتعقد الندوة التي يفتتحها العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تحت اشراف مشترك من الجمهورية العربية اليمنية وبرنامج الامم المتحدة للتنمية بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء برنامج المتطوعين.

ويبحث المشتركون في الندوة دور خدمات المتطوعين كأداة للتعاون في التنمية الدولية اضافة الى مفهوم تعبئة المتطوعين في العقد الثالث للتنمية.

وجدير بالذكر ان برنامج الامم المتحدة للمتطوعين عين حوالي الف متطوع مؤهل من ٨٠ دولة ويقدمون خدماتهم في ما يزيد عن ٦٠ دولة نامية.

وتعد الجمهورية العربية اليمنية واحدة من اكثر الدول النامية التي تستفيد حاليا بنشاط برنامج المتطوعين حيث يوجد بها ما يزيد عن ٧٠ في المئة من قوة البرنامج يعملون في مجالات التوسع الزراعي والتعليم والرعاية الصحية والاتصالات والطيران المدني والتخطيط الاقتصادي.

تعديل وزاري محدود في سلطنة عمان

المنامة — اف ب — ذكرت وكالة انباء الخليج ان السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان اجرى امس، تعديلا وزاريا محدودا حيث عين قيس عبدالمنعم الزواوي وزير الدولة للشؤون الخارجية، نائبا لرئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية وهو المنصب الذي انشىء مؤخرا.

واضافت الوكالة ان يوسف العلوي عبد الله وكيل وزارة الخارجية حل محل الزواوي في منصب وزير الدولة للشؤون الخارجية.

كامل الاسعد يواصل محادثاته في دمشق

دمشق — ق.ن.ا — واصل السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني والرئيس الحالي للاتحاد البرلماني العربي محادثاته امس، مع السيد محمود الزعبي رئيس مجلس الشعب السوري بهدف تنسيق المواقف بين البلدين في المجالات البرلمانية واستعراض القضايا المتعلقة بالاجتماعات البرلمانية الدولية.

وكان السيد الاسعد وصل الى دمشق يوم امس الاول، حيث التقى في اليوم نفسه بالرئيس السوري.

باكستان تتهم القوات الافغانية بقصف مخيمات اللاجئين في اراضيها

جنيف — وكالات الانباء — اتهمت باكستان امس الاول القوات المدعومة من السوفيات في افغانستان بقصف مخيمات لاجئين في باكستان. وقالت ان لصبرها تجاه مثل هذه الحوادث حدودا.

وشجب المندوب الباكستاني السيد اغا هيلي في كلمته امام لجنة الامم المتحدة لحقوق الانسان ما وصفه باستيلاء على طراز استعماري في افغانستان واجلاء اربعة ملايين شخص عن البلاد.

ودعا الاتحاد السوفياتي الى تغيير اسلوبه وسحب قواته من افغانستان قائلا انه بذلك (لن يفقد ماء الوجه. انه سيكسب صداقة جار صديق يقول انه يسعى الى صداقته).

وقد السيد هيلي مسودة قرار بالنيابة عن حوالي ٢٠ بلدا عربيا واسيويا في معظمها تدعو الى سحب فوري للقوات السوفياتية الموجودة في افغانستان منذ كانون الاول ١٩٧٩.

وقال ان هناك ٢,٥ مليون لاجىء افغاني في مخيمات لاجئين في باكستان الى جانب ١,٥ مليون في ايران. واضاف يقول ان بعض المخيمات في باكستان تعرضت لقصف وضرب بنيران مدافع رشاشة من الجو، وقال لقد اظهرت باكستان الصبر حتى الان ولكن لصبرنا حدا.

وقال السيد هيلي ان القوات السوفياتية في افغانستان زيدت في الاونة الاخيرة في وجه مقاومة في كل زاوية في البلاد سواء في الجبال او الوديان او المدن الرئيسية بما في ذلك العاصمة ذاتها.

واضاف يقول ان الافغانيين شعب ابي لم يرض ابدا بالخضوع الى الاجنبي.

وتحدث مندوب كندا السيد ايفون بولن مؤيدا مسودة قرار مدعومة من الغرب تدعو كذلك بانسحاب سوفياتي وقال ان الوضع اخذ بالازدياد سوءا وان القوات السوفياتية او قوات الحكومة المدعومة منها تعمل على سحق اي معارضة لمنع الشعب الافغاني من تقرير مصيره.

تزايد عدد عمليات الاعدام بلا محاكمة في الفلبين

مانيلا — ا ف ب — ذكرت لجنة شؤون السجناء السياسيين في الفلبين التي تساندها الكنيسة الكاثوليكية امس ان ٨٠٧ اشخاص اعدموا بلا محاكمة وان ٢٦٨ اخرين في عداد المفقودين في هذا البلد خلال الفترة من سنة ١٩٧٥ الى سنة ١٩٨١.

وجاء في بيان ارسل الى المؤتمر الوطني لحقوق الانسان نظم في المؤسسة الاسيوية للاتصال في مانيلا بمساندة السلطات الدينية. ان الاعتقالات التعسفية والتعذيب وعمليات الاعدام بلا محاكمة واختفاء المعارضين، امور لا تزال مستمرة في الفلبين رغم الغاء العمل بقانون الاحكام العرفية في العام الماضي.

واوضح البيان انه، في حين انخفض عدد الاعتقالات واحتجاز الاشخاص في السجون ازدادت عمليات الاعدام بلا محاكمة.

وفي سنة ١٩٨١ احصيت ٣٠٧ حالات مقابل ٥٠٢ حالة عام ١٩٧٥، وذكرت اللجنة ان السفا و٣٣٢ مسجونا سياسيا كانوا في السجون حتى كانون اول سنة ١٩٨١، وكان عدد السجناء السياسيين ستين الفا خلال السبعينات.

واوضحت اللجنة ان هؤلاء السجناء السياسيين، هم عادة اشخاص يزعم انهم ينتمون الى الحزب الشيوعي الفليبيني، وهم ايضا اعضاء في بعض المجموعات الثورية واعضاء في الجبهة الوطنية لتحرير مورو (اسلامية) ومركزها جنوب البلاد ونقابيون ومجاهدون اشتراكيون.

طريق حمامات ماعين سالكة

عمان — الراي — اعلن مصدر مسؤول في مديرية الامن العام ان طريق حمامات ماعين اصبحت سالكة لحركة السير.

٣ اخبار

حكم على «محبوس»

اثينا — ا ف ب — اصدرت المحكمة الابتدائية في اثينا امس حكما بسجن طالب مصري يدرس القانون يدعى محمد محبوس (٢١ عاما) لمدة احد عشر شهرا بتهمة اشعال النيران عمدا في احد المصانع.

وكان محمد محبوس، الذي حصل على وظيفة في شهر ايلول الماضي في مصنع للاثاث على بعد حوالي ١٥ كيلو مترا غربي العاصمة اليونانية طرد بعد اسبوع من تشغيله لاسباب غير معروفة.

ومن ثم اشعل الطالب المصري النيران في المصنع انتقاما من صاحب المصنع، واسفر الحريق عن خسائر فادحة.

غرق بارجة

مدينة الكاب — رويتر — ذكرت بحرية جنوب افريقيا ان بارجة تابعة لها غرقت امس في اعقاب اصطدامها بواحدة من سفن التموين التابعة للبارجة ذاتها وذلك في المحيط الاطلسي جنوب غرب مدينة الكاب.

وذكر بيان رسمي ان البارجة غرقت بعد مضي وقت قصير على صدور الاوامر لطاقمها بمغادرتها.

طعن في حكم

القاهرة — ق ن ا — طعن المستشار صلاح رشيدي النائب العام المصري في حكم محكمة الجنايات، ببراءة الدكتور عبد العزيز سليمان رئيس جامعة عين شمس السابق من تهمة الكسب غير المشروع التي حكمت بها عليه محكمة القيم.

وقال النائب العام في الطعن الذي ستفصل فيه محكمة النقض ان حكم محكمة الجنايات قد شابه الخطا في تطبيق القانون وفساد في الاستدلال.

وكان حكم محكمة الجنايات الذي صدر في ١٢ كانون الثاني الماضي ببراءة الدكتور عبد العزيز سليمان قوبل بترحيب واسع في الاوساط الشعبية والاعلامية وطالب بعض كبار الكتاب باعادة النظر في نظام محكمة القيم التي اصدرت حكم ادانة الدكتور عبد العزيز وامرت بمصادرة امواله.

وكان هذا النظام بدا تطبيقه مع صدور قانون (العيب) منذ حوالي عام بعد ان اتهم الرئيس المصري الراحل انور السادات احزاب المعارضة بانها تسلك (سلوكا معيبا).

تتمات

الحسين يفتتح

وفي موقع الاحتفال استقبل المواطنون من اهالي الديسي ومحافظة معان جلالته بالهتاف بحياته الغالية، وافتتح الاحتفال باي من الذكر الحكيم ثم القى المهندس سعيد بينو مدير عام مؤسسة مياه الشرب كلمة استعرض فيها جهود مؤسسة مياه الشرب منذ تأسيسها عام ١٩٧٣ في تامين المياه للاحتياجات البلدية والصناعية في جميع انحاء المملكة مشيرا الى ان شبكات توزيع المياه شملت مدن وقرى وتجمعات يبلغ تعداد سكانها حوالي ٨٩٪ من مجموع سكان الضفة الشرقية.

وعدد المهندس بينو الخطوات التي اشتملت عليها خطة التنمية الخمسية في مجال مياه الشرب بالنسبة لشمولية شبكات توزيع المياه وزيادة كمياتها التي يتزود بها المواطنون لتصل حصة الفرد الى سبعين لترا في اليوم واستمرار عمليات التزويد دون انقطاع وتحسين نوعية المياه وتخفيض كلفة الخدمات وكشف تسرب المياه والتعمق في الدراسات للتوصل الى حلول افضل واقل كلفة واستعمال مصادر بديلة للطاقة.

واكد المهندس بينو حرص الحكومة على تأمين المياه لجميع المواطنين في جميع مناطق المملكة واستعرض المشاريع التي تقوم بتنفيذها المؤسسة في السلط وجرش والعقبة واربد والزرقاء والرصيفة.

اما عن مشروع الديسي فقد ذكر مدير مؤسسة مياه الشرب انه يؤمن حوالي تسعة ملايين متر مكعب من المياه الصالحة للشرب سنويا لسد احتياجات مدينة العقبة والساحل الجنوبي مع امكانية مضاعفة هذه الكمية في مرحلة لاحقة.

وقدر ان يكفي الحوض المائي لانتاج ما معدله ١٨ مليون متر مكعب في السنة لمدة تزيد عن خمسين عاما وبلغت كلفة المشروع حوالي ١٢ مليون دينار ساهم بتمويله الى جانب الحكومة الاردنية كل من الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية والصندوق السعودي للتنمية والوكالة البريطانية للتنمية الخارجية.

ويعتبر هذا المشروع من اضخم المشاريع التنموية التي نفذتها الحكومة حيث سيساهم في تنمية الساحل الجنوبي للاردن.

ووسط هتافات المواطنين بحياة جلالة الحسين قائد الوطن، قام جلالته بقص الشريط مفتتحا مشروع مياه العقبة في الديسي وتجول في مناطق المشروع وتفقد المنشآت المختلفة وسير العمل فيها واستمع جلالته الى شرح من مدير المشروع والمهندسين فيه تضمن عرضا لاهدافه التنموية والاقتصادية والاجتماعية بما يوفر للمواطن الاردني حياة افضل.

وبعد انتهاء الجولة سجل جلالته كلمة شكر فيها الجهات التي ساهمت في انشاء هذا المشروع الخير الكبير.

وحضر الاحتفال السادة بيتر ريز وزير التجارة البريطاني وعدد من السادة الوزراء واعضاء مجلسي الاعيان والوطني الاستشاري ومحافظ معان ومدراء الدوائر في المحافظة ووجوه وشيوخ وابناء المنطقة وسفيرا كل من المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة في عمان.

كما دشن جلالة الملك الحسين في احتفال كبير اقامته شركة الخطوط البحرية الوطنية في ميناء العقبة بعد ظهر امس الباخرة مؤتة، التي ستكون نواة لاسطول تجاري متطور لخدمة الاقتصاد الاردني وتطوير حركة الاستيراد والتصدير الاردنية.

وحضر الاحتفال برفقة جلالته، السادة مضر بدران رئيس الوزراء واحمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعامر خماش وزير البلاط وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة وعدد من السادة الوزراء.

كما حضر السيد بيتر ريز وزير التجارة البريطاني والوفد المرافق وسفيرا المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة في عمان.

وقد جسد الاحتفال فرحة الشعب واعتزازه بقائده الباني الذي تحقق على يديه هذا اليوم طموح اخر من طموحات الوطن الا وهو المباشرة بانشاء اسطول تجاري يحمي الحقوق الوطنية الاردنية في قطاع النقل البحري ويجوب شواطىء العالم رافعا الراية الاردنية ومساهما في البناء والاعمار.

وحال وصول جلالة الملك الحسين الى موقع الاحتفال اطلقت الباخرة مؤتة والبواخر الراسية في الميناء صفاراتها ترحيبا بقدوم جلالته، في الوقت الذي ازدانت فيه ساحة الاحتفال بالاعلام الاردنية واعلام الزينة ويافطات الترحيب واصطف جمهور غفير من الموظفين والعاملين في الميناء لتحية جلالة الحسين راعي مسيرة الوطن نحو الرخاء والاستقرار والمنعة كما صافح جلالته العاملين في مكتب ارتباط مؤسسة النقل العراقي الذين اصطفوا لتحية جلالته ومشيدين بوقفته القومية الاصيلة الى جانب الشعب العراقي في معركته القومية ضد العدو الفارسي.

وقد صعد جلالة الحسين والحضور الى الباخرة مؤتة حيث تجول في داخلها واطلع على مواصفاتها الفنية ومدى كفاءتها لخدمة حركة النقل البحري الاردني وسجل جلالته كلمة في سجل الشرف عبر فيها عن تحياته وتمنياته لقبطان وطاقم باخرة مؤتة واعتزازه وسعادته في ان يقوم هذا اليوم بتفقد اول سفينة عربية اردنية تابعة لشركة الخطوط البحرية الاردنية وفي نهاية الاحتفال قدم السيد علي الخصاونة رئيس مجلس ادارة الشركة هدية تذكارية الى جلالة الحسين عبارة عن مجسم لباخرة مؤتة.

وكان السيد علي الخصاونة رئيس مجلس ادارة شركة الخطوط البحرية الوطنية الاردنية قد القى كلمة في بداية الاحتفال رحب فيها باسم اسرة الشركة بجلالة الملك الحسين مؤكدا ان زيارات جلالته لمواقع العمل تعتبر دافعا قويا للعاملين في المواقع نحو بناء الاردن لتحقيق تقدمه وتطوره.

واضاف : اننا اذا كنا في بداية الطريق لشق البحار ورفع راية الاردن فوق الشطآن فاننا سنبذل كل طاقاتنا وجهدنا لبناء اسطول وطني يجوب اقطار العالم المختلفة.

وكانت الباخرة مؤتة قد وصلت الى ميناء العقبة فجر يوم الاحد الماضي قادمة من موانىء اوروبا محملة بالبضائع الاردنية.

والباخرة مؤتة هي اول باخرة اردنية تحمل العلم الاردني في تاريخ الاردن كباخرة وطنية تملكها شركة تساهم الحكومة الاردنية باكثر من ثلثي رأسمالها والبالغ قيمته سبعة ملايين دينار.

وقد تم شراء الباخرة من شركة الملاحة العربية التي تملكها دول الخليج العربي بمبلغ ثلاثة ملايين دولار كما اشترت الشركة باخرة بنفس المواصفات اسمتها (بدر) وهي موجودة حاليا في اوروبا تحمل الواردات الاردنية ومن المتوقع ان تصل الى ميناء العقبة خلال ثلاثة اسابيع.

وتبلغ حمولة الباخرة مؤتة اربعة عشر الف طن وطولها ١٥٥ مترا وعرضها ٢١ م وسرعتها ١٥,٥ عقدة واستهلاكها للوقود ٢٦ طنا يوميا.

وتستطيع الباخرة بالمواصفات والكفاءة التي تتميز بها ان تستعيد رأسمالها خلال حمولة رحلتين كاملتين.

شارون

العربي، كما اننا لم نعد نستطيع المضي في هذا السباق من الناحية الاقتصادية).

واضاف شارون ان العرب سيكون لديهم في الاعوام القادمة ١٧ الف دبابة فضلا عن ثلاثة الاف طائرة حربية وعشرات الالاف من المدافع ومئات الصواريخ طراز ارض — ارض وان هذه الصواريخ وحدها تستطيع اصابة اهدافها في اسرائيل.

ومضى شارون يقول ان الاستراتيجية العسكرية لاسرائيل تستند منذ الان على عمليات الردع وعمليات الهجوم الوقائية لدرء خطر اي هجوم عربي محتمل في المستقبل.

استمرار الاضراب

تسيبوري وزير الاتصالات السلكية واللاسلكية الاسرائيلية وذكر فيها انه على استعداد للعمل من اجل التصريح لكل الدروز الذي يقولون انهم مواطنون سوريون للعودة الى سورية قال سلمان فهردين (انها تصريحات ارهابية ولم يحترم تسيبوري زعماءنا من رجال الدين حين قال انه سيعاقب بقسوة الذين يثيرون الاضرابات السياسية متسترين وراء زي رجال الدين. لقد نفذ صبرنا الا اننا سنصمد امام الضغوط التي تمارس ضدنا مهما كلفنا ذلك.

وقامت سلطات الاحتلال امس باعتقال مواطنين من قرية مجدل شمس بتهمة مهاجمة احد المتعاونين مع سلطات الاحتلال.

اضراب عام

نصف عراة في مكان مكشوف رغم برودة الجو القارسة.

كما اشارت هذه المصادر الى ان الارهابي الاسرائيلي مئير كاهانا شوهد وهو يرتدي الزي العسكري برفقة مجموعات جنود الاحتلال التي تعمل على التصدي لمقاومة المواطنين العرب.

وقال ناطق عسكري اسرائيلي ان الحاخام كاهانا يعمل الان في الجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية المحتلة.

ويعمل كاهانا الذي اسس رابطة الدفاع اليهودية في الولايات المتحدة قبل عدة سنوات كجندي في وحدة احتياط متمركزة في رام الله.

وقد اشتكى فريق تلفزيوني امريكي الى السلطات من ان الحاخام كاهانا المسلح ببندقية هجومية من نوع ام — ١٦ صادر منهم شريطا تلفزيونيا التقط لمظاهرة قام بها شبان فلسطينيون امس الاول.

وان كاهانا قد سجن شهرين قبل عامين لتوزيعه منشورات في رام الله تدعو الى ترحيل الفلسطينيين الى الاردن، وقد اثار عمله مظاهرات عنف استمرت عدة ايام وصدر قرار يمنعه من دخول رام الله الى ما قبل عام.

وقال الناطق العسكري انه على الرغم من ان كاهانا (يقوم بواجباته على ما يرام) فمن المحتمل ان يجري نقله الى وحدة اخرى قريبا.

وكان كاهانا وعضو اخر في جماعة يمينية متطرفة اقامها في اسرائيل اعتقلا في العام الماضي لستة اشهر بمقتضى انظمة «طوارىء» تسمح بالاحتجاز دون محاكمة.

وذكرت الصحف الاسرائيلية في ذلك الوقت ان كاهانا واتباعه خططوا لهجمات على مؤسسات عربية في اسرائيل والمناطق المحتلة، وهو ينادي بطرد جميع العرب من الاراضي العربية المحتلة.

انفجارات

السوفيات، والثالثة في مكاتب وكالة تاس السوفياتية، والرابع في مبنى القوى الجوية، والخامسة في حي الازبكية في دمشق.

وفي بيروت اتصل شخص مجهول هاتفيا، بوكالة انباء رويتر وقال انه يمثل (منظمة تحرير لبنان من الغرباء) وان المنظمة هي المسؤولة عن الانفجار.

وفي مدينة حماة دخلت المعارك الدائرة بين قوات الامن والاخوان المسلمين يومها السابع عشر.

وافادت بعض المعلومات الواردة الى بيروت، بان الاخوان المسلمين ظلوا يوم امس يقاومون الهجمات التي يتعرضون لها، من جانب قوات الامن، في الاحياء القديمة للمدينة، التي تشكل فيها الشوارع الضيقة، متاهات حقيقية، تحول دون تدخل الدبابات.

كما وقعت معارك ايضا، في المغارات الواقعة في الضاحية الغربية للمدينة حيث تحصن بعض الاخوان المسلمين.

وذكر المصدر نفسه، ان قوات الامن، تستعيد المنازل الواحد تلو الاخر، وبذلك تتضاءل المساحة التي يدافع عنها سكان المدينة.

واوضح المصدر، ان المدينة لا زالت محاصرة، ومعزولة، كما ان عدد السكان الذين تمكنوا من الفرار منها كان محدودا للغاية.

ومن عمان، نقلت وكالة (بترا) عن صحيفة لوموند الفرنسية قولها ان احداث حماة، وانضمام فصائل من الجيش السوري، الى المعارضة، تؤكد ان نظام حافظ الاسد، يتعرض الان، ولاول مرة لتهديد حقيقي وخطير.

وقالت (لوموند) في مقالها الرئيسي لعددها الاخير، ان تعاطف فصائل الجيش السوري، مع الثائرين على نظام حافظ الاسد، يعتبر ظاهرة جديدة، من شأنها ان تقض مضاجع المسؤولين في دمشق.

واضافت ان نظام الرئيس حافظ اسد، يعتمد فقط على ولاء الجيش السوري العلوي له.. وعندما تصل الامور الى تمرد قطعات من الجيش السوري، فهذا يعني ان نظام اسد، يواجه الان ازمة في منتهى الخطورة، ولا يستبعد ان تتحول هذه الظاهرة، الى بقعة زيت، تنتشر في انحاء اخرى من سوريا.

وقالت (لوموند) ان حجم الانتفاضة السورية الحالية، مؤشر جدي لغضبة الشعب السوري، في وجه النظام، وان هذه الغضبة، سيكون لها اثرها على سوريا، على المستويات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والدينية.

وقالت لوموند ان كل الظواهر الحالية، تشير الى ان ايام نظام الرئيس اسد، اصبحت معدودة، خاصة وان هذا النظام، اصبح يعيش عزلة كبيرة وانه لم يبق امامه لانقاذ نفسه، سوى المزيد من سفك الدماء السورية.

وتساءلت الجريدة الفرنسية، عما اذا كان حافظ اسد يستطيع ان يحتفظ برأسه وبنظامه، مدة اطول..

خطة توطين

ملكية ثلث اراضي الضفة الغربية لاعطائها للمستوطنين اليهود.

وقد اقامت اسرائيل ٣٣ مستوطنة على مرتفعات الجولان السورية المحتلة.

وخلال السنة المالية القادمة ستقيم اسرائيل ٦ مستوطنات جديدة فوق اراضي الجولان.

وقال رئيس قسم المستوطنات انه يأمل في توطين ٢٠ الف يهودي في هذه المستوطنات خلال عامين او ثلاثة اعوام.

ويوجد في الوقت الحالي ٧ آلاف من المستوطنين اليهود في اراضي الجولان.

وتخطط الحكومة الاسرائيلية لبناء مستوطنتين جديدتين في قطاع غزة بالاضافة الى المستوطنات الخمس الموجودة حاليا في هذا القطاع الذي يعتبر من اكثر المناطق المزدحمة بالسكان في العالم والذي يوجد به اكثر من ٤٠٠ الف مواطن يعيشون في رقعة ضيقة من الارض طولها ٢٥ ميلا ويتراوح عرضها ما بين ٥ — ٧ اميال.

الحزب الشيوعي

ضد المؤامرات على حد زعمه.

وقال الناطق بلسان الحزب الشيوعي العراقي ان الهدف من مبادرة الاردن القومية لنصرة العراق، هو اضعاف العراق وزرع الشقاق في صفوف العرب على حد قوله.

رأينا

القضية باتت تشمل الدفاع عن سلامتهم التي هددتها اسرائيل علنا، على لسان وزير دفاعها..

وهكذا، يتعين على العرب، ان يواجهوا التحدي الزاحف الى عمق دارهم.. وان ينقذوا المنطقة من المظلة الاسرائيلية، ويستعيدوا حقوقهم المغتصبة.. وغني عن التذكير، ان ذلك كله، لا يمكن ان يتحقق بالقرارات والاحتجاجات، وانما بالنضال الذي يستفيد من تجارب المناضلين، في الماضي القريب..

ان اسرائيل تراهن الآن، على ان العرب قد انسلخوا عن كرامتهم.. وتبني حساباتها وقراراتها، على هذا الاساس.. والرد على ذلك الرهان، لا يكون الا بخلع اضراس المعتدين والمتغطرسين، وتقديم البرهان الذي يشهد على ان الكرامة العربية باقية وستبقى ابدا.. وليتذكر الذين يفتحون ابواب المنطقة، على الرياح العاتية.. ان العرب لن يذعنوا ابدا، للمظلة الاسرائيلية، او التهديدات الشوفينية.. وان الرياح اذا هبت، فلن تسهل السيطرة عليها.. وربما تسببت في قلب معادلات كثيرة، تتجاوز المنطقة، ويدفع ثمنها المغامرون وحلفاؤهم سواء بسواء..

صك صلح

في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٢/٢/١٧ وعلى اثر صدم المرحومة نورة سلمان ابراهيم الفراسنة من معان من قبل السائق محمد قاسم محمد الهواري من عشيرة وسكان الزرقاء بتاريخ ١٩٨٢ توجهت الجاهة المؤلفة من كل من الشيخ مشعل الشراري والشيخ محمد سلمان هود والشيخ خالد حافظ والشيخ عيسى مشعل ابو كركي والشيخ صالح يوسف ابو صالح والمهندس وائل طيفور والسيد احمد محمد الصمادي ومحمد محمود الصمادي والسيد شوقي صلاح والسيد علي ابو طويلة والشيخ عودة حمدان ابو طه والشيخ هارون عبد سالم الفار والشيخ محمد رمضان والشيخ خميس والشيخ علي ابو صالح والشيخ محمد قواقش وكان في استقبال الجاهة في بيت شقيق المتوفية المدعوة نورة سلمان شقيقها فالح والشيخ شقيقه عبدالدائم الحامد واحمد عبدالكريم الحامد والسيد ياسين البحري والسيد عبدالدائم والسيد عادل شفيق عبدالدائم والسيد حسين عبدالهادي المحتسب وبعد المداولة بين الجاهة وشقيق وذوي المتوفية تكرم شقيق المتوفية واقاربه وتنازلوا عن كافة حقوقهم العشائرية والمدنية واسقطوا جميع حقوقهم عن السائق المدعو محمد قاسم محمد الهواري المؤمني وذلك اكراما لله ورسوله الكريم وجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة، ولا مانع لديهم من اخراج السائق المسبب بالحادث من السجن وتعين كفيلا للدفاء كل من الشيخ محمد سلمان هود والشيخ خالد حافظ وعليه اعتبرت هذه القضية شخصية وعليه فان الجاهة تشكر عشيرة الفراسنة على هذه المكرمة العربية وتم تنظيم هذا الصك موقعا من الجميع حسب الاصول قرارا في ١٩٨٢/٢/١٧.

فقدان رخصة سواقة

اعلن انا نهاد عبدالسلام العوري عن فقدان رخصة السواقة الخاصة بي والتي اجهل رقمها وتاريخ صدورها — الرجاء ممن وجدها مراجعة هاتف ٦٩٣٠٩ أو يسلمها لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

في ذمّة الله

نعي فاضل

السلط – ينعى ال البديوي وعموم عشيرة الرحاحلة وانسباؤهم في الاردن والخارج فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج سلامة بديوي الرحاحلة

والد السادة عبد الرزاق ومحمد وأحمد ويوسف الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما، وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير ظهر يوم امس ١٩٨٢/٢/١٨.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل الفقيد الكائن في السلط – حي الخندق.

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة التلفزيون الاردني بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

سلامة بديوي الرحاحلة

والد زميلهم يوسف بديوي/رئيس القسم المالي، ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ابراهيم عبد الله مسمار واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

الحاج سلامة البديوي الرحاحلة

وهم اذ يتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي القلبية يسألون الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بمزيد من الحزن والاسى ينعى رئيس وموظفو ديوان مؤسسة التلفزيون الاردني المرحوم

سلامة بديوي الرحاحلة

والد زميلهم يوسف بديوي الرحاحلة رئيس القسم المالي ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

علي زيد الكيلاني واولاده ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى الوجيه المرحوم:

الحاج سلامة البديوي الرحاحلة

ويتقدمون من اسرة الفقيد وال الرحاحلة بأحر التعازي القلبية سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه رحاب جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعي فاضل

اربد – تنعى مديرة ومعلمات المدرسة النموذجية لجامعة اليرموك بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حسين محمد الزغل
"ابو محمد"

والد زميلتهن الانسة ايمان الزغل، ويتقدمن من ال الفقيد بأصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد – مدير واعضاء الهيئة التدريسية وموظفو دائرة الكيمياء في جامعة اليرموك ينعون بعميق مشاعر الحزن والاسى المرحوم

حسين محمد الزغل
(ابو محمد)

والد زميلتهم الدكتورة مكرم الزغل ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة. للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ال الحموري في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

صلاح حسني احمد الحموري
«ابو حسن»

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان عن عمر يناهز التاسعة والخمسين عاما وذلك اثر نوبة قلبية وسينقل جثمانه الطاهر الى الضفة الغربية ليدفن في مدينة القدس اليوم الاربعاء ١٩٨٢/٢/١٧ رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مربية فاضلة

اربد – تنعي جمعية مبرة الملك حسين في اربد ببالغ الحزن والاسى المربية الفاضلة المرحومة

عائشة القصراوي

التي عملت في المبرة فترة طويلة وكان لخدماتها الانسانية الجليلة اطيب الاثر في نفوس نزلاء المبرة، وكانت مثالا يحتذى في تربية الاجيال. سائلين العلي القدير ان يتغمدها بوافر رحمته وفسيح جناته وان يلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

آل قصراوي في الضفتين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

عائشة عبد الله قصراوي

التي انتقلت الى رحمته تعالى وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير ظهر امس، تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيدة الكائن في جبل الحسين – قرب سينما القدس – محطة البنك العربي.

نعي مربية فاضلة

مازن عنبتاوي واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

عائشة قصراوي

حرم الدكتور درويش عنبتاوي ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم الها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد – علعال – تنعى عشيرة الرفاعية في علعال بمزيد من الاسى والحزن فقيدها المرحوم

سليمان راشد احمد الرفاعي

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء ١٩٨٢/٢/١٧ عن عمر يناهز ٥٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر يوم امس الخميس تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل شقيقه محمد راشد الكائن في بلدة علعال.

نعي

اربد/محمود الناقوري ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

حسين محمد الزغل
ابو محمد

والد زملائه عدنان ومروان الزغل ويتقدم من انجال الفقيد وذويه باحر التعازي

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد/ينعى حسن الصباغ وسمير التل ومنذر السيوفي وعبد الرزاق الدباغ وخالد التل المرحوم

حسين محمد الزغل
ابو محمد

والد زميلهم وصديقهم مروان الزغل

ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

بمزيد من الحزن والاسى ينعى الدكتور زهدي برهم المغفور له الشاب المرحوم:

اسامة البسطامي
"ابو رائد"

ويتقدم من عموم ال البسطامي، ومن زوجة الفقيد واخوانه بأحر التعازي، سائلا الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة فيلادلفيا ومديرها العام ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

اسامة منير البسطامي

ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

اربد – محلات راجي الشمايلة واولاده وكلاء سيارات داتسون في اربد، تنعى بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

اسامة منير البسطامي

ويتقدمون من ال البسطامي الكرام بأصدق مشاعر المواساة، للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

مدراء وموظفو رويال تورز ينعون ببالغ الحزن والاسى المأسوف عليه المرحوم

اسامة البسطامي

ويتقدمون من اله وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعى غالب عدنان البوريني وعائلته المرحوم الشاب

اسامة منير البسطامي

شقيق الصديق المحامي غسان

ويتقدمون من عائلة البسطامي الكرام باصدق مشاعر العزاء، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اهالي عين غزال/حيفا/ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج شحادة يوسف
مرعي

عن عمر يناهز ال ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعة من مسجد عمار بن ياسر جبل النزهة، رحمه الله واسكنه فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الدكتور توفيق مرعي قرب مسجد عمار بن ياسر – جبل النزهة.

نعي فاضل

ابناء المرحوم صالح حسن الشيخ علي-يحيى وحسن وسعد وروحي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج شحادة يوسف
المرعي

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس، تغمده الله بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

الاجفور/سليم الاطرش مدير البريد ومرعي عبد القادر مدير المدرسة الثانوية وعدنان الزرعي محاسب البلدية يتقدمون باصدق مشاعر التعزية والمواساة بوفاة زميلهم المرحوم

اسامة البسطامي
ابو رائد

ويسألون الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رائد عويضة وسمير خوري ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

حنا "جون" بطرس فرنجية

ويتقدمون من انجاله واله بأحر التعازي، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سلطانة ارملة الياس خليل قبطي واولاده ماري وخليل وجورج وانطون وغابي وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

حنا بطرس فرنجية

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء، تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه. والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سمير بزيز ومنير العاصي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حنا جون بطرس فرنجية

والد زميلهم كميل، ويتقدمون من اله وذويه بأصدق مشاعر العزاء، للفقيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

جورج زرافيلي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجية
ابو كميل

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

عيسى نجيب قعوار وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة جارهم وصديقهم الغالي المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجية
(ابو كميل)

ويتقدمون من ارملة الفقيد واولاده وال فرنجية الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق

انيس قعوار وابناؤه فخري وعاطف وفكري وفتحي وفارس وفائق وعموم افراد العائلة ينعون بمزيد من الاسف والحزن، الزميل والصديق المرحوم

جون فرنجية

راجين للفقيد الرحمة، ولاهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ماكوب بنايان وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

حنا – جون بطرس فرنجية
(ابو كميل)

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي

مجدي اندراوس صنوبر ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجية

والد صديقه كميل فرنجية سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

نعي فاضل

الممثل المقيم وموظفو مكتب الامم المتحدة ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

حنا بطرس فرنجية

شقيق زميلتهم ادرين بطرس ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلين الله ان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

جليل قرموط وبشر العابد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجية

والد صديقهم كميل فرنجية

ويتقدمون من صديقهم وال فرنجية الكرام بلحر التعازي، للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

حسن موسى الزول وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

حنا بطرس فرنجية

ويتقدمون من ال فرنجية الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين للعلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بدر وعقل وبكر وعمر بلتاجي وخضر حرز الله وفيصل البسلم وسلمي اللبان ينعون بمزيد الاسى واللوعة صديقهم وزميلهم المأسوف على شبابه المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجية
ابو كميل

ويتقدمون من والدته وارملته واولاده وعموم ال وذويه باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

كهلان قموة وعائلته واسرة صالون سقراط ينعون ببالغ الحزن والالم المأسوف على شبابه المرحوم:

حنا فرنجية

ويتقدمون من والدته وارملته واولاده واخوانه وعموم ال فرنجية بأحر التعازي واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي العزيز ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

شركة الاجنحة العربية/مطار عمان، تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

حنا(جون)بطرس فرنجية

وتتقدم من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء، للفقيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

البير ناصيف عكاوي وعائلته ينعون بعميق الحزن وبالغ الاسى المرحوم:

حنا بطرس فرنجية

ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اديب غاوي وعائلته وموظفو شركة اديكو ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

حنا "جون" بطرس فرنجية

ويتقدمون من اله وذويه وعموم ال فرنجية الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ادارة وموظفو فندق جراند بالاس ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

حنا بطرس فرنجية

ويتقدمون من ال فرنجية الكرام بأحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

طلاب الصف الاول الثانوي العلمي أ في كلية تراسنطة ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

حنا بطرس فرنجية

والد زميلهم السيد سامي فرنجية

ويتقدمون من زميلهم وال فرنجية الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

كريم وفهيم دحدله وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى اخيهم وصديقهم المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجية

ويتقدمون من ال فرنجية الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم عائلته وذويه الكرام الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

موظفو مديرية الري في سلطة المصادر الطبيعية ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

جون بطرس فرنجية

عديل مديرهم المهندس فراج بشوتي

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

جمعية (لجنة اليتيم العربي) تنعى بمزيد الحزن والاسى احد مؤازريها المرحوم

حنا (جون) بطرس فرنجية

مدير مكتب شركة التابلاين في الاردن

ويتقدم رئيس واعضاء الهيئة من ال فرنجية الكرام ومن شركة التابلاين باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

في ذمة الله

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال علي حسن واقرباؤهم وانسباؤهم ببالغ الاسى والحزن المرحوم

يعقوب شاكر علي حسن ابو شاكر

الذي لبى نداء ربه صباح الخميس ٨٢/٢/١٨ عن عمر يناهز ثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن شقيقه نادر علي حسن في وادي السير وللسيدات في منزل الفقيد.

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

تبوك/عصام قباعة ينعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم عديله

ياسر محمد البواب

الذي انتقل الى جوار ربه اثر حادث مؤسف ويتقدم من والدي الفقيد واشقائه واقربائه بخالص العزاء الهمهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سحاب/محمد حمد عبد الهادي رئيس بلدية سحاب واعضاء المجلس البلدي وعموم عشائر المحارمة ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن عمهم المرحوم

الحاج جميل سالم ابو حصوة

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يدخل الفقيد فسيح جناته ويلهم اله وذويه من بعده الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

بقلوب يعتصرها الالم والحزن ينعي سالم وعبدالكريم رضوان بالعقبة المرحومة

نظيمة

والدة اخاهم الدكتور فاروق كمال ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي

رئيس واعضاء جمعية موظفي سلطة المياه والمجاري ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة زميلهم العضو

موسى عتمه (ابو طارق)

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين الباري عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

السلط/بمزيد الحزن والاسى ينعي عيسى الخوري ابراهيم تادرس واخوانه المرحومة

ام نائل فاخوري

والدة الاخوة نائل ونادر وسالم وعادل ورائد

ويضرعون الى العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم والديها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال ابوعلي/عمار من المالحة – قضاء القدس فقيدهم الغالي المرحوم الشاب:

بركات حسن محمد علي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ١٨/٢/١٩٨٢، عن عمر يناهز ٢٥ عاما اثر حادث مؤسف، وسيشيع جثمانه الطاهر من جامع ابودرويش بعد صلاة ظهر هذا اليوم، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والده الحاج حسن محمد علي ابورسمي، الكائن في الاشرفية خلف جامع ابودرويش.

نعي فاضل

ينعى صالح اليوسف الصمادي وابناؤه محمد واحمد وابناؤهم بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم:

الحاج عبدالمهدي السليم العوازم

والد نسيبهم السيد عبدالرحمن، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شابة فاضلة

تنعى عشائر العجارمة بمزيد الاسى والحزن فقيدتها الغالية المرحومة:

مريم عبدالجليل السواعير

زوجة الشيخ عبدالكريم العقلة الفالح، التي انتقلت الى رحمته تعالى امس الخميس ١٨/٢/١٩٨٢ عن عمر يناهز ٣٥ عاما، وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير امس، من جامع ام البساتين، رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت زوجها الكائن في بلدة ام البساتين.

نعي فاضل

اربد – عشائر الغرايبة في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج مفلح عبدربه الغرايبة

الذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وسيشيع جثمان الفقيد الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة ١٩/٢/١٩٨٢ من مسجد حوارة.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان ال الغرايبة في حواره/اربد.

نعي فاضلة

اكرم وساري الكايد وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة وصفية ابوشنب "ام العبد"

والدة أصدقائهم عبد ومحمد وعلي السائح ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

يتقدم اهالي بلدة جماعين في الضفتين والخارج بالشكر الجزيل لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

ملجد موسى ملجد عبد الرحمن

الذي وافاه الاجل اثر حادث مؤسف وزميله المرحوم

تحسين جرار

سواء اكان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضل

مدير وموظفو جمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد مفلح ابو عزام

والد زميلهم هاني ابو عزام ويتقدمون من ال عزام الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اربد – عصام عناقرة وابراهيم عبيدات وعبدالكريم ابو زيتون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة فاطمة

والدة اصدقائهم احمد وصادق ملحم ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة .. للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي فاضل

ينعى ال مسعود في داخل الاردن وخارجه بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

محمد الحاج مسعود

عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيته الكائن في الزرقاء شارع الملك حسين.

نعي فاضل

ال لهلوب في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبداللطيف محمد لهلوب
من بيت دجن/يافا

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس، عن عمر يناهز ٨٠ عاما، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزله الكائن في عوجان الجنوبي.

نعي

اربد/محمود شواهين (ابو فخري) وعموم عشيرة الشواهين في اربد والشونة الشمالية تنعى بمزيد من الحزن والاسى صديقهم الغالي المرحوم الحاج

محمد عزو عرابي ابو قاسم

شقيق صديقهم واخيهم السيد حمدي عرابي

ويتقدمون باصدق مشاعر العزاء والمواساة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق عزيز

اربد/المحامي تيسير غزاوي واخوانه تحسين ونبيل وكميل وابناء عمومتهم في اربد وعمان ينعون بمزيد الاسى والحزن صديقهم العزيز المرحوم

محمد عزو عرابي ابو قاسم

ويتقدمون من شقيقه حمدي عرابي ومن ال عرابي واقرباؤهم وانسباؤهم باحر التعازي.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال فاخوري وال قموه بالمملكة والمهجر المرحومة الغالية:

منى ايوب قموه

ارملة المرحوم الياس سليمان الفاخوري، عن عمر يناهز الثامنة والخمسين عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بمدينة السلط يوم الخميس الموافق ١٨/٢/١٩٨٢.

تقبل التعازي في منزل ولدها نادر فاخوري قرب كنيسة الروم الارثوذكس بالسلط، وسيقام جناز الثالث والتاسع بكنيسة الروم الكاثوليك، بالسلط الساعة الثالثة من يوم السبت الموافق ٢٠/٢/١٩٨٢، نرجو اعتبار هذه الدعوة عامة.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي سيدة فاضلة

تنعي الهيئة الادارية والعامة لجمعية مار جريس الارثوذكسية العربية الخيرية بالسلط بمزيد الحزن والاسى الفقيدة المرحومة

منى ايوب قموه

ارملة المرحوم الياس سليمان فاخوري

والدة الاعضاء نائل ونادر وسالم وعادل ورائد

ويتقدمون من اولاد الفقيدة وال فاخوري وال قموة الكرام باحر التعازي ضارعين الى الباري عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

اربد – دوقرا – تنعى عشيرة الشلول في دوقرا واربد بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم

الحاج سالم علي الشلول

الذي وافته المنية عن عمر يناهز المئة عام قضاها في اعمال البر والتقوى تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده ابو سامي الكائن في بلدة دوقرا – الحي الشرقي.

نعي شهيد

ينعى سليمان سعادة وعموم ال سعادة في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسى نسيبه وشقيق زوجته الشهيد البطل

النقيب
نادر قدري فزع

الذي استشهد في لبنان على اثر ازالة المتفجرات من السيارة الملغومة في صيدا/مخيم عين الحلوة/للشهيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

رثـــاء

بمناسبة مرور عام ونصف على وفاة الاخ الحبيب

نايف عبدالله العساف

فقدت اخا حبيبا وابتليت بغربة
وحسبك من هذين امران امران
لو ناديته وهو ميت
لجاوبني تحت التراب ولباني
هنيئا له قد طاب حيا وميتا
فما كان محتاجا لتطييب اكفاني
عليك سلام الله يا قبر نايف
وحيك عني كل روح وريحان
كذلك ما زال الزمان واهله
فمن قبلنا كم تفرق إلفان
وما الناس الا راحلا بعد راحل
الى العالم الباقي من العالم الثاني
وما كنت عنه املك الصبر ساعة
فما كان اسلني عليه واقصاني
فالى جنات الخلد يا نايف

اخواتك

هناء، مي، منى
تغريد، توجان

رثاء

ابتاه: مضى اربعون يوما كانتها الدهر ثقلا ونصبا ونحن نسلح النفس بامل عودتك ولما طال الامل خرجت النفس عن اطوارها وكل غائب يؤوب وغائب الموت لا يعود.

ابتاه: لو ان الحزن يهد القلوب لكانت قلوبنا اولها ولو ان الدمع يعمي الابصار لكانت ابصارنا اولها ولكننا نسير على درب تلك الطويل الذي علمتنا اياه وانت بيننا فيا ابها الغائب المحبوب انت ما زلت في الدنيا رجاء رغم البعد والجفاء وانت لنا ناقوس السعد وذكراك تمثل عزم ومضاء

فاهنا في جنب رب العالمين وانا على دربك سائرون ندعو الله لك الغفران وان يتقبل منك صالح الاعمال.

انه سميع مجيب.

ابنك

محمد خليل عقل

نعي سيدة فاضلة

هاني قنوش وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيدة المرحومة

منى ايوب قموه

ارملة المرحوم الياس سليمان فاخوري

والد اصدقاؤهم نائل ونادر وسالم وعادل ورائد

ويتقدمون من اولاد الفقيدة وال فاخوري وال قموه الكرام باحر التعازي ضارعين الى الباري عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضلة

واصف شعبان وعبد الهادي سلطان وعبد الله محمد حسن وعلي الشيخ صالح ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة وجيهة مسودي ام عدنان

زوجة جارهم وصديقهم الحاج يعقوب غيث

ويتقدمون من ال الفقيدة وزوجها واولادها باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الغالية الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعي الحاج عزت سلامة وعائلته ابن خاله المرحوم

محمد مصطفى ابراهيم ابو عمر

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي بعد عودة اهله من عنبتا بالضفة الغربية.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

المهندس محمد سويسة وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

الحاج مصطفى عبدالخالق ابو ارميلة

ويتقدمون من زوجته وابنائه الدكتور ناجي وعبدالخالق وكاظم وعموم ال ابوارميلة الكرام باصدق مشاعر المواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

رثاء بمناسبة ذكرى مرور الاربعين على وفاة والدنا المرحوم محمود محمد الشيخ جابر

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

مرت اربعون يوما على فراقك وما زال الحزن يملا قلوبنا فارى الطريق قد اظلم بعد رحيلك فقد كنت النور الذي يضيء لنا الطريق.. رحيلك والدي افزع قلوبنا وتركه وراءك فراغا كبيرا صحيح انك فارقتنا ولكن ذكراك ما زالت حية في قلوبنا وستبقى وانه لا يحق للقلب ان يحزن وللعين ان تبكي وما لنا الا ان نقول قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا هو الدهر ميلاد فشغل فمانتم، فذكرك كنا ابقى الصدى سبق الصوت مشيناها خطى كتبت علينا ومن كتبت عليه خطى مشاها ومن كانت منيته بارض فليس يموت في ارض سواها فالى جنة الخلد يا ابي راجين لك الرحمة والمغفرة.

انا لله وانا الي هراجعون

ابنك الذين لن ينسك
تيسير محمود
محمد الشيخ جابر
وعموم افراد العائلة

نعي

عبدالمنعم الرفاعي ينعى بعميق الحزن والاسى جدة ولده عمر المرحومة

الحاجة سعود اسعد شكري

التي وافاها الاجل المحتوم اثر حياة حافلة بالبر والتقوى ويسال الله تعالى ان يتغمدها برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي

ال شكري وال الرفاعي وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بعميق الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة سعود اسعد شكري

التي وافاها الاجل المحتوم مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانها اليوم الجمعة بعد صلاة الظهر من مسجد مدينة الحسين الطبية الى مقبرة ام الحيران

تغمدها الله برحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى موظفو شركة حيدر شكري واولاده (سلفر ماركت) بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة سعود شكري

شقيقة المرحوم حيدر شكري وعمة السادة اسعد وحمودة وحسن واحمد حيدر شكري، ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيدة الرحمة ولالها ولذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

الدكتور سهيل خوري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة سعود شكري
"ام نهلة"

وخالة صديقه دولة السيد زيد الرفاعي.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي شاب فاضل

بقلب يعتصره الحزن والالم ينعى سعيد عبدالعزيز الشريقي المأسوف على شبابه المرحوم

اسامة منير البسطامي

الذي انتقل الى جوار ربه اثر حادث مؤسف ويتقدم من اشقاء الفقيد وشقيقاته واسرته المفجوعة وال البسطامي الكرام باحر التعازي القلبية ضارعا الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه رحاب جناته ويلهم ذويه واله جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)
صدق الله العظيم

تنعى عشائر الحنيطين عامة وعشائر الفقرة خاصة المرحوم

الحاج سالم محمد الليعطي الحنيطي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في بلدة ابو علندا يوم امس الخميس الموافق ١٨/٢/١٩٨٢ عن عمر يناهز ٧٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل شقيقه سلمان الكائن في بلدة ابو علندا قرب مبنى البلدية.

نعي فاضل

تنعى عشائر الضمور في محافظة الكرك المرحوم

الحاج مطر عبد الله الضمور
ابو علي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٨٢/٢/١٨ عن عمر يناهز الـ ٩٠ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر في بلدة العدنانية في محافظة الكرك.

تقبل التعازي في بيت ولده علي الكائن في حي الدبابية عمان، اعتبارا من يوم السبت ٨٢/٢/٢٠ ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

نعـــي

مدير وموظفو اقليم الجنوب – دائرة التخطيط الاقليمي يتقدمون من زميلهم احمد ابو يوسف بأحر التعازي وعميق الحزن والاسى بوفاة ابن عمه المرحوم

خيرالدين سالم ابو يوسف وجميع افراد عائلته

الذين وافتهم المنية في السعودية اثر حادث مؤسف.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعي كافة مرتبات مستشفى هيا الحسين في العقبة المرحومة

نظيمة

والدة مديرهم الدكتور فاروق كمال

ويتقدمون بأصدق مشاعر العزاء والمواساة من ال الفقيدة وذويها سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

يعقوب فرح ابو جودة ينعي بكل حزن خالته المرحومة

نجمة جريس المصاروة

زوجة المرحوم ابراهيم القصار التي وافتها المنية عن عمر يناهز الثمانين عاما ويسال الله لروحها الرحمة ويسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث

امبراطورية عثمان احمد عثمان.. مجرد شقوق ام بوادر انهيار (٣)

سكرتير عثمان سلم الجاسوس بهجت حمدان خرائط للصواريخ المصرية

السادات يقول لعثمان: عبد الناصر هدد بذبحك بعد الانتهاء من السد العالي.. لكنه مات

لم يثر اي كتاب صدر في مصر في عصرها الحديث ضجة مثل الكتاب الذي اصدره المهندس عثمان احمد عثمان تحت عنوان « تجربتي » .

ربما كان هناك كتاب يشابهه في الضجة التي احدثها ، هو كتاب « الشعر الجاهلي » الذي اصدره الدكتور طه حسين !. ويومها ناقش الكتاب البرلمان المصري .. وابعد الدكتور حسين عن الجامعة ونفس الشيء حدث بالنسبة لكتاب عثمان فقد ناقشه مجلس الشعب .. وابعد مؤلفه عن الوزارة .

وابرز الفروق هي ان طه حسين ظل متمسكا برأيه .. اما المهندس عثمان فقد ذهب الى اللجنة التي شكلها مجلس الشعب ليتراجع عن كل ارائه ، ويقدم تبريرات لها .

وقد كان مقررا من قبل ان تقبل اللجنة اي تبرير يقدمه عثمان حتى تهدأ الضجة التي اثارها الكتاب .

وكتاب « تجربتي » الذي صدر باسم عثمان يهدف كما يقول إلى أن يضع خبرته ، وخلاصة تجاربه أمام الشباب .. تلك التجارب التي يقول انها نقلته من صاحب ملاليم إلى صاحب ملايين .

في الجزء الأول من الكتاب يتحدث عثمان عن نشأته وكيف كان يطمح منذ طفولته أن يكون مقاولا . ودخل كلية الهندسة بعد أن حصل على شهادة بأنه فقير حتى يعفى من دفع المصروفات .. وعندما تخرج بدأ عمله في المقاولات مع خاله وتركه بعد عامين ليستقل بعمله ويعمل مقاولا في الترميمات حتى استطاع بناء سور لمصنع السماد في السويس ، ومدرسة ، وقام ببعض الأعمال في عملية اعادة بناء كفر أحمد عبده الذي هدمه الانجليز .. ووصلت ثروته إلى عشرين الف جنيه خسرها بعد ذلك عام ١٩٥٠ .

واظلمت الدنيا في وجهه .. فقرر أن يتوجه الى احدى دول الخليج ذهب بمفرده بلا معدات ، ولا اعمال ، ولا اسم شهير . ولم يكن يملك اجر برقية يرسلها من هناك . واسندت إليه عملية بناء قيمتها سبعة ملايين ونصف المليون من العملة المحلية وحصل على دفعة مقدما مقدارها مليونان ونصف مليون من الريالات نقلها على سبع سيارات . وهذه هي بداية رحلته الى الملايين كما يقول « فقط هبط المال فجأة وباكثر مما كنت اتوقع .. وهذه الأموال وجدتها لانني كنت أسعى » .

وقال : « وكان وجودي في تلك الدولة سببا في أن يمتد بصري الى كل ماحولها من الدول والامارات العربية وفكرت أن يمتد نشاطي اليها أيضا ، وهكذا ذهب الى الدول المجاورة » ويروي عثمان في كتابه قصته في كل بلد من هذه البلدان . وينتهي إلى رؤيته السياسية للعلاقات المصرية العربية فالمسؤوليات بين الدول العربية مشتركة ، واعتماد كل منها على الأخرى حقيقة لا سبيل لانكارها .

وتحدث عن فترة نظام الحكم السابق بقصة « جمال عبد الناصر » وكيف وضع تصوره للعلاقات العربية أمامه ولكنه لم يستمع الى رأيه وراح يبدد الأموال في التآمر على الدول العربية بدلا من أن يشجع أموالهم للاستثمار في مصر .. وكان أن فضلت البلاد العربية الابتعاد عن مصر بدلا من أن تقترب منها » .

« وكان أن اعلن السادات سياسة الانفتاح الاقتصادي وراح يجمع الشمل العربي واستبشرنا جميعا خيرا ، ولكن سرعان ما انقلب العرب لماذا ؟ .. لا اعرف .. انتصرت مصر في اكتوبر لنفسها ولأمتها ، واسعد انتصارها كل العرب ، وكان على مصر أن تنتصر ايضا في معركة السلام » .

ويقول عثمان إنه بنى السد العالي ، واقام حائط الصواريخ لمواجهة العبور .. وصنع معديات العبور .. ويحكي قصصا كثيرة عن المعوقات التي واجهته وكيف أمكنه التغلب عليها .

ويقسم كتابه بعد ذلك إلى قسمين ؟ الأول في عهد عبد الناصر ، والثاني عهد « الانطلاق » في عصر السادات .

وقد نشر عثمان صورة له مع جمال عبد الناصر ينحني عبد الناصر عليه ، وهو يصافحه وكتب تحتها « عندما انحنى رأس النظام الحاكم في مصر للمرة الوحيدة في حياته أمام عطاء سواعد ابناء مصر في السد العالي » .

وهو لم يشر بالاسم إلى جمال عبد الناصر « فقد تجنبت ذكر اسمه واتخذت من جملة النظام الحاكم رمزا » (ص ٣٤٥) .

ويضيف « كيف انهالت التقارير على النظام الحاكم تنقل له الانجاز الذي تصنعه « ووضعت الترتيبات لاستقبال النظام الحاكم في كل موقع » .

« وقالوا لي لا يصح ان تصافح نظام الحكم وانت تضع فوق عينيك نظارة » .

« وعندما وصل النظام الحاكم إلى الموقع كنت اقف أنظر إليه » .

« وكانت المرة التي كلمني فيها نظام الحكم في مصر عندما بهره الانجاز »

« وفي يوم ٢٨ سبتمبر اتصل بي مجهول تليفونيا وقال لي : البقية في حياتك في نظام الحكم » .

وعندما فتحت التليفزيون في الساعة التاسعة وجدت نشرة الأخبار عادية تملؤها صور نظام الحكم السابق وهو يودع الملوك والرؤساء العرب الذين حضروا مؤتمر القمة العربي بالقاهرة إلى أن قام بوداع أمير الكويت وكان آخر من ودعه ولم تشر النشرة من قريب أو بعيد إلى أنه ودع الحياة .

« سمعت الخبر في الساعة السادسة إلا عشر دقائق وتأكد لي صحته الساعة التاسعة والربع ، وهنا عدت لاتصل بعبد الله عبد الباري لعله يستطيع أن يقول شيئا فسألته ماذا عندك من اخبار ، فوجدته مرتبكا جدا وهو يقول لي : فيه خبر كبير جدا ومهم جدا ، وخطير جدا .. كان لايعرف ماذا يقول . ولم يستطيع ان ينطق بكلمة .. مات » .

« رحمه الله .. وسامحه عما فعله معي .. يجب أن نذكر محاسن موتانا ، وكل ما استطيعه انني تجنبت ذكر اسمه .. واتخذت من جملة « النظام السابق » رمزا وهذا ما استطيعه فقط تجاهه كانسان .. اما صفحات التاريخ فمن الخيانة الا تسجل بأمانة » .

وانهال بعد ذلك على عبد الناصر « الذي خرب مصر .. وجردها من كل شيء .. صناعة .. وزراعة .. وسياسة وافقر كل الناس .. كان فقط يرضي نزواته كحاكم مستبد .. ويضع أمامه العقبات والقيود » .. وقد قال له السادات « إن الله انقذه بوفاة عبد الناصر لأنه كان سيذبحه بعد الانتهاء من السد العالي » .

تراجع عن الاتهام

قبل أن نستطرد في عرض كتاب « صفحات من تجربتي » للمهندس عثمان نقف قليلا عند ردود الفعل للكتاب .. فقد احدث استياء كبيرا ، وخاصة أن عثمان بالذات طعن عبد الناصر في ذمته المالية واتهمه بأنه بنى فيلا لابنته بستة آلاف جنيه في حين أن كلفتها الحقيقية مائة الف ، ولما « استطلى » الاسعار بنى فيلا لابنته الثانية بسبعة آلاف بينما سعرها يجاوز المائة الف ، وزوجها مليونير يملك ٤٠٠ مليون جنيه ، وطبعا يقصد اشرف مروان زوج السيدة منى جمال عبد الناصر الابنة الثانية وإزاء ردود الفعل الغاضبة اضطر السادات أن يدلي بحديث لصحيفة « مايو » قال فيه :

« إنه لم يقرأ الكتاب ، ولكنه سمع عنه . وأحاله الى مجلس الشعب ليتقصى الحقائق حول ماورد فيه » .

وفي ١٣ مايو ١٩٨١ قدمت لجنة تقصي الحقائق تقريرها إلى مجلس الشعب ببراءة المهندس عثمان من كل التهم .. وقالت انه مثل أمامها لمدة ثلاث ساعات ، وقال تقرير اللجنة ص٧ : « سألنا سيادته عن المقصود بنظام الحكم الذي ورد ذكره في أجزاء كثيرة من كتابه وخاصة انه ورد تحتها كلمة « رأس نظام الحكم » وأجاب سيادته « إنه لم يقصد بنظام الحكم شخص الرئيس » جمال عبد الناصر « بل المقصود هو جميع الأجهزة الموجودة في الحكم ومن بينها بعض الأجهزة التي انحرفت عن مسيرة الثورة وانتهت بنا إلى هزيمة ١٩٦٧ وكذلك مراكز القوى التي اسقطتها ثورة ١٥ مايو » .

كما قرر ــ امام اللجنة ــ ان الرئيس عبد الناصر له انجازات لايختلف عليها أحد وأنه لايشك في ذمته ونزاهته وانه غير مسؤول عن الذين يفسرون كتابه بأنه طعن في ذمة عبد الناصر المالية .

وقال التقرير « وطلبنا من المهندس عثمان تفسيرا لما تضمنه كتابه حيث تناول بالاشارة بعض أحداث ثورة ٢٣ يوليو فأجاب سيادته : « انه لم يكتب هذا الكتاب بهدف التأريخ لثورة ٢٣ يوليو فهذه ليست مهمته ، وانه يسجل الحقيقة أمام اللجنة ان ثورة ٢٣ يوليو التي قادها الرئيس عبد الناصر طردت الانجليز وقضت على الاستغلال واحدثت تغييرا جذريا في النظام الاقتصادي والاجتماعي » .

وحول واقعة بناء الفيلات قال : « إنه لم يقصد شخصا بذاته .. ونفى أن تكون أي شركة من شركات المقاولات قد بنت فيللات لأي من المسؤولين ، وسألنا سيادته عن الشخص المقصود بأنه يملك ٤٠٠ مليون جنيه ، فأجاب انه لم يقصد شخصا معينا » .

وقالت اللجنة في نهاية تقريرها عن هذا الجزء من الكتاب : « لم يقم لدى اللجنة دليل تطمئن إليه على أن كتاب « صفحات من تجربتي » للمهندس عثمان أحمد عثمان قصد به التعريض بذمة الرئيس جمال عبد الناصر أو النيل من ثورة يوليو وانجازاتها .

وبالنسبة للواقعة الاولى الخاصة ببناء فيللات لبعض المسؤولين اتضح للجنة أنه لم يقم دليل على المساس بالمال العام أو قيام إحدى شركات القطاع العام للمقاولات أو شركة « المقاولون العرب » ببناء فيللات .

وهكذا تراجع عثمان تماما عن كل ماورد في كتابه حول فترة عبد الناصر

السادات : مرحلة الانطلاق

أما المرحلة الثالثة من حياة عثمان فهي التي أطلق عليها في كتابه اسم « مرحلة الانطلاق » وهي مرحلة حكم الرئيس السادات .. الذي أعجبه فيه أنه رجل ريفي متواضع لا يميل الى البذخ .. بل انه يجلس حتى الآن يتناول طعامه مع أولاده على الأرض .. ويأكلون من طبق واحد كعادة الفلاحين ليغرس في أولاده روح الأصالة التي استمدها من قريته .

ويوم طلب منه السادات أن يجري له اصلاحات في منزله كلفت ستين جنيها أصر على دفعها .. بينما من قبله قبلوا بناء فيللات على نفقة الدولة .

ويتحدث الكتاب عن أسرار مبادرة السادات التي فاجأت بيغن واذهلته واوقعته في حيرة .

وهاجم وزير الخارجية السيد اسماعيل فهمي الذي اسماه « المرتعد » وقال : إنه كان وزيرا في ٣ وزارات في عهد السادات ولكن الوزراء جميعا لم يكونوا في مستواه ، كما أن رؤساء الوزارات الثلاث الذين عمل معهم كانوا اقزاما على حد تعبيره !

ويضرب مثلا برئيس الوزراء الذي تحايل رغم معارضة عثمان لكي يبيع أرض مصر لشركة كويتية .. وكان يقصد الدكتور عبد العزيز حجازي وقال : إن معارضته هي التي أوقفت الصفقة ، وأشار بطرق ملتوية الى الطعن في ذمة حجازي مما دفع حجازي لأن يرد عليه على صفحات الصحف رغم انه لم يذكر اسمه صراحة في كتابه .

وقد عرضت هذه الواقعة على لجنة تقصي الحقائق ايضا وقالت في نهاية تقريرها : إنه بالنسبة للواقعة الثانية بشأن محاولة أحد رؤساء الوزارات بيع قطعة أرض للمستثمرين ، اتضح للجنة أنه لم يقم أي دليل على محاولة بيع أرض مملوكة للدولة للمستثمرين على خلاف ماتقضي به القوانين واللوائح الأمر الذي ينفي محاولة استغلال النفوذ .

وهكذا تراجع ايضا المهندس عثمان عن اتهامه للدكتور حجازي .

المطالبة بالغاء الرقابة الادارية

ولاشك أنه لو اجريت مواجهة مع عثمان حول الرقابة الادارية لغير رأيه فيها .. فقد قال في كتابه « إنه طالب بالغاء الرقابة الادارية لأن وجودها ارتبط بمراكز القوى عندما اظلموا مصر ، وظلموها ، فظهر اللصوص ، وكان لابد أن يراقب بعضهم البعض ، صورة عكس ماتراه الان عندما اشرقت الشمس ، وفي النور لا ترى إلا كل شيء سليم .. حتى اللصوص انفسهم لايبدون إلا مواطنين عاديين ولايمارسون هواياتهم ، لذلك كنت ضد جهاز يحمل ذلك الاسم ، أو يلعب ذلك النور وطالبت بالغائه منذ كنت وزيرا للاسكان » .

ويروي عثمان « إنه وصله كتاب من الرقابة الادارية وهو وزير يقول فيه : إن المدير المكلف بتنفيذ عملية كوبري اكتوبر شوهد على قارعة الطريق يحتسي الخمر وضح النهار .. وكان هذا المدير من أكفأ أبناء « المقاولون العرب » وهكذا كان يطعن الشرفاء والامناء والممتازون في شرفهم وكفاءتهم واخلاقياتهم » .

« هكذا كان يعمل ذلك الجهاز المنحل قبل أن يحل ، فلم يجد إلا هذا المهندس الذي ليس عنده مايشغله لكي يطعنه » .

« وكان هذا هو رأيي إلى أن اصدر الرئيس قرار إلغاء الرقابة الادارية ، ولم يكن في نظري قرار إلغاء جهاز ، لكن قرار تصفية جيب من الجيوب التي خلفتها مراكز القوى من ورائها وكان لابد أن ننظف البلد منها » .

الكلاب تنبح والقافلة تسير

وفي نهاية الكتاب يتحدث عثمان عن الأوسمة التي حصل عليها من عبد الناصر والسادات ومن دول العالم العربي ، ولكن « أغلى وسام حصلت عليه في حياتي من الرئيس السادات كان وسام التقاليد الاصيلة للممارسة السياسية السليمة الذي منحه لي عندما أطلق يدي مثل يد غيري لكي يعطي كل منا بلده بقدر مايستطيع دون أن يحسب للاقاعي السياسية التقليدية ادنى حساب » .

ثم يتحدث الكتاب عن التنمية الزراعية والتنمية الشعبية والشركات التي انشأها (٨٠ شركة) « وهناك شركات اخرى إن شاء الله في الطريق . وإن التفت ورائي طالما مصر هي رائدي .. إن الكلاب تنبح والقافلة تسير » .

« إن ممارسة السياسة في مواقع العمل وليست بالتزاحم امام ميكروفونات الخطب وممارسة السياسة بالوضوح والصراحة والاخلاق . وليس بالمكر .. والالتواء .. هذه هي السياسة كما يفهمها انور السادات وكما يريد تطبيقها .. وهذه هي السياسة كما مارستها وكانت « المقاولون العرب » نتيجة طبيعية لها » .

وهكذا ينتهي كتاب « تجربتي » الكتاب الذي أحدث أكبر ضجة في مصر خلال عام ١٩٨١ .

ردود على الكتاب

وردا على كتاب عثمان صدر في القاهرة كتابان : الأول بعنوان « البيوت الزجاجية » للدكتور محمود القاضي عضو مجلس الشعب السابق ، وأحد نجوم المعارضة وخصم عثمان اللدود حيث وقف في مجلس الشعب ووجه إليه ستة وعشرين اتهاما تدور كلها حول تجاوزات عثمان في مجال المقاولات حين كان وزيرا للاسكان .

اما الكتاب الثاني فهو « تجربة عثمان » الذي كتبه عبد الله امام ويستعد الان لاصدار الجزء الثاني من هذا الكتاب ، لانه لم يقل كل شيء في كتابه الأول ، نظرا للمناخ الذي كان سائدا وقتها .

وقد تحمل الكاتبان الكثير نتيجة إصدارهما كتابين ضد عثمان ، فقد منعت أجهزة الامن المصري كتاب القاضي من التداول بعد اسبوع واحد من طرحه في الأسواق ، رغم انه لم يصدر قرار رسمي من اية جهة بمصادرته . كما صدر قرار بالتحفظ عليه واعتقاله ضمن قرارات الخامس من سبتمبر عام ١٩٨١ .

أما الكاتب عبد الله امام فقد نقل من عمله الصحفي الى وزارة الزراعة ، وتم التحفظ على ناشر الكتاب ، والغاء دار النشر التي صدر منها .

فماذا يقول الكتابان ؟

« البيوت الزجاجية »

ويقصد المهندس القاضي مؤلف الكتاب الأول من عنوان الكتاب أن بيت المهندس عثمان من زجاج ، وكان عليه أن يمتنع عن مهاجمة الناس ، وقذفهم بالطوب .

« فقد القى عثمان الحجارة حتى على الوزراء الذين عمل معهم ووصفهم بانهم اقزام ، وكان هو الوحيد الذي يعطي مصر كل قلبه . أما زملاؤه في الوزارة فهم يعطونها كل لسانهم ، وبعض قلوبهم . فهل كان يطمع عثمان أن يكون رئيسا لمجلس وزراء مصر ، بعد ان وصل إلى منصب نائب رئيس الوزراء » ؟

« لقد تولى عثمان وزارة الاسكان وكانت فيها أزمة ، فحولها إلى كارثة ، وتولى الامن الغذائي فتضاعفت أسعار الغذاء ، وتولى الثورة الخضراء ، وما ادراك ما الثورة الخضراء ، إنها دعاية جوفاء ، مثلها مثل سائر دعايات عثمان » .

هكذا يقول الدكتور القاضي في كتابه وهو يتساءل : « اليس في مصر خبراء في الزراعة وفي الغذاء . فالطريقة التي تناول بها عثمان مشاكل مصر ، تجعل الرعب يسري في الأوصال ، عندما يتصور المرء ، أن هذه الافكار والاراء السطحية يمكن أن تكون هي السبيل لمواجهة هذه المشاكل » .

إن عثمان خلط بين عمله كوزير ، وعمله كمقاول ، فادار الدولة بطريقة أعمال المقاولات وإتقانه لفنون الدعاية

واهتمامه البالغ بها ، قد أعطاه في نظر البعض اكثر مما يستحق ، واكثر بكثير من حقيقته ، وكلنا يذكر الضجيج الذي ملأ به الدنيا عندما تولى الوزارة أول مرة ، عن لافتة « للايجار » التي وعد الناس بظهورها بعد سنتين ، ومرت السنوات ، ولم ير أحد هذه اللافتة الموعودة » .

لقد جاء في تقرير لجنة الاسكان بمجلس الشعب الذي نوقش في شهر ابريل عام ١٩٧٦ ، ان التنفيذ في تعمير منطقة القناة كان بنسبة ٣٠٪ فقط ، مع أن كل الامكانيات وكل الخزائن قد فتحت له .

صلح منفرد .. واستسلام

ويناقش القاضي ماكتبه عثمان تأييدا للمعاهدة مع اسرائيل قائلا : « إننا تساءلنا في مجلس الشعب عند مناقشة المعاهدة .. هل تسترد سيناء كاملة السيادة في جميع الأحوال .. إن مصر لا تستطيع طبقا لنصوص المعاهدة أن تنشىء في كل سيناء مطارا عسكريا واحدا ، بينما كان لنا دائما مطارات عسكرية فيها . ولاتستطيع أن تنشىء أو تستخدم أي ميناء في سيناء لأغراض عسكرية بطول شاطئها فضلا عن أن المعاهدة قسمت سيناء الى ثلاثة اقسام القسم الأول منها : الملاصق للقناة تلتزم مصر الا تزيد قوتها فيه على عدد ونوع معين لايكاد يكفي لحمايتها ، ولا تستطيع مصر أن تزيد شيئا ، أما القسم الثاني وهو الأوسط فهو أكبر جزء في سيناء ، ولاتملك مصر أن تحتفظ فيه إلا بقوات لحفظ الأمن محدودة العدد ، ولا تحمل غير أسلحة خفيفة لاقيمة لها ، أما الجزء الثالث الملاصق لاسرائيل وخليج العقبة فترابط فيه فور الانسحاب قوات أمن دولية غير محددة المدة لأول مرة في تاريخ الأمم المتحدة ولايجوز سحبها إلا إذا وافقت اسرائيل وجميع الدول الأعضاء الدائمة في مجلس الأمن » .

« هذا اقصى ما جنيناه من معاهدة الصلح : سيناء ناقصة السيادة .. فماذا دفعنا ؟ لأول مرة في تاريخ معاهدة صلح تشترط وجود سفير لدولة من دولة اخرى ، فلو اننا لسبب ما طردنا السفير الاسرائيلي في مصر ، فهذا خرق للمعاهدة يتيح لاسرائيل أن تنقضها وتحتل سيناء المنزوعة السلاح كما يتيح لأمريكا أن تتدخل بكل الوسائل لتسوية أي خرق للمعاهدة » .

« ولأول مرة تشترط معاهدة صلح الا تضع أي حواجز أو موانع بأي صورة على حركة السلع والأفراد من وإلى اسرائيل فيصبح اقتصاد مصر تحت رحمة اسرائيل .

أي معاهدة هذه التي تحتم أن نقيم علاقات ثقافية وثيقة مع اسرائيل ، ونحن نختلف في ثقافتنا مع ثقافتهم ؟

أي معاهدة هذه التي تحتم ان نقيم تعاونا اقتصاديا مشتركا مع اسرائيل ليسيطر اقتصادها علينا بالتدريج . أي معاهدة التي تلزم أن نقدم أي شخص تصدر عنه أي دعاية ضد اسرائيل الى المحاكمة ؟ » .

« إنها معاهدة تعطي لاسرائيل اقصى ما كانت تصبو اليه .. علاقات طبيعية متميزة مع مصر كبرى الدول العربية ، تتسلل عن طريقها لبقية العالم العربي ولا تعطينا غير أرض سيناء ناقصة السيادة ، منزوعة السلاح » .

« أي معاهدة هذه التي تحرمنا من المطارات والموانىء العسكرية في سيناء لتسمح لأمريكا باقامة قاعدتين جويتين على حدودنا مباشرة ؟

ثم .. وأولا : أي معاهدة هذه التي قطعت علاقاتنا بكل الدول العربية ؟ وأي معاهدة التي اخرجتنا من الدول الاسلامية ؟

واي معاهدة التي سمحت في ظلها أن تعلن اسرائيل ضم القدس عاصمة ابدية وموحدة لها ؟ انه صلح بين حكومة مصر وحكومة اسرائيل يسمح لها في المستقبل بالسيطرة الاقتصادية والعسكرية » .

ويطرح القاضي البديل عن المعاهدة .. بأنه المزيد من التضامن العربي .

مؤسسة عائلية

وينتقل القاضي لمناقشة عثمان على ضوء ما قال في كتابه من انه ضد بيع اراضي مصر .. فيقول انه ورد في تقرير جهاز المحاسبات انه حضر المقابلة التي اجراها ممثلو الشركة الأجنبية التي ارادت ان تشتري هضبة الأهرام مع الرئيس السادات .. حضر هذه المقابلة وكان وزيرا ولم يعترض .

إن الحكومة تعاقدت على شراء الف اوتوبيس من ايران بأسعار اعلى بكثير من الاسعار العالمية .. وكانت لجراءات الشراء كلها خاطئة ومعيبة .. ولو تحرت الحكومة الدقة لوفرت الملايين .

وكان الوسيط اشرف مروان .. ولعثمان يد في هذه الصفقة .

وعقدت الحكومة صفقة لشراء كمية كبيرة من حديد التسليح بمعرفة وزارة الاسكان والتعمير من شركة اسبانية هي شركة (اكسوبيسا) وتم التعاقد بأسعار أعلى من الأسعار العالمية في ذلك الوقت .. ووجدت أن الأمر يتعلق بسياسة الشراء من الخارج . إن عثمان تعاقد مباشرة مع الشركة على الحديد وقبل فتح مظاريف المناقصة بستة ايام .. ثم كان السعر أعلى بكثير من السعر العالمي .. وليس هناك تسهيلات في الدفع .. والاجراءات التي اتبعت كلها مخالفة ، ومشوبة بالخطأ .. وقد تابع وزير الاسكان شخصيا كل الاجراءات منذ البداية .

ويقول القاضي إنه وجه الى عثمان سنة ١٩٧٦ ، اتهامات محددة بلغ عددها ٢٦ اتهاما موقد ركزت في حديثي على الاسراف والتسيب والانحراف في جهاز التعمير نظرا لضخامة الاعتمادات المخصصة ولاهميتها بالنسبة لخطة الدولة حيث أن نصف ما ينفق على التعمير يتم انفاقه عن طريق قطاع التشييد ، وأيضا لما علمته من مظاهر خطيرة للاسراف بل والابهة في هذا الجهاز ، فالوزير يعين عشرات المستشارين ويتقاضون مرتبات ضخمة لا مبرر لها في الوقت الذي اعفى فيه رئيس الجمهورية مستشاريه من أعمالهم ضغطا للانفاق كما يقال ، وجهاز التعمير بالقناة « تكية » ضخمة يمن فيه من الالاف العاملين ودرجاتهم العالية ، والمستشارون يبيتون في اكبر العمليات بمئات الملايين بلا ضوابط ولا قواعد ، ومستشارون للسينما كل عملهم أن يضمنوا ان تكون الافلام التي تعرض للوزير في السينما وغيرها بالوجاهة الكافية وتحركات الوزير كلها حتى الخاصة منها تتم بالطائرة في الوقت الذي تقرر فيه الحكومة الغاء السيارات الفاخرة للوزراء ضغطا للمصروفات ، والعلاقات العامة التي لا عمل لها الا الدعاية للوزير تنفق اضعاف المخصص لها في الموازنة » .

وتحدث عن ابن شقيق الوزير الفتى المدلل رغم حداثة سنه والسيارات المخصصة له والنفوذ الذي يتمتع به . ومجلة « التعمير » رغم تفاهتها يخصص لها مبالغ ضخمة لم نسمع بمثلها في الأجهزة الحكومية .

وتحدث عن اقارب الوزير في شركة « المقاولون العرب » التي اصبحت مؤسسة لعائلته مع انها شركة قطاع عام .. وقد رد الوزير على ذلك قائلا : إنه إن لم يكن لي خير في أقاربي فمن يكون لي فيه خير .. طبعا .. طبعا فهي عزبة !!

شركة « المقاولون العرب » مخالفة للقانون حيث أنه ليس فيها ممثلون للعمال طبقا للدستور ، والوزير يملك شركات مقاولات خاصة بأسماء مختلفة في الدول العربية وهو في نفس الوقت وزير مما يتنافى مع القانون بل ومع الدستور .

إن شركة « المقاولون العرب » قطاع عام ومع ذلك اعطت دورا كاملا هو الدور التاسع من عمارتها ليكون مكتبا لشركة انشأها ابن الوزير ، وزوج ابنة رئيس الجمهورية وهو ايضا من العباقرة الصغار .

وتعرضت لما تقوم به الوزارة من اسناد عمليات المقاولات الضخمة للشركات العامة والخاصة ايضا بأوامر مباشرة بدون عطاءات وتصرف قيمتها طبقا للتكلفة مضافا اليها ١٠٪ ــ كأرباح ، وهذا مجال ضخم للفساد والتلاعب وقضاء على فكرة المنافسة في المقاولات ، كما تحدثت عن قيام شركة « المقاولون العرب » ببناء مساكن لكبار المسؤولين في الدولة في جميع العهود ، وفي غيبة الوزير ، وختمت حديثي بالعمولات في صفقة ضخمة للاسمنت وكانت ستدفع لوزير الاسكان المهندس عثمان وبعض الشخصيات المهمة الاخرى وقيمة هذه الصفقة وحدها مليون وثمانية الاف دولار .

نفق الشهيد احمد حمدي

ويتحدث القاضي في كتابه عن نفق الشهيد احمد حمدي عندما اثار قصته في مجلس الشعب عام ١٩٧٩ . ففي عام ٧٤ صدر امر تكليف لشركة « المقاولون العرب » لدراسة وتصميم وتنفيذ مشروعات الاتفاق الثلاثة تحت قناة السويس ، ونفق الشهيد احمد حمدي ونفق الدفرسوار ، ونفق القنطرة .. ودعت الشركات العالمية وبيوت الخبرة المتخصصة وشكلت لجنة الدراسة افضل العروض وتم اختيار ٢١ شركة من بين ٤٦ شركة تقدمت بعطاءاتها .

فالعملية لم تبدأ ارتجالا فقد طرحت على المستوى العالمي ، وتقدم عدد كبير من الشركات من بينها خمس شركات تقدمت للعمل في نفق الشهيد احمد حمدي وحده .

وتم اختيار انسب الأسعار بعد الدراسات والمنافسات بين الشركات ثم رست العملية على أرخص العروض بمبلغ ٢٩ مليون جنيه استرليني وهي تساوي بالجنيه المصري بالتحويل الرسمي ٣١ مليون جنيه .

وبعد بدء العمل بسنة أو سنتين ولاسباب واهية طلبت الشركة المتعاقدة ١٠٥ ملايين جنيه رغم ان التعاقد تم بمبلغ ٣١ مليون جنيه .

وكان التعاقد قد تم بين وزارة التعمير وشركة « عثمان » قطاع خاص وهي شركة غير قائمة قانونا على الاطلاق .. وهي مشاركة بين « المقاولون العرب » وبين شركة ترماك الانجليزية .

ان جهدا عظيما قد بذل وبدراسة دقيقة تمت للوصول الى العقد بمبلغ ٣١ مليونا وبدأ العمل .. ولكن ما تم انفاقه وصل الى ٤٩ مليون جنيه دون أي موافقة من الجهات المختصة .. ولكنها شركة « عثمان » ! وتقدمت الشركة الى رئيس مجلس الوزراء ممدوح سالم تطلب زيادة الاعتمادات الى ١٠٥ ملايين جنيه وكذلك طلبت وزارة التعمير اقرار رفع التكاليف . ولكن وزارة التخطيط استنكرت هذه الزيادة .. ولم يوافق مجلس الوزراء .. وقال عثمان ان الزيادة سببها احتياطات القوات المسلحة التي طلبت تعديلات في المشروع وردت القوات المسلحة بأنها لم تطلب شيئا بل انها كتبت تتحدث عن التكلفة المرتفعة .

وتحدث المهندس عبد العظيم ابو العطا موجها حديثه الى المهندس حسب الله الكفراوي الوزير قائلا انه كان من بناة السد ويذكر جيدا لنا في عام ١٩٥٩ وضعنا مقايسة لتكاليف السد العالي فقدرت تكاليف حجم السد نفسه بمبلغ ٢٠٢ مليون جنيه وقدرت تكاليف محطة الكهرباء عبر مصر كلها بمبلغ ١٣٠ مليون جنيه وكانت جملة تكاليف السد العالي عام ١٩٦٠ حوالي ٤٠٤ ملايين جنيه .. ويذكر الكفراوي انه عندما عملنا الحساب الختامي للسد العالي لم تزد نسبة التجاوز على ٦٪ من التكاليف التي وضعت قبل عشر سنوات من بناء السد العالي وانه في عام ١٩٧٠ وجد أن السد العالي لم يكلف الا ٤٢٥ مليون جنيه وكانت المقايسة التقديرية ٤٠٤ ملايين جنيه .

هل يمكن أن تضع خطة لتنفيذ مشروع يكلف مائة مليون جنيه وتوزع خطتنا على هذا الأساس ثم ترتفع التكاليف إلى الف مليون جنيه . هل من الممكن أن تثق فينا بعد ذلك شعوب الأرض .. هل يمكن أن يقبل ممول الدخول في بناء مشروع يكلف مليون جنيه مثلا ثم يتضح بعد ذلك من الحساب الختامي لهذا المشروع انه يكلف عشرة ملايين من الجنيهات ؟

إننا لا ننشىء قناة سويس اخرى .. بل هي مجرد معدية فوق أو تحت القناة !

ويقول الدكتور القاضي في نهاية كتابه : « إن هذه المناقشة انتهت كما تنتهي كل المناقشات التي تتصل بعثمان في مجلس الشعب ، الانتقال الى جدول الاعمال » .

« هذه هي قصة مواجهتي لعثمان احمد عثمان في مجلس الشعب .. صفقة الحديد الاسبانية .. وبعدها ٢٦ اتهاما محددا .. ثم استجواب نفق الشهيد احمد حمدي بسبب الزيادة الضخمة في الاتفاق .. الم يكن هو وزيرا في ذلك الوقت لكنه كان وراء المشروع .

والان يتساءل القاضي .. هل يحق لهذا المؤلف المبتدىء أن يتعرض للناس بمثل ما فعل .. السب في الجميع وبلا تمييز ؟ لقد خاض في حق كل الناس بغير حق ... ونسي الحكمة البالغة التي تقول : من كانت بيوتهم من زجاج ... فعليهم الا يقذفوا الناس بالحجارة » .

« تجربة عثمان »

أما الكتاب الثاني الذي كتبه عبد الله امام بعنوان « تجربة عثمان » فقد كان بمثابة صرخة وسط ظلام ذلك العصر ، صرخة موضوعية ومع ذلك فهي صرخة باهتة لانها لم تقل كل شيء على حد تعبير المؤلف .

لقد « قلت ما كان يمكن ان يقال حتى يظهر الكتاب ويرى النور .. يقول عبد الله امام ــ اما ما كان ينبغي ان يقال ، فهو موضوع الجزء الثاني من كتاب « تجربة عثمان » .

ويرى المؤلف أن ما لم يقله كثير ، فهو لم يتناول حياة عثمان احمد عثمان الشخصية حيث أن هناك معلومات كثيرة اغفلها عثمان عن عمد . وهو لم يتعرض الى قضية انحراف المخابرات في فترة حكم عبد الناصر ــ التي قدمت أمام محكمة خاصة برئاسة السيد حسين الشافعي ، وكان للمهندس عثمان دور في هذه القضية سوف اكشفه بالوثائق . هذا الدور يوضح علاقة عثمان بالمخابرات العامة .

كل الشهود كذبوا عثمان

كتاب « تجربة عثمان » الذي صدر مؤخرا يرد على ما ورد في كتاب المهندس عثمان حول فترة حكم جمال عبد الناصر ويثبت أن كل ما كتبه عثمان كذب ومغرض .

وكان هذا الكتاب قد صدر بعد أقل من شهر على صدور كتاب عثمان وقبل ان يقدم عثمان استقالته ، وقبل أن يشكل مجلس الشعب لجنة لتقصي الحقائق حول كتاب عثمان وهي اللجنة التي اشاد امامها بالرئيس الراحل عبد الناصر .

والكتاب عبارة عن مجموعة شهادات واقعية ذهب المؤلف الى الذين عاصروا الاحداث وشاركوا في صنعها ليسألهم عن صحة الوقائع التي ذكرها عثمان فكذبوه جميعا .

حتى ، صلاح نصر وهو الوحيد من بين رجالات عصر عبد الناصر الذي اختصه المهندس « عثمان » بالمديح ، فوصفه بأنه رجل شجاع ، وله موقفه .. رغم ذلك نسب الى صلاح نصر وقائع قال عنها ــ الاخير ــ : انها لم تحدث اطلاقا ولم يسمع بها الا عندما واجهه بها عبد الله امام مؤلف الكتاب .

ويقول عبد الله امام في فصل بعنوان « مقاولة هدم الثورة » : « إن الحملة على عبد الناصر بدأت بتوفيق الحكيم .. وانتهت بالمهندس عثمان .. ولان توفيق الحكيم ليس كاتبا فقد بدأها بكتاب صغير من ٧٠ صفحة ، اما عثمان احمد عثمان فلانه كاتب فقد انهاها بكتاب من ٧٠٠ صفحة ! » .

وفي فصل بعنوان « سمسرة هيئة المقاولون العرب » .. يقول المؤلف : « إن الذين سيأتون من بعدنا ويتقبون في تاريخ مصر ، ويقرأون كتاب « تجربة » عثمان احمد عثمان سوف يقررون بسهولة وفي وضوح ان مصر هبة « المقاولون العرب » ، اذ يرجع اليهم وحدهم بل والى المهندس عثمان احمد عثمان شخصيا فضل في بناء صرح حضارتها وتقدمها بدءا من السد العالي وانتهاء بمشروعات الامن الغذائي » .

كوبري رمسيس وليس اكتوبر

واول الذين يشهدون في كتاب « تجربة عثمان » هو سعد زايد محافظ القاهرة حول كوبري اكتوبر الذي قال المهندس عثمان إنه اقامه لانه كان يسير في طريقه الى عمله فوجد زحاما في المرور ، ففكر لماذا لا اقيم كوبري هنا .. وكان كوبري اكتوبر الذي رفض النظام الحاكم اقامته اثناء حرب الاستنزاف ضد اسرائيل لان اسرائيل يمكن أن تهدمه .

وقال عبد الله امام بالوثائق التي نشرت في الصحف ، وبالأرقام والتواريخ ، إن كوبري اكتوبر لم يكن نزوة طارئة من المهندس عثمان ولكنه كان لاحد اعمال لجنة تخطيط القاهرة الكبرى ، وقد وضع حجر الاساس له سنة ١٩٦٥ قبل عدوان ١٩٦٧ وبدأ العمل فيه ونشرت الصحف ذلك كله .

ويقول لسعد زايد : « إن الكوبري كان اسمه كوبري رمسيس .. وقد تم اعتماد المرحلة الأولى من الكوبري بعد أن وضع له تخطيط لكي يصل الى ما وصل اليه الان .. وكلف المهندس عثمان بالعمل فيها فلم يكن الكوبري وليد المصادفة .. ولا ينبغي أن نعطي دروسا للشباب بأن مشروعاتنا الكبرى تتم هكذا بالمصادفة » .

لم يبن عثمان السد العالي

من أهم الشهادات في كتاب « تجربة عثمان » شهادة المهندس عبد العظيم أبو العطا الذي كان وزيرا للري في وزارة ممدوح سالم .. أي انه كان وزيرا مع المهندس عثمان كما انه كان سكرتيرا لحزب مصر الحاكم ، وكان المهندس عثمان مسؤولا عن مدينة الاسماعيلية في نفس الحزب ..

والمهندس ابو العطا كان مديرا لمكتب وزير الري لشؤون السد العالي عند التفكير في انشاء السد العالي ، كما أنه تابع العمل فيه ، فظل طوال حياته الوظيفية يتدرج في الوظائف التي تتعلق بالسد العالي .

وقد مات المهندس ابو العطا اخيرا في السجن بعد أن احتجز ضمن السياسيين المتحفظ عليهم وفقا لقرارات ٥ سبتمبر التي اصدرها الرئيس السادات ، ورد أبو العطا على ما ذكره المهندس عثمان من أنه اقام السد العالي ، وهاجم الوزير لانه كان يريد تأخير العمل واكتشف أن السوفيات لم يذهبوا لأسوان لبناء السد العالي بل لانشاء مزيد من الخلايا الشيوعية قال المهندس أبو العطا : إن « المقاولون العرب » لم يكن لهم دور او رأي في ادارة المشروع أو قيادة العمل فيه ، ولم تكن الأعمال المسندة الى « المقاولون العرب » تمثل نقاط اختناق في بناء السد فقد كان مسندا لهم أعمال حفر قناة التحويل ، وكانت اخطر الأعمال في السد العالي بالنسبة لبرامج التنفيذ هي اتمام الاتفاق في موعدها لتحويل مجرى النهر في مايو ١٩٦٤ .

وردا على ماذكره المهندس عثمان من إنه اقام هو والعاملون معه في عشش من البوص الصعيدي من مخلفات عيدان الذرة الرفيعة قال : إنه منذ بدأت دراسة السد العالي في عام ١٩٥٣ تمت جميع الاعمال التحضيرية اللازمة لبدء العمل الذي كان مقررا عام ١٩٥٦ . واستطاع جهاز السد العالي أن يحقق مأوى كريما لما يقرب من ٣٣ الف عامل هم الذين يمثلون القوى العاملة في هيئة بناء السد ، و « المقاولون العرب » والخبراء السوفيات وعائلاتهم والمهندسون المصريون وعائلاتهم وبالتالي فلم توجد اية ازمة .

وقال ابو العطا : إن قصة السد العالي اكبر بكثير من أن يلتهم الحقيقة فيها أحد مهما كان مركزه ، وقدرته وامتداد نفوذه .

لقد عاش معركة السد العالي أكثر من ٣٣ الف مهندس وفني وعامل على مدى عشر سنوات كاملة . ويعلم المصريون أن « المقاولون العرب » قد أسندت اليهم أعمال المرحلة الاولى للسد بعطاء كانت قيمته ١٥ مليون جنيه . ثم كلفوا في المرحلة الثانية بنقل ناتج الحفر والقائه في الجزء الصخري الركامي من جسم السد العالي . واعلم كما يعلم سيادته أن جميع هذه الاعمال التي قام بها « المقاولون العرب » لم تتجاوز ٤٠ مليون جنيه ، من نحو ٣٢٠ مليون جنيه تكاليف اعمال السد العالي كلها . أعني أن حجم العمل الذي قام به « المقاولون العرب » لم يتجاوز ١٢٪ من حجم العمل الكلي للسد العالي .

عصر الانغلاق وعصر الانفتاح

ويناقش الكتاب ماردده عثمان من أن مصر اهملت الزراعة فيأتي بشهادة « مجدي حسنين » الذي انشأ مديرية التحرير لقهر الصحراء لحساب الفقراء وليس الاغنياء ، وشهادة المهندس سيد مرعي حول تقدير عبد الناصر الزراعة ثم وثيقة علمية من مؤتمر الاقتصاديين المصريين قدمها الدكتور محمود منصور عبد الفتاح الاستاذ بكلية الزراعة في جامعة الازهر ويقول فيها إنه بلغت جملة الاراضي المستصلحة خلال الثلاثين عاما الماضية نحو ٩١٢ الف فدان استصلح الجزء الاكبر منها في فترة الستينات . اما فترة السبعينات فلم يتم استصلاح سوى ٢١ الف فدان فيها .

ورد عبد الله إمام على ما أسماه عثمان بعصر الانغلاق ، وقال إنه في عصر عبد الناصر شهدت مصر اوسع انفتاح إنتاجي على العالم .

فقد انشأت المانيا الغربية مصانع الحديد والصلب وانشأت مصانع « فيات » الايطالية مصانع السيارات .. وانشأت فرنسا محطات الكهرباء وانشأت اليابان مصانع النسيج والالكترونات وانشأت السويد مصانع الدواء .. وانشأ السوفيات مجمع الالمونيوم .. وعملت الشركات الاميركية في مجالات البترول واستطاعت مصر أن تحقق الاكتفاء الذاتي من جميع المصنوعات وأصبح المصري يستخدم إنتاجا صنع في مصر ، بل إن بعض هذه المصنوعات شقت طريقها إلى أسواق الخارج عن طريق التصدير ولم تهمل الثورة الزراعة ، فان أضخم مشروعاتها على الاطلاق كان من أجل الزراعة وهو السد العالي الذي يوفر المياه للزراعة ولاستصلاح مزيد من الاراضي ولم تكن مصر تستورد أية منتجات زراعية فقد كنا نعتمد على انفسنا في توفير غذائنا فيما عدا القمح .

اعدام ابن شقيقة عثمان

وقال المهندس عثمان انه القي القبض عليه لمدة ساعتين في سجن المخابرات ثم اعتذر له مدير المخابرات أمين هويدي وتركه ينصرف .. ولم يعرف السبب في ذلك الأمر وعندما طلب منه هويدي الانصراف قال عثمان : الآن عرفت لماذا هزمنا عام ١٩٦٧ . وقال عثمان إن ذلك حدث بينما تقوم شركته ببناء حائط الصواريخ لحماية عمق مصر اثناء حرب الاستنزاف . وقد رد هويدي على هذه الواقعة معترفا بصحتها فقد القت المخابرات العامة القبض على المهندس عثمان لمدة ٢٤ ساعة وليس ساعتين كما ذكر وذلك عندما اتضح أن هناك شابا مصري الأصل الماني الجنسية يتردد على مصر كثيرا ووضع تحت المراقبة بعد أن اتصل بالقوات المسلحة واتضح أنه يعمل في مكتب وهمي في المانيا وبعد عدة اشهر كان في القاهرة وكان يحمل حقيبة ويهتم بها للغاية وقال مدير الامن القومي انه من الواجب القبض عليه هذه المرة فقط للاشتباه فيه .

والقي القبض عليه وتم تفتيش حقيبته فاذا بها تحمل مفاجأة وهي خرائط الصواريخ ــ النسخة المسلمة للمقاولون العرب بل وللمهندس عثمان احمد عثمان شخصيا .

وقال المتهم واسمه بهجت حمدان انه تسلمها من المهندس عثمان ولذلك القي القبض على عثمان .

واتضح ان بهجت حمدان يعمل لحساب المخابرات الاسرائيلية ، وفي البداية ادعى المهندس عثمان أنه لا يعرفه .. ثم بالتحقيق الذي اجرته النيابة اتضح أن بهجت حمدان « الجاسوس الاسرائيلي هو ابن شقيقة المهندس عثمان » .

وقد اتضح في التحقيق ايضا أن المهندس عثمان لم يسلمه النسخة المسلمة اليه شخصيا من خرائط قواعد الصواريخ وأنه تسلمها من سكرتيره بعد أن وعده بتشغيله في المانيا . وقدم الجاسوس ابن شقيقة عثمان إلى المحاكمة وحكمت عليه بالاعدام واعدم فعلا .

هذه هي قصة القبض على المهندس عثمان كما رواها مدير المخابرات المصرية التي عاصرها ونشرها عبدالله إمام في كتاب « تجربة عثمان » فقد كان يعلم منذ اللحظة الاولى أسباب القبض عليه ولكنه تجاهلها .. وماكان له أن يذكر هذه القصة في كتابه حتى لا يتضح لاحد أن له ابن شقيقة أعدم لانه جاسوس لحساب اسرائيل .

الفيلات وذمة عبد الناصر

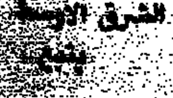
وفي الفصل الاخير يناقش كتاب تجربة عثمان ذمة عبد الناصر المالية ويتعرض لموضوع الفيلا التي اقامها عبد الناصر لابنتيه وينشر لأول مرة نص العقد الذي اشترت به السيدة هدى عبد الناصر الارض من الجمعية التعاونية لبناء المساكن لضباط القوات المسلحة بسعر المتر اربعة جنيهات بالتقسيط وتم سداد الاقساط الى أن اصدر مجلس الوزراء برئاسة انور السادات قرارا بسداد ديون عبد الناصر فتم سداد باقي ثمن الارض وقد تم التعاقد مع مقاول من القطاع الخاص لبناء الفيلا عام ١٩٦٥ ونشر الكتاب صورة العقد ... ونشر الكتاب ايضا إيصالا من المقاول للسيدة هدى عبد الناصر عام ١٩٦٦ بأنه تسلم كل مستحقاته كاملة .

كما نشر ايضا قرارا لوزير الاسكان في تلك الفترة بتحديد اسعار البناء . وبمقارنة العقد باسعار البناء في تلك الفترة يتضح أنه لم يكن هناك أي استغلال للنفوذ فضلا عن أن القطاع العام لم يسهم في بناء الفيلا .

وكانت المفاجأة أن قرر السيد حاتم صادق زوج السيدة هدى عبد الناصر أنه يرتبط بالمهندس عثمان بصلة قرابة من ناحية الام ، وأن المهندس عثمان لم يكتشف هذه القرابة ولم يزرهم في منزلهم إلا بعد أن اعلنت خطبة حاتم للسيدة هدى .. وبعدها بدأ المهندس عثمان يتردد على منزلهم يوميا ليشرب القهوة مع السيدة الوالدة ، ويسأل عن الاحوال وعقب وفاة الرئيس عبد الناصر وتولي الرئيس السادات انقطعت ــ تماما ــ زيارات المهندس عثمان ونسي هذه القرابة .

ونشر الكتاب ايضا وثيقة حول الفيلا التي اقامها السيد علي صبري ، وكان في السجن في قضية ١٥ مايو بعد أن حكم عليه بالاعدام ، وخفف الحكم إلى الاشغال الشاقة المؤبدة .

ومن هذه الوثيقة يتضح أن السلطة حاولت اتهام علي صبري باستغلال النفوذ وبناء الفيلا الخاصة به ، ولكنها برأته من هذه التهمة بعد أن عجزت عن إثبات اتهام استغلال النفوذ ، بل إن المحكمة امرت بالتنقيب في ملفات وحسابات شركة « المقاولون العرب » ، وبقية شركات المقاولات لعلها تجد أية صلة بين هذه الشركات وبين بناء فيلا علي صبري فاتضح أيضا أنه قد اقامها بواسطة مقاول من القطاع الخاص .


الشرق الأوسط
بتصرف

الدكتور محمود القاضي مؤلف كتاب « البيوت الزجاجية » ...

عبدالله إمام مؤلف كتاب « تجربة عثمان » .

دراسات وابحاث

اليابانيــــون في وادي النيل

بقلم: اينياس دال

بدأ اليابانيون يثبتون اقدامهم في مصر اثر مرحلة اعداد دقيقة وعلى الرغم مما لاقوه من صعوبات تأقلم جمة.. واذا كان معدل نموهم قد ظل ثابتا حاليا الا انهم سوف يحتلون خلال اقل من خمس سنوات مركز الصدارة بين الموردين الغربيين للسوق المصرية.

ولكن عدد اليابانيين في مصر لا يتعدى بضع عشرات قبل حرب اكتوبر الا انه اصبح اليوم اكثر من الف ياباني اغلبهم من العزاب.. وكانوا في عام ١٩٧٤ يبيعون لمصر سلعا لا تزيد عن ٧٥ مليون دولار بينما تضاعف حجم مبيعاتهم خلال عام ١٩٨١ اثنتي عشرة مرة.. وتعد الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا الاتحادية الدول الوحيدة في العالم التي يزيد حجم صادراتها لمصر عن هذا الحد بقليل ولكن الى متى؟

انهم في كل مكان في مصر الان فهم يقومون بتوسيع مجرى قناة السويس ويقيمون شبكة تليفونات على طول المجرى المائي الشهير، ويستخرجون البترول من الصحراء التي تحيط بخليج السويس وينشئون الافران العالية في ضاحية الاسكندرية. ويعلمون اللغة اليابانية لنحو ثلاثين طالبا في جامعة القاهرة في حين تعمل احدى الخبيرات اليابانيات في العصر اليوناني الروماني في الوجه القبلي على رأس فريق من خبراء الاثار.

وتنتشر سياراتهم وشاحناتهم الصغيرة ودراجاتهم البخارية انتشارا رهيبا. وكما هو الحال في جميع انحاء العالم فقد بدأت تشكل منافسة خطيرة للسيارات الاوروبية، ويعد اعداد مسرح الاسكندرية الكبير احد منجزاتهم. في حين ان جزءا كبيرا من الآلات الموسيقية لفرقة الكونسيرفاتوار في القاهرة مصنوع في اليابان».. ويحقق هدوء اعصابهم المعجزات على اراضي الجولف التي يحتكرونها تقريبا في القاهرة. وبمجرد ما ان ينتهوا من عملهم فهناك دائما وقت للمتعة. وكما هو الحال بالنسبة لاكثر من عشرين الفا من مواطنيهم الذين حضروا لزيارة مصر في عام ١٩٨١ فلديهم ميل واضح للاثار الفرعونية.

ومن عام ١٩٧٣ وحتى تشرين الثاني ١٩٨١ بلغت المساعدات الاقتصادية الرسمية اليابانية لمصر والتي اخذت تشكل الالتزام الكامل وتراوحت بين قروض ومنح وتعاون فني ٨٨١ مليون دولار وقد تم انفاق نحو ثلثي هذا المبلغ حتى الان.. واذا اضفت الى تلك الثلاثة مليارات ونصف مليار دولار من السلع المباعة الى مصر خلال الثمانية اعوام الاخيرة.. منها ٩٠٠ مليون في عام ١٩٨١ لوجدنا ان اليابان قد خلقت لنفسها نصيبا لا يستهان به على السوق المصرية.

بيد ان تنمية العلاقات مع المصريين تطرح مشكلات تأقلم جادة لليابانيين. وربما يكون الغذاء من اهم هذه المشكلات. اذ ان الياباني يتمسك غالبا بعاداته الغذائية وهو لا يتحمل بسهولة العيش طويلا في بلد يستحيل فيه تقريبا العثور على العناصر الاساسية لغذائه. ويبدو ان المطاعم اليابانية الثلاثة التي انشئت مؤخرا في القاهرة لا تكفي لاسعاد اليابانيين ويقول دبلوماسي ياباني في القاهرة «ان ما يثير ارتياحنا حقيقة في مصر هو الارز المطابق تقريبا للارز الذي ينتج في بلادنا وان كنا نجد صعوبة في العثور عليه»..

وتطرح دراسة الاطفال مشكلات كبيرة لليابانيين ايضا ويقول احد المهندسين «ان التنافس على الالتحاق بالجامعة امر عسير في اليابان الى حد انه يتعين التواجد في البلاد لضمان النجاح. ويضيف قائلا «ان مستوى مدرستنا » التي ضمت ١١١ طفلا خلال العام الحالي يجعلني اخشى على مستقبلهم. واخيرا تشكل اللغة صعوبة رئيسية اخرى حيث ان جزءا كبيرا من الجالية اليابانية في مصر لا يلم سوى المام بسيط باللغة الانجليزية اما العربية فلا يتحدثها بطلاقة سوى اثنين فقط من بينهما مستشار السفارة.

كما انهم يجدون صعوبة في التعود على وتيرة عمل المصريين وبخاصة «البيروقراطية» التي على حد قولهم «تشل كل شيء» ويقولون ان المصريين يهتمون بصفة خاصة بالتكنولوجيا اليابانية ويسألون حول كيفية بلوغهم مثل هذا المستوى على الرغم من ان محمد علي كان قد بدأ منذ القرن التاسع في تحديث وادي النيل قبل ان يقوم الامبراطور موتسوهيت وبنفس الشيء في بلاده بعد اربعين عاما..

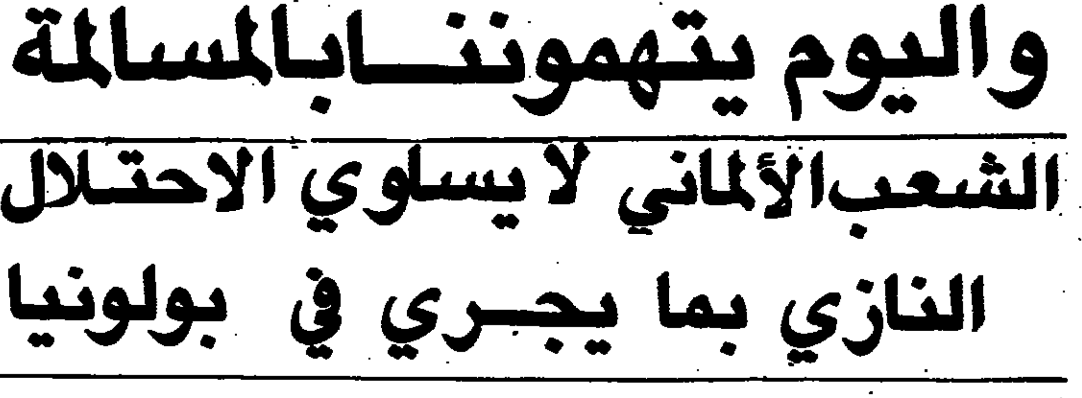
ويثير هذا الحرص على العمل بفاعلية بمنأى عن المضايقات الادارية ممثلي الشركات اليابانية الكبرى يعربون عن اسفهم من التفاوت الواضح بين العلاقات التجارية والعلاقات السياسية الممتازة منذ عام ١٩٧٣.

وفي ٥ اذار القادم سيقوم وفد من كبار اصحاب العمل اليابانيين برئاسة ناجانو رئيس الغرفة التجارية اليابانية بزيارة للقاهرة وسوف يدرس الوفد بصفة خاصة سبل تحسين الجو لتهيئة الاستثمار اذ ان المشروعات اليابانية المصرية المشتركة قليلة وهو ما يشكل نقطة الضعف الحقيقية الوحيدة التي يعاني منها التعاون بين البلدين.

أ. ف. ب.

اسرائيل تطالب ببقاء (التوازن العسكري) في المنطقة قائما●

بريشة: ...



هيلموت شميت في حديث مع "نوفل اوبزرفاتور"

اتهمونا في الماضي بالعدوانية العسكرية.

واليوم يتهموننا بالمسالمة!

الشعب الألماني لا يساوي الاحتلال النازي بما يجري في بولونيا





مجلة "نوفل اوبزرفاتور" الفرنسية اجرت، في عددها الاخير، مقابلة مع المستشار الالماني الغربي هيلموت شميت. تحدث فيه عن الازمة البولونية وموقف بلاده منها وفكرة توحيد المانيا وقضايا الوفاق الدولي.

وفي ما يلي ترجمة كاملة للحديث:

س: احيت الازمة البولونية موضوع اتفاقات يالطا وتقسيم اوروبا، فما هو برأيك مدى قابلية الوضع الناتج عن الحرب العالمية في اوروبا، للتغيير؟

— تاريخيا يبقى موضوع يالطا قابلا للمناقشة. ونستطيع ان نتكلم ايضا عن طهران عن كازابلانكا، وعن لقاءات موسكو وبوتسدام. والواقع ان يالطا تنص على تقسيم اوروبا كما حدده وضع قوات الشرق والغرب على ارض المعركة، عند انتهاء الحرب.

ولكن لا اعتقد انه بالامكان الموافقة على تقسيم العالم، او تقسيم قارة الى مناطق نفوذ. ولكنه عند وجود هذا التقسيم، كما هو الحال الان في اوروبا، فانه لا يمكن تغييره بالقوة. بل انه يمكن ان يصبح وضعا مقبولا بواسطة تطور داخلي داخل القسم الشرقي من اوروبا.

س: قلت في مقابلة مع النيويورك تايمز ان اية محاولة للتراجع عن هذا التقسيم قد تؤدي الى حرب عالمية.

— من الممكن ان تلاحظ ان هذا الكلام لم يأت بين قوسين فما قلته بالضبط هو ان اللجوء الى الضغط السياسي، لتغيير حدود منطقة نفوذ سياسي، تحمل في طياتها مخاطر صراع مسلح. واضيف بانني اوافق دون تحفظ على الموقف الرسمي لفرانسوا ميتران حول هذا الموضوع.

س: هل سياستك الحالية، هي وسيلة لتغيير الوضع الناتج عن اتفاقات يالطا، بطريقة تدريجية، او ببساطة اكثر، طريقة لتقبله في افضل ظروف ممكنة؟

— ان سياسة (الاوست بوليتيك) كانت استراتيجية التحالف الغربي كله. ولم يأت التعبير عنها فقط في السياسة الالمانية تجاه موسكو، وفراصوفيا، وبراغ، بل واكثر من ذلك في الاتفاقات المعقودة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي أيام حكم الرئيس نيكسون.

ولقد تحددت هذه السياسة في تقرير "هارمل". الذي يتصور سلوكا مزدوجا للتحالف: تقوية امكانات الدفاع، من جهة، وتقوية الحوار وتنمية التعاون مع الشرق من جهة اخرى. واخيرا جاء اتفاق هلسنكي علم ١٩٧٥ وبفضل هذه السياسة امكن حصول تطورات عديدة في اوروبا الشرقية.

س: ولكن اليست هذه السياسة هي التي جعلت المانيا الفيدرالية، معرضة اكثر من سواها للضغوط السوفيتية؟

— ان المانيا الاتحادية تجد نفسها في متناول القوة العسكرية السوفيتية اقرب قليلا من فرنسا او بريطانيا العظمى. فالقوات السوفيتية تحتل نصف برلين، بينما يحتل النصف الاخر جنود فرنسيون وانكليز واميركيون. ولو كان هذا وضع باريس او لندن، لما كان حكامهما غير مهتمين للعلاقات التي يمكن ان تنمو بين الغرب والاتحاد السوفيتي.

لكن لا علاقة لهذا، مطلقا، بسياسة التقارب، بل انها نتيجة الوضع الستراتيجي الجغرافي الذي ورثته بلدنا وشعبنا، من الحرب العالمية الثانية.

س: لقد كانت الصحافة الغربية قاسية جدا في حكمها على الموقف الالماني من الازمة البولونية، وقد اخذت عليك حرصك البالغ على ارضاء الاتحاد السوفيتي.

— يبدو لي ان لا مبرر لهذا النقد، فلقد تبنت الجمعية الفدرالية قبل ستة ايام من الميلاد، قرارا شبه اجماعي بشأن الصراع، وهو يطالب بالغاء القانون العسكري، واطلاق سراح المعتقلين واستئناف الحوار مع الكنيسة. ونقابة التضامن. ولقد افتتحت اعمال الجلسات بخطاب اعلنت فيه وقوفي دون تحفظ الى جانب العمال البولونيين ولذا فانا لا اقبل الانتقادات. وفي عيد الميلاد كتبت رسالة للجنرال جاورلسكي واخرى لليونيد بريجنيف، لانني كنت أرى ان اشتراك السوفييت في المسؤولية هو امر اكيد، وليس هناك اي مسؤول غربي سواي، توجه مباشرة الى الرئيس السوفييتي الا رونالد ريغن. ولكنني اخذت اسلوبا يكفل امكانية استمرار الحوار.

ولنا نحن الالمان علاقات خاصة جدا ببولونيا. ولذلك يبدو من الصعب جدا على الالماني ان يساوي بين الاحتلال النازي وما يحصل الان هناك، والحقبة النازية لم تزل قريبة جدا، بحا لا يسمح لنا باستعمال لغة ادانة كهذه. وهذا ما لم يستطع ان يفهمه جيدا ودائما جيراننا الغربيون

س: هل فشل محاولات التغيير في بولونيا لن يعني ان كل تطور داخلي في دول اوروبا الشرقية ومنها المانيا هو شيء مستحيل؟

وفي هذه الحالة اليست سياسة التقارب خدعة كبيرة؟

— بالنسبة للسؤال الاول، فان الوضع البولوني لا يعني ذلك ابدا. وخير دليل على ذلك هو هنغاريا وكل التطورات التي حصلت فيها منذ عام ١٩٥٦ ولا شك ان هذا المثال لا يمكن ان يطبق دون تعديلات في دول اخرى.

بعدها رأينا التطورات التشيكوسلوفاكية التي اوقفها التدخل الخارجي عام ١٩٦٨.

وها نحن نرى اليوم ان حركة التغيير في بولونيا قد اوقفت بفعل داخلي ولكن بواسطة شخصيات موالية للاتحاد السوفيتي، وهنا يجب الاعتراف بأن شيئا لا يحصل في أوروبا الشرقية بشكل يخالف الارادة السوفيتية (باستثناء يوغوسلافيا) لكن لا علاقة لكل هذا بالسياسة الالمانية الفدرالية ازاء براغ او فرصوفيا او المانيا الشرقية اوموسكو.

فنحن نتبع سياسة ذات خطين: ممارسة سياسة رفض للعنف والقوة في الشرق، مع الاستناد الى تحالف عسكري، نساهم نحن الى حد كبير في تكوين فعاليته.

ولقد اخذنا على انفسنا، وفي معاهدات رسمية، عدم استعمال القوة، مقابل اجراء تعديلات على الحدود التي فرضت علينا بعد الحرب، دون ان تكون اية معاهدة سلام قد نصت عليه.

في الماضي كنا متهمين بالعدوانية العسكرية، واليوم يتهموننا بالمسالمة والحيادية، في حين انه لا هذه ولا تلك تصور حقيقة الوضع في المانيا.

س: اذا تفاقمت الاوضاع في بولونيا، فهل سيقود ذلك المانيا الفدرالية الى تغيير سياستها؟

— انا لا احب ان اتحدث عن حالات افتراضية، وكل ما استطيع قوله، هو ان سياستي فرنسا والمانيا ستسيران، في هذه الحالة، في خطين متوازيين.

واحب ان اضيف ان القسم الاكبر من المساعدات التي تتلقاها بولونيا، مصدرها المانيا الغربية.

س: هل تشكل فكرة اعادة توحيد المانيا هدفا اساسيا لالمانيا الغربية؟

— ان دستورنا ينص على اعادة توحيد المانيا بواسطة استفتاء شعبي حر وانا اعتبرت دائما ان هذا يشكل هدفا بعيد المدى ولا ارى كيف يمكن بلوغه قبل نهاية هذا القرن. لكنني ارى انه لا يمكن ان يحصل الا من ضمن عملية تجاوز لتقسيم اوروبا في مجملها. وذلك يتم عبر تطور طويل المدى. واذا ما تخليت عن هذا الهدف فانما اكون قد خالفت الدستور الذي اقسمت عليه.

س: ان عودة الحرب الباردة الى اوروبا، قد تضع سير تحسين العلاقات بين الالمانيتين، في موضع الخطر. خاصة اذا لم تتبن المانيا الفدرالية مواقف اكثر حيادية. هل توافق على هذا الرأي؟

— بالطبع لا. فلا يجب ولا يجوز ان تستطيع بعض التصريحات المنفردة، وبعض الخطابات ان تضلل التطلعات العميقة لستين مليون مواطن.

س: هل اصبحت فكرة اعادة توحيد المانيا ضمن وضع تحييد ما، مرفوضة لديك؟

— لقد قلت سابقا انني لا املك تصورا واضحا، على الاقل حتى نهاية هذا القرن، لشكل ما تسميه انت "حل المسألة الالمانية". وان تطلب مني أعطاء تنبؤات عن الوضع السياسي في القرن الواحد والعشرين، فذلك كثير.

س: هل تعتقد ان عرض عدم نصب الصواريخ الاميركية في اوروبا مقابل سحب صواريخ (اس اس ٢٠) السوفيتية منها، يشكل بنظرك خطوة في طريق نزع السلاح النووي من اوروبا؟

— قد يكون الامر كذلك ولكنه لا يشكل الهدف الرئيسي. المهم هو ايقاف سباق التسلح باقامة توازن على مستوى اقل، لكل انواع الاسلحة. وهذا هو هدف الاقتراح الفرنسي بعقد مؤتمر لنزع السلاح في اوروبا وهو اقتراح اوافق عليه كليا.

س اخيرا ما هو الاهتمام الذي يحتل المرتبة الاولى لديك حاليا؟

— اثنان: الاول انتشار وتعمق الازمة الاقتصادية العالمية التي باتت تهدد دول التحالف الاطلسي، ودول المجموعة الاوروبية. مع أسعار فائدة مرتفعة، تعيق مشاريع الاستثمار الخاصة، وتتسبب في نسبة بطالة مرتفعة. ولا يمكن لاي بلد اوروبي ان يتوصل لتجاوز هذه الازمة وحده، ومن داخل حدوده. ولذلك يلزمنا عمل مشترك لا يبدو متوفرا حتى الان.

اما الاهتمام الثاني فهو التهديد الذي يواجه السلام العالمي والذي يبرز الان من افغانستان.. من آسيا الجنوبية.. ومن الشرق الاوسط

وأنا أريد أن أقول، أن الازمة البولونية، مهما كانت خطرة، لا تشكل الخطر الوحيد على السلام العالمي.

نوفل اوبزرفاتور

باقلامهم

لغة القوة وبلبلة اللغات

بقلم: ميشال ابو جوده

لم يعد الاسلوب الاسرائيلي في حاجة الى شرح، انه اسلوب القوة. واذا كان مناحيم بيغن بلغ في استخدام لغة القوة مع الحلفاء والاعداء معا فان هذه اللغة كانت لغة اسرائيل منذ قيامها. فاسرائيل قامت عن طريق القوة واستمرت بها. واسرائيل قلعة تلحم القوة اجزاءها. فاي ثغرة في هذا المنطق تؤدي الى انهياره كاملا. لهذا لا تقبل اسرائيل اي نوع من الخسارة. فهي لا تستطيع ان تقبل الانهيار. قراران رئيسيان يمكن ان يؤديا لغة القوة الاسرائيلية. قرار عربي تدعمه ارادة واضحة في احداث تغيير في التوازنات الحالية في المنطقة. وقرار امريكي باعادة النظر في التحالف مع هذه "الثروة الاستراتيجية" كما يقول الرئيس ريغان، وتقديم الحسابات الامريكية على الحسابات الاسرائيلية في سياسة الولايات المتحدة في هذا الجزء من العالم.

منذ قيامها لم تستخدم اسرائيل غير لغة القوة. فهي بحكم تكوينها وطبيعتها عاجزة عن قبول اي لغة اخرى. فهي استخدمت القوة في تشريد الفلسطينيين. وتستخدمها حاليا عبر استمرارها في سياسة انكار وجودهم وحقوقهم وفي محاولتها تحطيم ممثلهم الشرعي الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية. فبعدما اخرجت الفلسطينيين من ارضهم حاولت دائما ان تنتزع منهم قرار التخلي عن وطنهم وحقوقهم. ومحاولاتها هذه سلكت اكثر من طريق واتخذت اكثر من صيغة. ولان الفلسطيني رفض التنازل اندلعت في المنطقة نار النزاع العربي — الاسرائيلي المستمر. وبالاسلوب نفسه الذي خاطبت به الفلسطينيين.

خاطبت اسرائيل العرب. بلغة القوة والتدمير واحتلال الارض وضمها واقامة المستوطنات فيها لتجذير الوجود الاسرائيلي وخلق مبررات الاحتلال الدائم. فبلغة القوة تخاطب اسرائيل سكان الضفة الغربية وقطاع غزة. وباللغة نفسها تخاطب اليوم سكان الجولان الذين انتفضوا ضد قرارها ضم ارضهم الى اسرائيل.

اسرائيل تريد ان تكون موجودة في موقع قوة. وان تخاطب الجميع من موقع قوة. فقدرة اسرائيل على العدوان هي اهمية اسرائيل. خصوصا بعدما باتت قادرة على نقل عدوانها بعيدا عن جبهات القتال والى الحد الذي تسمح به قدرات الطائرات الامريكية. ولغة القوة لا تتغير. فهي لغة الحرب ولغة السلام. فاسرائيل خيرت جيرانها بين حروب مستمرة تتمكن من ربحها بسبب تفوقها وترسانتها العسكرية المتقدمة وسلام هو في الحقيقة استسلام للغة القوة الاسرائيلية. فالمفاوض الاسرائيلي في الحكم الذاتي يستخدم لغة القوة التي هي وليدة الانتصار الاسرائيلي في بضع حروب. ووليدة الايمان بالقوة وحدها.

وعن طريق لغة القوة المدعومة بالوجود اليهودي الاميركي ومؤيدي اسرائيل في مواقع صنع القرار الاميركي تمكنت اسرائيل من ممارسة حق الرقابة على القرارات الاميركية المتعلقة بالنزاع العربي — الاسرائيلي — لا بل انها مارست رقابة على السياسة الاميركية في الشرق الاوسط وكرست لنفسها حق "الفيتو" ضد اي قرار امريكي لا ينسجم والمشروع الاسرائيلي. واكثر من ذلك ان ممارسة اسرائيل حق الرقابة هي التي حالت دون قيام سياسة اميركية في المنطقة. وادت الى المزج بين السياستين في كثير من الاحيان على قاعدة الحسابات الاسرائيلية والفهم الاسرائيلي لما يدور في هذا الجزء الحساس من العالم.

ولقد افادت لغة القوة الاسرائيلية دائما من لغة التشرذم العربي. اذ ان احساس العرب بالخطر لم يترجم الا في صيغ من التضامن لم تحاول ان تتصدى في عمق لمنطق التشرذم والمخاوف. ففي مواجهة لغة القوة الاسرائيلية لم تستطع الدول العربية اجمالا بلورة لغة للرد تدعمها القدرات العربية. لا بل ان العالم العربي ظل ضائعا بين اللغات والاجتهادات. وامام عودة اسرائيل الى استخدام لغة القوة في الجولان وجنوب لبنان وموضوع الاسلحة الاميركية للاردن يتزايد السؤال عن لغة الرد. فوصول العرب الى مرحلة ما بعد نيسان من دون لغة مشتركة يعني خسارتهم هذه المرحلة. والسؤال الان هل كان مؤتمر تونس نتيجة الاحساس بضرورة هذه اللغة ام انه كان عبارة عن تصرف عارض فيما بقيت لغة التشرذم هي الاساس؟

النهار

دورة تدريبية للسلفادوريين في اميركا

بعد ان اتخذوا اماكنهم في الخنادق، ضغط الضباط والافراد على زناد بنادقهم من طراز ام ١٦ بينما وقف المدربون وراءهم يراقبون التمرين على اطلاق النار، ثم جاء الامر باطلاق النار!

من الطبيعي ان يكون الرجال في الخنادق في فورت براج في كاروليتا الشمالية، مجندين اميركيين، غير ان هؤلاء لم يكونوا سوى الاعضاء الناطقين بالاسبانية في الجيش السلفادوري والذين يشاركون في تدريب غير مألوف. وهؤلاء الجنود هم من بين ٤٦٦ر١ عضوا في القوة السلفادورية المكونة من ٠٠٠ر١٥ رجل، والذين بدأوا في تلقي دورة ضاعقة في مهارات الجيش الاميركي القتالية في اثنتين من اهم منشآت اميركا العسكرية، فورت براج، وفورت بيننغ في جورجيا.

ان البرنامج الذي سيكلف ١٥ مليون دولار هو اكبر تدريب اساسي يجري لقوات اجنبية في وقت واحد.

لقد وصل حوالي ٩٠٠ سلفادوري في الاسبوع الماضي الى مركز كينيدي للمساعدة العسكرية في فورت براج، لينضموا الى ٦٠ ضابطا ومجندا سلفادوريا كانوا بالفعل في ذلك المركز. وخلال الثلاثة شهور التالية سيقوم ١٥٨ مدربا يتحدثون الاسبانية، وهم من القوات الخاصة الاميركية، ومن الفرقة الثانية والثمانين المنقولة جوا، سيقومون بتعليم السلفادوريين مهارات المشاة التي يحتاج المجند العادي الى حوالي نصف سنة حتى يستوعبها. ويضم البرنامج كل شيء، من التدريب الجسدي الاساسي الى الاتصالات وحتى استعمال الاسلحة الاميركية. وسيتجه كثير من التركيز الى تدريب السلفادوريين على العمل كوحدات منسقة على مستويات الفرقة والفصيلة والسرية. وسيكون هنالك تعليمات حول تحركات القوات النهارية والليلية، بالاضافة الى الكمين واساليب مقاومة الكمين، وهي الامور المفيدة في حرب العصابات. ويقول ناطق باسم الجيش الاميركي انه سيكون هنالك وقت كبير يقضى في الميدان، وبعض الايام الطويلة جدا.

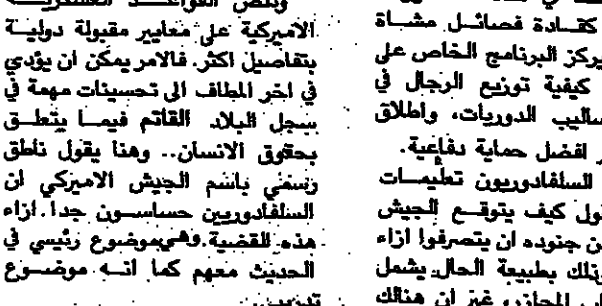
في فورت بيننغ، بدأ حوالي ٥٠٠ متدرب سلفادوري اخر في الشهر الماضي دورة تدريب اساسية مدتها ١٤ اسبوعا ودورة مرشحي ضباط ويقضي الجنود الاميركيون في العادة ٣٨ اسبوعا في هذه الدورات ليتخرجوا كقادة فصائل مشاة مقاتلين. ويركز البرنامج الخاص على الاساليب: كيفية توزيع الرجال في القتال، اساليب الدوريات، واطلاق النار لتوفير افضل حماية دفاعية.

ويتلقى السلفادوريون تعليمات واضحة حول كيف يتوقع الجيش الاميركي من جنوده ان يتصرفوا ازاء المدنيين، وذلك بطبيعة الحال يشمل حظر ارتكاب المجازر، غير ان هنالك تعليمات اخرى تتعلق بمعاملة الاسرى وغير المشاركين في القتال.

وتنص القواعد العسكرية الاميركية على معايير مقبولة دولية بتفاصيل اكثر. فالامر يمكن ان يؤدي في اخر المطاف الى تحسينات مهمة في سجل البلاد القاتم فيما يتعلق بحقوق الانسان.. وهنا يقول ناطق رسمي باسم الجيش الاميركي ان السلفادوريين حساسون جدا ازاء هذه القضية. وهي موضوع رئيسي في الحديث معهم كما انه موضوع تدريبي.

ان الطبيعة الخاطفة للبرنامج تثير اسئلة حول فعالية خاصة وان المستوى التعليمي الاساسي لكثير من السلفادوريين هو دون مستوى امثالهم الاميركيين. حيث ان مستوى التعليم للمواطن السلفادوري يعادل الصف التاسع، بينما حصل اكثر من ٨٠ بالمئة من المجندين الاميركيين في الشهر الماضي على دبلوم المدرسة الثانوية. ويقول الناطق الرسمي العسكري الاميركي: لكنهم متشوقون جدا للتعليم!

التايم



السلفادوريون.. خلال التدريب.

[illegible]

عمان – بترا – اصدر السيد ابراهيم ايوب وزير التموين اوامر الدفاع التالية وتحمل ارقام ٣، ٤، ٥، ٦، ٧ لعام ١٩٨٢ وفيمايلي تفاصيلها:

الذرة المستوردة

استنادا الى الصلاحيات المخولة الي بموجب امر الدفاع رقم (٢) لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع/نظام الامن الاقتصادي رقم (٦) لسنة ١٩٣٩، اقرر ما يلي:

● اولا: يحدد سعر بيع الطن الواحد من مادة الذرة المستوردة لحساب وزارة التموين والتجار بـ (٦٥) دينارا للمستهلك واصحاب المزارع تسليم ظهر السيارة بالمستودعات في جميع انحاء المملكة.

● ثانيا: يعتبر هذا الامر ساري المفعول اعتبارا من ١٩٨٢/٢/١٩.

● ثالثا: كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

● رابعا: يلغي هذا الامر اي امر او قرار سابق يتعارض مع مضمونه.

الشراب المعلب الطبيعي

كما اصدر امر الدفاع التالي: استنادا الى الصلاحيات المخولة الي بموجب امر الدفاع رقم ٢ لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع/نظام الامن الاقتصادي، رقم ٦ لسنة ١٩٣٩ اقرر مايلي:

١ – تحدد اسعار الشراب الطبيعي المعلب المستورد في جميع انحاء المملكة كمايلي:

العبوة سعة	سعر المستهلك فلس
١٨٠–١٧٠ مللتر	٩٠
٣٦٠–٢٥٠ مللتر	١١٥
١٠٠٠ مللتر عبوة زجاج	٤٦٠
١٢٧٠ مللتر عبوة تنك	٤٦٠

٢ – تلتزم الشركات المستوردة بشروط المواصفة رقم م ق ١٩٨٠/٧٧/١ الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة/مديرية المواصفات والمقاييس.

٣ – يعتبر هذا الامر ساري المفعول اعتبارا من تاريخ ١٩٨٢/٢/١٩.

٤ – يمنع استيراد العصير الصناعي اوطرح اية عبوات جديدة غير ما ذكر اعلاه ما لم تكن مسعرة من وزارة التموين.

٥ – كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

الشراب المنتج محليا

واصدر امر الدفاع التالي:

استنادا الى الصلاحيات المخولة الي بموجب امر الدفاع رقم ٢ لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى المادة الخامسة من نظام الدفاع (نظام الامن الاقتصادي) رقم ٦ لسنة ١٩٣٩ اقرر مايلي:

● اولا: تحدد اسعار بيع الشراب الصناعي المنتج محليا والجاهز للشرب فورا للمستهلك في جميع انحاء المملكة كمايلي:

العبوة سعة	السعر النهائي للمستهلك فلس
٢٠٠ مللتر ١٪	٤٥ مبرد
١٨٥ مللتر ١٪	٤٠ مبرد

● ثانيا: تحدد اسعار بيع الشراب الطبيعي المنتج محليا والجاهز للشرب فورا للمستهلك في جميع انحاء المملكة كما يلي..

العبوة سعة	السعر النهائي للمستهلك فلس
٢٥٠ مللتر ١٪	٨٠ مبرد
٢٠٠ مللتر ١٪	٦٥ مبرد
١٨٥ مللتر ١٪	٦٠ مبرد

● ثالثا: تلتزم الشركات المنتجة بالمواصفة رقم م ق ١٩٨٠/٧٧/١ الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة (مديرية المواصفات والمقاييس).

● رابعا: تلتزم الشركات المنتجة بتوصيل انتاجها من الشراب الى جميع مناطق المملكة (القريبة والبعيدة) مع مراعاة توفير المادة بشكل مناسب.

● خامسا: تلتزم الشركات بذكر محتويات العبوة على الغلاف الخارجي حسب المواصفة المعتمدة.

● سادسا: تلتزم الشركات المنتجة باعلان عن اسعار البيع للمستهلك على كل عبوة منتجة بشكل واضح يحول دون اي التباس او غموض.

● سابعا: يمنع طرح اي عبوات جديدة دون موافقة الجهات المعنية.

● ثامنا: يعتبر هذا الامر ساري المفعول اعتبارا من ١٩٨٢/٢/١٩.

● تاسعا: من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

مساحيق الغسيل

واصدر امر الدفاع التالي:

استنادا الى الصلاحيات المخولة الي بموجب امر الدفاع رقم (٢) لسنة ١٩٧٤، استنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع (نظام الامن الاقتصادي) رقم (٦) لسنة ١٩٣٩ اقرر مايلي:

● اولا: يحدد سعر بيع مساحيق الغسيل المستوردة التالية الذكر للمستهلك في جميع انحاء المملكة كمايلي:

النوع	الوزن الصافي	السعر النهائي للمستهلك فلس	دينار
١ – ايريل	٥ كغم	٤٥٠	٥
٢ – ايريل	٣ كغم	٤٠٠	٣
٣ – ايريل	٦٠٠ غم	٦٩٠	–
٤ – ايريل	٢٨٠٠ غم	٦٠٠	٢
٥ – تايد	٤٥٧ غم	٤٠٠	–
٦ – تايد	٤٠٠ غم	٣٨٠	–
٧ – تايد	٢٠٠ غم	١٩٠	–
٨ – فيل	٣ كغم	٩١٠	١
٩ – فيل	٨٠٠ غم	٥٦٠	–
١٠ – كلينول	٣ كغم	٥٧٠	٢
١١ – ديكسان	٣ كغم	٥٢٠	٢

● ثانيا: يعتبر هذا الامر ساري المفعول اعتبارا من ١٩٨٢/٢/١٩.

● ثالثا: على المستوردين اخذ الموافقة المسبقة عند طرح عبوات او انواع جديدة غير ما ورد في هذا الامر.

● رابعا: كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

الحليب كامل الدسم

كما اصدر امر الدفاع التالي:

استنادا للصلاحيات المخولة الي بموجب امر الدفاع رقم (٢) لسنة ١٩٧٤ واستنادا الى نص المادة الخامسة من نظام الدفاع (نظام الامن، الاقتصادي) رقم (٦) لسنة ١٩٣٩ اقرر مايلي:

● اولا: يحدد سعر الحليب كامل الدسم سريع الذوبان المعبأ في علب من الصفيح غير قابلة للصدأ كمايلي:

أ – سعر الكيلو غرام الواحد الصافي بـ ٩٢٢ فلسا كحد اعلى للمستهلك،

معلبة يكون سعر

عبوة وزن ١٨٠٠ غم صافي – ١٦٦٠ فلسا للمستهلك كحد اعلى

عبوة وزن ٢٠٠٠ غم صافي – ١٨٤٥ فلسا للمستهلك كحد اعلى.

عبوة وزن ٢٥٠٠ غم صافي – ٢٣٠٥ فلسات للمستهلك كحد اعلى.

ب – يحدد سعر حليب النيدو وفراتس ليه عبوة وزن ٢٥٠٠ غم بـ ٢٥٢٠ فلسا للمستهلك.

ج – يحدد سعر الحليب المستورد لحساب وزارة التموين ماركة حليبنا او اية ماركة اخرى وزن ١٨٠٠ غم بـ ١٤٣٠ فلسا لتجارة الجملة تسليم ظهر السيارة بـ ١٤٨٠ فلسا للمستهلك.

● ثانيا: يحدد سعر الحليب المجفف كامل الدسم العادي المعبأ في علب من الصفيح غير قابل للصدأ كما يلي:

سعر الكيلو غرام الواحد بـ ٨١٥ فلسا كحد اعلى للمستهلك وعليه يكون سعر.

عبوة وزن ١٨٠٠ غم صافي – ١٤٧٠ فلسا للمستهلك كحد اعلى.

عبوة وزن ٢٠٠٠ غم صافي – ١٦٣٠ فلسا للمستهلك كحد اعلى.

● ثالثا: يكتب على كل عبوة من الخارج وبحروف واضحة مواصفات الحليب وتاريخ الصنع وتاريخ انتهاء صلاحية الحليب للاستعمال.

● رابعا: يعتبر هذا الامر لاغيا لجميع اوامر الدفاع والقرارات الصادرة عني والمتعلقة بهذا الموضوع قبل هذا التاريخ.

● خامسا: كل من يخالف هذا الامر يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه.

● سادسا: يعتبر هذا الامر نافذ المفعول اعتبارا من ١٩٨٢/٢/١٩.

تصريح لمصدر مسؤول

وتعقيبا على اصدار اوامر الدفاع هذه صرح مصدر مسؤول في وزارة التموين بمايلي:

ان هذه الاوامر تعكس مدى حرص وزارة التموين على تخفيض الاسعار كلما كان ذلك ممكنا كما تعكس اهتمامها بكبح جماح التضخم ومحاولة ابقائه في ادنى الحدود الممكنة.

ففيما يتعلق بمادة الذرة نلاحظ ان الوزارة قد خفضت سعر هذه المادة بمقدار اربعة دنانير للطن الواحد ويعتبر هذا التخفيض هو الثالث خلال حوالي اربعة شهور وبذلك يكون مجموع التخفيض خلال هذه الفترة احد عشر دينارا للطن الواحد وهذا يعكس مدى حرص الوزارة على تشجيع صناعة تربية الدواجن وتخفيض كلفة انتاجها ولا سيما وان انخفاض الاسعار العالمية لهذه المادة اتاح للوزارة اتخاذ هذا القرار.

وضمن هذه السياسة العامة للوزارة خفضت الوزارة اسعار الشراب الطبيعي المعلب المستورد بمبلغ يتراوح ما بين ٢٠–٤٠ فلسا للعلبة الواحدة كما ان هذه التخفيضات بلغت ما بين ١٠٠–١٦٠ فلسا للعبوة الكبيرة واشتملت الاوامر ايضا على تخفيض اسعار الشراب الصناعي المنتج محليا الجاهز للشرب ما بين ٢٠–٣٠ فلسا للعلبة الواحدة وحفاظا على تشجيع ودعم الصناعة المحلية مع اتاحة اسعار معقولة للمستهلك من انتاجها منعت الوزارة استيراد الشراب الصناعي المعلب.

اما فيما يتعلق بتحديد سعر بيع مساحيق الغسيل المستوردة فلقد كان الهدف بالاضافة الى تخفيض سعرها هو توحيد اسعارها في كافة محلات بيعها منعا للتفاوت الكبير الذي كان سائدا في اسعارها بين محل واخر.

واما ما يختص بمادة الحليب فلقد حرصت الوزارة وبعد دراسة وافية للطلبات المقدمة لها لاعادة النظر في الاسعار السابقة ان تكون نسبة الزيادة لا تتجاوز الزيادة الفعلية للاسعار العالمية وقد بلغت هذه الزيادة حوالي ٥٪ وهدفت الوزارة من ذلك تقديم مختلف انواع هذه المادة للمواطنين وترك الخيار لهم لشراء ما يناسب امكانياتهم.

وقد بقيت اسعار مادة الحليب ماركة حليبنا التي تستوردها الوزارة اقل بحوالي (١٨٠) فلسا للعلبة الواحدة من سعر اي نوع اخر يستورده القطاع الخاص رغم كون مواصفات الحليب واحدة من حيث مكوناتها الاساسية وقيمتها الغذائية ورغم كون حليب الوزارة يتمتع بمواصفات وجودة اشهر الانواع المطروحة في السوق المحلي.

١٨ ألف و[illegible]

عمان – بترا – واصل المواطنون امس تبرعهم دعما لقوات اليرموك الاردنية العربية من اجل نصرة العراق الشقيق في معركته القومية ضد العدو الفارسي.

فقد تبرعت الشركة المتحدة للتجارة المساهمة بعشرة الاف دينار وموظفو سلطة الكهرباء الاردنية بثمانية الاف ومائتي دينار وبنك الانماء الصناعي بخمسة الاف دينار وتبرع السيد شوكت رزق السبول بالف دينار ومؤسسة الشوعاني للتعهدات بالف دينار وشركة لايف فارما بالف دينار وشركة البخاري للتجارة والصناعة بخمسمائة دينار.

وتبرعت شركة القدس للتخليص بمائة دينار والدكتور سمعان ومازن القسوس بمائة دينار والسيد محمود خليل الخضور بمائة دينار وجمعية اسكان سلطة المصادر الطبيعية بمائة دينار والانسة زين العابد بمائة دينار ورابطة ال الخوري – عابود – بمائة دينار والسيد زكي عساف بمائة دينار.

وتبرع موظفو المؤسسة الاستهلاكية المدنية في عمان والعقبة ومعان ومادبا والزرقاء والسلط والمفرق واربد والطفيلة بمبلغ الف وثلاثين دينارا.

وتبرع السيد عايد علي الزيود بثمانين دينارا والسيد محمد احمد سليمان الخلايلة بسبعين دينارا والسيد سالم بركة الزيود بستين دينارا، وتبرع السادة سليمان عطوات المعلي وموسى فلاح الحسبان وحسين هزاع علي وحسن ناصر المعلي ومحمود عقله الزيود وسليمان راشد المشاقبه ومحمد امين زريقات واحمد عبود الشبيل بخمسين دينارا لكل واحد منهم.

كما تبرع السادة موسى فرج احمد وحسن رائد الخليف وحسين سالم الحسبان ومحمود فالح عليمات وحسين علي محمد حسين ومحمود جابر الزواهره والطفل ماهر العموش وحمد محمود الحسبان والطفلة هيا سليمان الشهوان واحمد موسى عبد الرحمن والطفل عبد الله محمود خلايله وهاني علي المشاقبه وسالم جابر طلب وسليمان محمد العموش ومحمد كريم الزيود وموسى عزام الخلايلة ومعلي المعلي الزيود وسالم المنزل العمر ومرزوق الحسن العليمات بعشرين دينارا لكل واحد

إشتباكات في بيروت بين الردع وعناصر مسلحة إنفجار في الحمرا بمكتب السياحة التركي

بيروت – أ ف ب – وقع انفجار عنيف فجر امس والحق اضرارا بمكتب السياحة التركي الواقع في شارع الحمرا الذي يعد شارعا تجاريا هاما في بيروت الغربية.

وادى الانفجار الى الحاق اضرار طفيفة بمكتب السياحة التركي، كما انه الحق اضرارا بعدد كبير من المحلات الواقعة بالقرب منه، وكذلك السيارات التي كانت تقف بالقرب من المكتب ولم تعلن اي جهة مسؤوليتها عن الانفجار.

وقد وقعت اشتباكات امس بين بعض العناصر المسلحة وقوات الردع، ولم يعلن عن خسائر هذه الاشتباكات.

وعلم من مصدر رسمي في بيروت بعد ظهر امس، انه تم الافراج عن المدير العام الامريكي لشركة "كالتيكس" للبترول ورئيس مجلس ادارة الشركة في لبنان علي حيدر المدير العام لشركة "ميدريكو" في لبنان اللذين اختطفا امس في جنوب لبنان بعد ساعات قليلة من اختطافهما.

وعلم من مصدر واسع الاطلاع ان اختطاف هذين المديرين الذي قامت به عناصر مسلحة لم تتبين هويتها، لم تكن له دوافع سياسية ولكنه يرجع الى استياء بعض موظفي الشركتين لاسباب تتعلق بالاجور.

في صيدا اضرب عمال مصفاة نفط الزهراني في جنوب لبنان امس، احتجاجا على تعرض مدير المصفاة للخطف على ايدي مسلحين مجهولين.

وتكرر مصفاة الزهراني الواقعة الى الجنوب من صيدا النفط الخام المنقول عبر خط انابيب من حقول المملكة العربية السعودية.

وتوجد مصفاة ثانية لتكرير النفط في لبنان هي تلك الواقعة في طرابلس في شمال لبنان.

مصير مجهول يواجهه اعضاء نقابة المحامين الايرانيين

جنيف – ا ف ب – اعربت اللجنة الدولية لرجال القانون، عن قلقها البالغ، للسلطات الايرانية بشأن القاء القبض على ا. هـ اردالان نقيب المحامين الايرانيين وثلاثة اخرين من اعضاء مجلس نقابة المحامين وهم امير حسيني ودمغاني وب.. كيهاني.

وجاء في بيان اذاعته اللجنة الدولية لرجال القانون في جنيف ان اعضاء اخرين من مجلس نقابة المحامين اختاروا ان يعملوا في سرية خشية ان يقبض عليهم بينما (تجهل اسر وزملاء رجال القانون) الذين القي القبض عليهم في ٣٠ كانون ثاني الماضي بناء على امر اصدرته المحكمة الاسلامية الثورية، مكان اعتقالهم.

وتعد اللجنة الدولية لرجال القانون، جنيف منظمة دولية غير حكومية ذات وضع استشاري لدى منظمة الامم المتحدة ومجلس اوروبا.

اجراءات رقابية صارمة في فرنسا على نقل التكنولوجيا المتقدمة

باريس – أ ف ب – اعلن في وزارة الدفاع الفرنسية، ان فرنسا شكلت مؤخرا لجنة مراقبة صارمة جدا، لعمليات نقل التكنولوجيا، وبصفة خاصة الى الدول الشرقية.

واشار المصدر نفسه الى ان فرنسا، من اقدر الدول الاوروبية على ممارسة مراقبة صارمة الى اقصى حد على نقل تكنولوجيتها.

وعلى ان هذه اللجنة الخاضعة مباشرة لرئيس الوزراء الفرنسي بيير موروا تعمل بمشاركة مباشرة من وزارة الدفاع ووزارة العلاقات الخارجية والسكرتارية العامة للدفاع الوطني.

واوضح شارل هرنو وزير الدفاع الفرنسي ان اجراءات مراقبة جديدة قد وضعت بحيث تكفل الحماية الكاملة للتكنولوجيا الفرنسية المتقدمة التي تكون في بعض الاحيان، متفوقة على التكنولوجيات الامريكية.

واضاف ان هذه الاجراءات الوطنية البحتة، التي تميز فرنسا عن بعض الدول الاوروبية الاخرى، تغطي كافة المعاملات، التي قد تكون لها انعكاسات على المجال العسكري بما في ذلك المعاملات المدنية.

ومع ذلك، فان هذه الاجراءات، لا تتداخل مع المراقبة التي تمارسها هيئة دولية اخرى، فرنسا عضو فيها، واشار هرنو الى ان فرنسا اصبحت مزودة بذلك، باجراءين للحماية التكنولوجية، الاول توفره تلك الهيئة الدولية للمراقبة، والثاني تحققه اللجنة الفرنسية.

وتدعم هذه الحماية الادارة الجديدة لحماية الامن والدفاع التي تحل محل الامن العسكري والتي تتمثل مهمتها في ضمان امن الصناعات والمنشات الفرنسية

كارنغتون يزور سورية في نيسان القادم

دمشق – ق.ن.ا – ذكر هنا امس، ان اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطانية سيصل الى دمشق يوم ١٣ نيسان القادم، في زيارة رسمية لسورية تستغرق عدة ايام.

وسيجري الوزير البريطاني خلال هذه الزيارة محادثات مع السيد عبدالحليم خدام، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري، تتناول الاوضاع الراهنة في المنطقة العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين بالاضافة الى بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك.

[illegible]

الكويت – ق ن ا – ذكرت انباء صحفية هنا ان ايران طلبت رسميا من الكويت ان تكون مقرا للقاء اسرى الحرب العراقية الايرانية مع ذويهم.

وقالت صحيفة (الانباء) الكويتية، التي نشرت ذلك نقلا عن مصادر وصفتها بانها مطلعة ان الطلب الايراني قد سلم للكويت التي بدأت في دراسته بانتظار التفاصيل التي ستوضع من قبل الصليب الاحمر الدولي والمتعلقة بكافة الامور الاجرائية، قبل اعلان الموافقة النهائية على الطلب الايراني.

وكان السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء قد اعلن يوم الجمعة الماضي موافقة بلاده من حيث المبدأ على ان تكون الكويت مقرا للقاء اسرى الحرب العراقية الايرانية بعوائلهم على ان تدرس بلاده الموقف عندما تتلقى طلبا رسميا من البلدين.

الصحف المصرية تؤكد اهمية زيارة مبارك لمسقط (الاهرام) تدعو الى تصفية السلبيات

القاهرة – وكالات الانباء – اكدت صحف القاهرة امس ان النتائج التي اسفرت عنها الزيارة التي قام بها الرئيس المصري حسني مبارك لسلطنة عمان ومباحثاته مع السلطان قابوس ستظهر اثارها في الايام القريبة القادمة.

واشارت الصحف الى ان نتائج مباحثات مبارك وقابوس ستفرز ايجابيات على صعيد العلاقات بين البلدين وصعيد العلاقات العربية بصفة عامة.

ودعت صحيفة الاهرام في مقال لرئيس تحريرها الى حصر السلبيات وتصفيتها بين مصر والدول العربية مؤكدة انّ تصفية هذه السلبيات لا ترتبط بموعد انسحاب اسرائيل من سيناء في ٢٦ نيسان القادم لكنها ترتبط بأسس عودة الصف العربي وتكامل التضامن العربي.

كما اكدت الصحيفة ان هذا لا يعني تراجع مصر عن اختيارها والتزامها بالسلام واستمرارها في محاولتها وضع الفلسطينيين على طريق اتخاذ قرارهم بانفسهم.

وذكرت الاهرام في افتتاحيتها تعليقا على زيارة الرئيس مبارك لعمان (هناك جانبان هامان في زيارة الرئيس مبارك لعمان من وجهة النظر العربية المطلقة الى جانب دعم العلاقات الثنائية واطلاع السلطان قابوس على نتائج رحلة الرئيس الى اوروبا وامريكا. اول هذين الجانبين العمل معا على سلامة امن المنطقة بشمولها حيث يحتل كل من الطرفين في جانبه موقعا استراتيجيا بالغ الحيوية بحيث يمكن القول ان عمان تشكل امتدادا استراتيجيا لمصر، والعكس صحيح.

اما الجانب الثاني الذي ذكرته (الاهرام) وقالت انه يمكن ان يلفت الانظار العربية فهو الاستعداد الواضح من جانب مصر للتعاون مع شقيقاتها العربية فيما يمس المصالح المشتركة والقضايا الكبرى بكل الاهتمام والموضوعية وعلى اساس من التفهم والاحترام، وهذا الاساس الواضح في التعامل المتكامل بعيدا عن النقد والحساسيات، والذي تؤكده مصر من انها تفتح الباب على مصراعيه للتضامن مع اية دولة عربية ترغب في اعادة العلاقات معها الى طبيعتها يهيء المناخ المناسب لمزيد من التعاون من اجل استقرار المنطقة وحمايتها من اخطار التدخل والاستقطاب بروح عربية بناءة.

الاجتماع السنوي للهيئة العامة لنقابة المهندسين

عمان – الرأي – يتوجه صباح اليوم حوالي ٥٠٠٠ مهندس الى قاعة مجمع النقابات المشاركة في الاجتماع السنوي للهيئة العامة لنقابة المهندسين.

وستناقش الهيئة العامة في اجتماعها التقرير السنوي للنقابة

[redacted]

بالنظر لزيادة استيعاب بنك الدم [illegible] الذي يمكنه حفظ الدم فيه لمدة تزيد على خمس سنوات، وتلبية لطلب العديد من أبناء الأردن الأوفياء التبرع بدمهم، فإن وزارة الصحة ترحب وتثمن للاخوة المواطنين أبناء هذا البلد المعطاء والذين ما ضنوا يوما بقطرات من دمهم، والتي تنقذ أما أو ابنا أو صديقا، وتدعوهم للتبرع بالدم في مركز بنك الدم بالأشرفية، علما بأن المركز يستقبل المتبرعين في أي وقت ليلا ونهارا.

ملاحظات من جدة ودبي

لما كنت في الصف السادس الابتدائي علمنا الاستاذ الدمشقي رشيد بقدونس طيب الله ثراه وقد حبب الينا الوحدة العربية، فقام في نفسي ان اطوف ارجاء الجزيرة العربية مبشرا بالوحدة!!

ثم لما دخلت ميدان العمل عرفت ان جسمي ليس من الطراز الذي يتحمل المشاق لو تهيأ المال والتوصيات، وقد قرأت رحلة امين الريحاني الى نجد واليمن وغيرهما كما عرفت بتطواف عبدالرحمن الكواكبي في جزيرة العرب.

على اني جئت بعض البلاد العربية والاوروبية. وقد صحا باطلي وارتدعت عن الاماني والانطلاق وراء الخيال عند النظر في الواقع.

في النصف الثاني من كانون ثاني الماضي سافرت الى جدة.. وكانت في وهمي مدينة تحمل كثيرا من عبق الماضي وتقدم للزائر شيئا من اللمسات الحديثة. فاذا بها مدينة حديثة مترامية الاطراف تشبه اي مدينة اوروبية بمليون وثلث من السكان. تقوم على ارض رملية يغسل قدميها البحر الاحمر ولها كورنيش رائع مبلطة مساحات فسيحة فيه تصلح للمشي، وهناك مبارك للسيارات. طرق جدة حديثة (اوتوستراد) تمشي في اسواقها فترى اسيا وافريقيا وامريكا واوروبا متجسدة في الاناسي ذوي السحن التي لا تلمح فيها رضى ومسرة. كلها جد وتفكير.

وتدخل المحلات التجارية فتجد ناسها تشبه ما في الشارع.

تقرأ صحفها فتنقلك المقالات الاجتماعية بانشائها الى ازمنة مختلفة من الماضي والحاضر في نفس العدد.

لم الق ناسها ولكنني لقيت من كتبهم وقرأت شعرا ونثرا ادبيا وتاريخيا. قرأت لوزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي شعرا حديثا مفهوما وشعرا عموديا جيدا، ونثرا دون الشعر تغلب عليه العجلة، ولكن النبوغ واضح، فهو رجل درس الحقوق في القاهرة وحصل الى الدكتوراه من امريكا، ورغم انه تناول الاربعين الا ان القارىء يرى اعتدادا يصل الى حد التيه.

وقرأت لطبيب مختص كتابا في قضايا مختلفة فرأيت اغلاطا املائية وفكرية ولغوية، ولعل ذلك بسبب الاعتداد العلمي والمالي. وقرأت مجلدا عن تاريخ الجزيرة العربية القديم لاحمد المدني يكثر فيه من الاقتباسات والدراسات، ولم استمتع بما قرأت.

كان جو جدة خلال اسبوعين حارا على الغالب ورزقني الله زيارة مكة المكرمة. وطفت حول الكعبة وتأملت طويلا في مساحتها وفي الاروقة حولها وغابة الاعمدة والاقواس الجميلة. ومكة صارت مدينة حديثة لا يكاد الانسان يرى شيئا قديما الا بعض البيوت المتسلقة الجبل. وقد شهدت على شاشة التلفزيون وسمعت مدير الاثار في جامعة الرياض ودكتورين اخرين من علماء الاثار قالوا ان احياء المدينة المنورة صارت كلها حديثة باستثناء حي واحد، وقالوا ان هناك اتجاها لانشاء جسر سيأكل جزءا من ذلك الحي وانه ينبغي ان يحال دون ذلك. ولكن الكلام لم يحمل الحرارة التي تحدث للمتكلم حين يتحدث عن مثل تلك المأساة.

والخارج من مكة الى جدة يستقبله جسر ضخم فوقه لوحة مكتوبة بخط كبير تقول ما معناه بالضبط مدنية هذا البلد تقوم على ايدي ابنائه .. ظننت حين قرأته وانا في السيارة ان الذاكرة ستحتفظ بالفاظه، فخانتني. لست ادري كيف افهم هذا الكلام، وكيف فهمه من قاله ومن افتى بوضعه على ذلك الجسر غير الجميل. حقا لا ازال في حيرة من نصيبه للناس. وان الانسان ليسأل من بنى اروقة الحرم الشريف، ومن نحت تيجانها واعمدتها الرائعة والقباب الانيقة والمآذن السامقة التي تنطق حلاوة وبهاء؟ ومن بنى مثلا جامع قرطبة الذي يعد من حسنات الزمان. ومن هم الذين صنعوا المدنية الاسلامية؟

وقد جلست امام شاشة التلفزيون ساعات طويلة في ايام فرأيت عروضا لاطفال يحفظون اجزاء من القرآن الكريم ومنهم طفل في الثامنة من عمره يحفظ اربعة اجزاء ويقرأ قراءة صحيحة ويخطئه السائل بقراءة كلمة وكلتا القراءتين صحيحة. وبعد الاهتمام بتحفيظ القرآن وتلاوته تأتي الاحاديث الدينية ثم مباريات كرة القدم.

وجئت امارة دبي ومكثت فيها عشرة ايام، وتسمى دبي لؤلؤة الخليج كما تسمى جدة عروس البحر الاحمر. ودبي قريبة من عمان وكانت السماء غائمة اكثر الاحيان الا ان غيمها من النوع الذي يترك الارض والجو مضيئين. وهي مدينة حديثة جدا بمبانيها وفنادقها ومطاعمها ومطارها، وانت تدخل الحوانيت فترى ان اناسها من الهنود وقل ان تجد من اهل دبي، وقيل عن الشارقة ان سكانها الاصليين العرب ١٣٪ والعرب الوافدين ١٧٪ والبقية من الهنود والفرس وبقية اسيا ولا سيما الهنود لانهم يقبلون الراتب القليل واذا استغضبوا لا يغضبون ويعيشون بمستوى حياة بسيطة بعكس العرب الوافدين.

والذي يبدو ان الجو الاجتماعي لطيف وان ناس دبي فيهم طيبة طبيعية.

ويشعر الانسان من الصحف بالنبرة العربية والانفتاح وعلى كل حال فان هذا الذي قلته عن كلتا المدينتين ليس هو كل ما اريد ان اقوله، ولعل لي عودة الى الكلام.

حسني فريز